



COFRADIA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA

ZARAGOZA

AÑO 1955

Sumario

PROGRAMA DE CULTOS

Acto preparatorio para la fiesta principal de la Cofradía	7
Fiesta principal, desayuno y Capítulo general.	8
Turnos de guardia a los "Pasos"	9 y 10
Desfile del gran Vía Crucis	11
Procesión privada y del Santo Entierro . .	14

COLABORACION LITERARIA

LECCION SUBLIME DE JESUS ATADO A LA COLUMNA. Por el M. I. Sr. D. Rafael Ginés, Director-Consiliario de la Cofradía	3
UN ECO DE LA GRAN ESCUELA. Por el Ilmo. Sr. D. Ricardo del Arco . . .	4 y 5
A JESUS ATADO A LA COLUMNA. Poesía de Gustavo Adolfo	12 y 13
LA ENFERMEDAD DEL PAPA. Por el Hno. P. A. S.	15 y 16

COLABORACION ARTISTICA

Fotos Coyne y Jesús Mínguez
Dibujos del Hno. José Luis Cano
Viñeta del Hno. José Baqué



Lista de Hermanos y Hermanas	17 a la 22
Recepción de Claveles	6
Boletines de inscripción	16
Instrucciones	23

LECCION SUBLIME DE JESUS ATADO A LA COLUMNA

por el M. I. Sr. D. RAFAEL GINES



UN año más en la silenciosa noche evocadora de los Misterios de nuestra eterna salud, nuestra Cofradía desfilará por las calles de la ciudad dando guardia de honor al paso titular de la misma el Señor Atado a la Columna, una vez más los Cofrades, vestidos de hábito penitencial, acompañan al Divino Paciente que vertió un día generosamente su Sangre divina, por la salvación de todos los hombres; una vez más el Maestro Divino dejará caer sublimes y provechosísimas enseñanzas que no pueden aprenderse en la vana ciencia de la sabiduría humana. La Ciencia, la Sabiduría de la Cruz, la doctrina incomprendida por muchos, del padrenuestro y del dolor

Ciertamente que es porte externo con el que os presentais en el desfile procesional, vuestro devoto recogimiento, el sacrificio que hacéis, hurtando el descanso a vuestros cuerpos en la solemnísima noche y hasta el atuendo de que vais vestidos, todo os está predicando *penitencia* y *mortificación*; pero todas estas apariencias espectaculares constituyen lo que llamaríamos el cuerpo de la penitencia y por santas y meritorias que ellas sean, no son más que la mitad, una parte de la excelentísima virtud de la *penitencia*; pues al practicar todas estas obras es cierto que cumplís la letra del Reglamento a que voluntariamente os habéis obligado, pero no es menos cierto que la letra es estéril, si no va acompañada del espíritu que la anima y vivifica, del verdadero espíritu de penitencia tan olvidado, desconocido y menospreciado por el mundo.

Mas ¿cuál es y en qué consiste ese espíritu vivificador que dá valor expiatorio a las buenas obras?; es la compunción del corazón, triste y tierna a un mismo tiempo, que nos tiene humillados a la vista de nuestras culpas; compunción que llena nuestro ser de saludable confusión, haciendo brotar de nuestras almas el más profundo dolor, que sale al paso de nuestras acciones, que nos acompaña en todos los caminos, que mezcla su amargura con todas las dulzuras de la vida recordándonos que no somos dignos de gozarlas, que hace morir en nosotros todo sentimiento de soberbia y orgullo. Este es el espíritu que da vida y valor a vuestras obras y las hace aptas para satisfacer por nuestros pecados; bálsamo que hace dulces los padecimientos, antídoto que neutraliza el veneno del placer, escudo contra el dardo enemigo de la tentación, dique que contiene las cenagosas aguas de la corrupción y de la impiedad.

El espíritu de penitencia mantiene al hombre sereno y tranquilo a través de los reveses de la veleidosa fortuna en cualquier estado en que se encuentre, feliz o desgraciado, porque considera sus penas y contratiempos como complementos necesarios y preciosos de la incompleta e imperfecta satisfacción de sus obras y, aceptándolos con reconcimiento, bendice desde el fondo de su alma la mano que le hiere. Enseñanzas divinas, lección sublime de Jesús Atado a la Columna, de triste dulcísima mirada, pero que penetra hasta la división del espíritu y de la materia, hasta lo íntimo de nuestro ser. Recogedlas con fé ardiente, guardadlas como un tesoro, practicadlas con amor.

Estos son los vehementes deseos de vuestro

DIRECTOR-CONSILIARIO.

UN ECO DE LA GRAN ESCUELA

Por RICARDO DEL ARCO

C. de las Reales Academias Española, de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando y de «The Hispanic Society of America»



HACE unos años — el 1949 —, en la Lonja de Zaragoza, en el ardor de la emoción suscitada por la efígie del Señor atado a la Columna, allí expuesta, encomié esta obra de nuestro escultor José Bueno. El tiempo transcurrido ha realzado, con aumentos, el mérito de la producción. Tal es la virtud de las espontáneas y sentidas y por ello excelentes.

El siglo español, en su primera mitad, concretó el fervor religioso multiseccular en las grandes tallas exentas de los “pasos” procesionales. El realismo

nacional —que es expresar sin ficción empalagosa, antes bien con franca honradez, así en lo literario como en lo artístico— pudo recoger e interpretar la vocación misional española, la decisión nerviosa e implacable de la Cantraprotesta, aquel embeberse

en un misticismo que de las moradas nítidas de la popularísima Teresa de Jesús se volcó en el pueblo de manera peculiar. La plástica de los "pasos" es nuestra, muy nuestra, sin imitadores ni seguidores posibles fuera de aquí, porque ninguna otra colectividad humana en la Historia ha vivido días de cruzada religiosa tan largos e intensos como la española, amasando un carácter y fijando una decisión inquebrantable.

De este carácter y esta decisión, espiritual y política -gobierno y acción- a la vez, es símbolo nuestra imaginería de los "pasos", que en la Semana Grande rebasan el área de los templos para suscitar en las calles, bajo la lumbre de las estrellas, admiraciones y plegarias de los fieles, del pueblo, fuente y término de toda actividad social.

Y es honor del desfile procesional zaragozano el Cristo atado a la Columna, de José Bueno, logrado con esfuerzo bizarro, tremendamente humano, porque el Hijo en ese instante de la Flagelación era Hombre, encarnado en la tierra para redimirnos con su preciosa sangre. Y Jesús de Nazareth sentía en sus carnes delicadas el dolor cruento de los azotes, y la extenuación de un suplicio violento. En la obra de Bueno es un cuerpo cuya caída evitan solamente las ligaduras en la columna, la auténtica traída de Tierra Santa, cuando la quinta Cruzada, por el cardenal Colonna, la cual se guarda en la iglesia de Santa Práxedes, una de las veinticinco parroquias romanas del siglo V.

José Bueno, con esta talla -y el Cristo yacente de Alcañiz- ha incorporado su nombre a la gran escuela castellana del siglo XVIII. Ejecución cabal, sentida y significativa de una técnica briosa y precisa.

No es Aragón dadivoso con sus escultores, no sé por qué. De ahí que ahora no sólo vuelvo con gusto a alabar esta escultura religiosa de José Bueno, sino también la iniciativa de la ilustre Cofradía del Señor atado a la Columna al encomendarla al laureado artista, quien ha hecho honor al encargo y a su patria Zaragoza.

RECEPCION DE CLAVELES

Los Hermanos y Hermanas enviarán estas flores para adornar las carrozas de la Flagelación y del Señor Atado a la Columna, durante el Jueves Santo y toda la mañana del día de Viernes Santo a los céntricos establecimientos

de bombonería de los Hermanos:

D. JESUS FERRIZ, D. JAIME I, 9 (SUC. DE AURIA)

D. MIGUEL SUÑE, COSO, 46 (BOMBONERA ORO)

donde harán la recepción, previa la anotación del donante y cantidad de claveles recibidos.

También se admitirán, a las cuatro de la tarde, en la Iglesia de la Magdalena.



PIENSA HERMANO que has de ser magnífico en tu dádiva de claveles para el Señor. Examina tus posibilidades y une a ellas tu amor al Redentor, para que tu sacrificio se convierta en diáfanos dones de esperanza. Que también de tu generosidad depende que tu Cofradía se sostenga con dignidad en el firme sitio de sus anhelos presentes y futuros, para hacer frente a sus necesidades que cada día son mayores.

Así lo esperan todos tus Hermanos de tí, y tú de todos.



PROGRAMA
DE LOS ACTOS A CELEBRAR POR LA
COFRADIA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA
DURANTE LA CUARESMA Y SEMANA SANTA DE 1955

19 DE MARZO

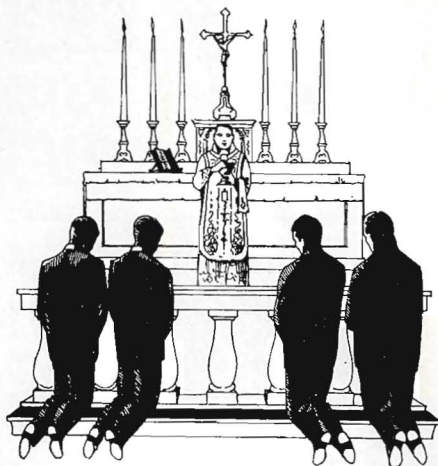
ACTO PREPARATORIO



A las ocho de la tarde, en la Iglesia de San Cayetano, a cargo de nuestro Consiliario don Rafael Ginés.

A este acto deberán asistir con especial interés todos los Hermanos y Hermanas.

20 DE MARZO
FIESTA PRINCIPAL DE LA TITULAR



A las ocho y media, MISA rezada en el Altar Mayor de la Iglesia de San Cayetano, oficiando nuestro Consiliario M. I. Sr. D. Rafael Ginés, en la que se administrará la SAGRADA COMUNION, que tendrá validez de CUMPLIMIENTO PASCUAL a los Hermanos y demás fieles.

Durante el tiempo oportuno, habrá en la iglesia servicio de Confesores.

Se advierte que la asistencia a esta fiesta es obligatoria no debiendo dejar de asistir a ella si no es por imposibilidad material.

Acto seguido, BENDICION DE HABITOS a los nuevos Hermanos.

Cada Hermano y Hermana deberá entregar la papeleta de asistencia número 1.

Terminados los actos, DESAYUNO de hermandad, en la Hospedería del Pilar, en la forma clásica de todos los años.

A continuación CAPITULO GENERAL en la misma Hospedería.

A la terminación del Capítulo deberá entregarse la papeleta de asistencia número 2.

A los cultos de esta fiesta, quedan invitados especialmente, los familiares de los Hermanos.

ABRIL**7****JUEVES
SANTO****TURNOS DE GUARDIA**

Durante el horario que a cada Hermano le corresponda, se hará GUARDIA DE HONOR a nuestros Pasos del Señor atado a la Columna y de la Flagelación en la Iglesia de San Cayerano.

Cada Hermano deberá entregar la papeleta de asistencia núm. 3.

**De 10 a 10,30**

- 50 Cuairán, José M.^a
- 96 Vicente, Fernando
- 100 Benito, Vicente
- 115 Barcelona, Luis
- 194 Cuairán, José M.^a
- 201 Nerín, Vicente
- 245 Vicente, Fernando
- 247 Viñuales, Luis
- 254 Herráiz, José A.

De 10,30 a 11

- 60 Baqué, José
- 61 Baqué, Fernando
- 62 Mainer, Francisco
- 147 Barcelona, Joaquín
- 169 Lainez, Mariano
- 171 Rojo, Antonio
- 193 Baqué, José I.
- 233 Mainer, José C.
- 234 Baqué, Luis J.

De 11 a 11,30

- 6 Gargallo, Alfredo
- 29 Gracia, Domingo
- 45 Gargallo, Rafael
- 81 Campos, Miguel
- 103 Casasnovas, Juan
- 129 Idoipe, Francisco
- 142 Genzor, Sixto
- 153 Marín, L. Ramón
- 202 Lafuente, Angel

De 11,30 a 12

- 20 Gavara, José
- 21 Gavara, Francisco
- 72 Munárriz, Epifanio
- 105 Sarvisé, Antonio
- 173 Zaldívar, Gerardo
- 175 Bellido, José
- 191 Zaldívar, Gerardo
- 240 Barrau, José
- 255 García, Juan P.

De 12 a 12,30

- 9 Crespo, Miguel
- 64 Masip, Miguel
- 124 Oliván, Arturo
- 177 Marco, Antonio
- 186 Torrejón, Manuel
- 203 Castillo, Juan
- 241 Alonso, Adolfo
- 242 Pedraza, Manuel
- 244 Esponera, Pascual

De 12,30 a 1

- 27 Sorolla, Valentín
- 40 Escuin, Francisco
- 52 Estella, Vicente
- 75 Fatás, Guillermo
- 88 Gracia, Francisco
- 120 Gaspar, Enrique
- 151 Pamiés, Juan
- 199 Fatás, Pedro José
- 251 Muñoz, Fernando

De 1 a 1,30

- 82 Beltrán, Eusebio
- 126 Río, Alfonso del
- 152 Arellano, Martín
- 154 Bentué, Antonio
- 176 Martí, Claudio
- 206 Alonso, Pedro
- 230 Blasco, Urbano
- 231 Tomás, Francisco
- 243 Baratto, Carlos

De 1,30 a 2

- 16 Gavara, Mariano
- 41 Lacruz, Antonio
- 47 Merck, Angel
- 77 Arruga, Carlos
- 80 Pastor, Joaquín
- 179 Ribas, Eugenio
- 180 Pérez, Alejandro
- 207 Pérez, José J.
- 209 Torre, Joaquín de la

De 2 a 2,30

- 23 Nerín, Mariano
- 49 Los Arcos, Ismael
- 73 Hernández, Pedro
- 118 García, Manuel
- 170 Sancho, Lázaro
- 181 Blesa, Alfonso
- 236 Blesa, Carlos
- 237 Navarro, José J.
- 252 Salvador, Salvador

De 2,30 a 3

30 Gracia, Tomás
 43 Díaz, José
 87 Rubira, Francisco
 140 Usón, Mariano
 155 Gasca, Joaquín
 162 Miralles, José
 182 Rubio, Marcos
 205 Bentué, Francisco J.

De 4,30 a 5

38 Ortín, Manuel
 101 Izquierdo, Vicente
 114 Martínez, José Luis
 143 Beltrán, Vidal
 157 Aranda, Enrique
 184 Vicente, Francisco
 188 Peña, Jesús
 210 Ortín, Nicasio

De 6,30 a 7

44 Monserrat, José M.^a
 74 Diego, Rafael de
 119 Giménez, Cecilio
 125 Mohedano, Adrián
 138 Francia, Agustín
 139 Izuel, Heraclio
 196 Herrero, Alfonso
 248 Polo, Jesús

De 3 a 3,30

33 Arruga, Francisco
 36 Pano, Ignacio
 66 Español, León
 70 Vigo, Magín
 145 Uriol, José
 168 Callao, Andrés
 192 Uriol, José
 200 Español, Angel

De 5 a 5,30

50 Sancho, Mariano
 69 Liñán, José de
 78 Canillas, David
 130 Izquierdo, Joaquín
 131 Liñán, José M.^a de
 190 Lasala, Mariano
 204 Prieto, José
 235 Bueno, Alvaro

De 7 a 7,30

32 Martínez, Eladio
 86 Sanz, Marcelino
 89 Gil Mariano
 90 Gil, Juan José
 134 Sampériz, Daniel
 150 Querol, José
 160 Ibáñez, Manuel
 250 Carlos, José de

De 3,30 a 4

7 Pueyo, Fermín
 42 Molina, Manuel
 46 Arqued, Agustín
 54 Pérez, Venancio
 161 Puy, Manuel
 198 Puy, Manuel
 239 Bautista, Leoncio
 253 Chopo, Benjamín

De 5,30 a 6

15 Aguirre, Raimundo
 76 Gargallo, Alfredo
 159 Domenech, Pedro
 165 Lasala, Mariano
 166 Sánchez, Arturo
 167 López, José
 172 Bueno, Demetrio
 211 Bueno, Mario

De 7,30 a 8

56 Alcubierre, Benito
 85 Calvo, José
 98 Diego, Rufino de
 109 Pavón, Justo
 113 Cano, José Luis
 178 Mariñoso, Joaquín
 208 Sampériz, Jesús A.
 228 Martínez, Martín

De 4 a 4,30

91 Alquézar, Vicente
 92 Vitoria, Fernando
 95 Agudo, Santiago
 102 Mir, José M.^a
 128 Sanz, Andrés
 156 Abadía, Francisco M.
 158 Bernad, Gustavo
 183 Rodrigo, Miguel

De 6 a 6,30

37 Roy, Roberto
 108 Royo, Jesús
 110 Bellido, José L.
 123 Basurte, Luis
 136 Sainz, Julián
 189 Santandreu, Eduardo
 197 Aranda, José M.^a
 249 Lahoz, Angel

De 8 a 8,30

97 Lacaba, Ramón
 104 Sahún, Emilio
 111 Bayo, José M.^a
 122 García, Arturo
 133 Ferriz, Jesús
 144 Lalana, Antonio
 146 Blesa, José
 148 Gascón, Eliseo

De 8,30 a 9

1 Jordá, José
 34 Suñé, Miguel
 65 Masip, Francisco
 135 Suñé, José Miguel
 149 Bescós, Antonio
 164 Gil, Ramón
 174 Gil, Felipe
 187 Royo, José M.^a
 195 Vicente, José Luis

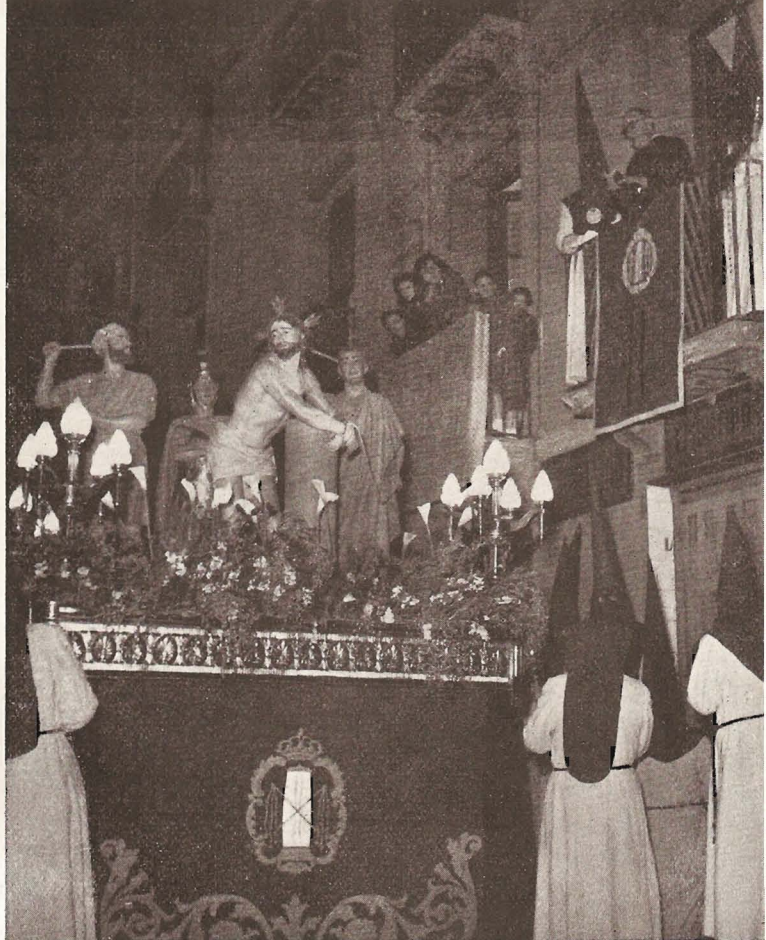


ABRIL

8

VIERNES
SANTO

PROCESION
SOLEMNE
CON
VIA CRUCIS



A las cero horas cuarenta y cinco minutos de la madrugada de este día, esta Cofradía con sus Pasos del SEÑOR ATADO A LA COLUMNA Y DE LA FLAGELACION, partirá procesionalmente con la máxima solemnidad desde la Iglesia de San Juan de los Panetes en restauración y debidamente acondicionada, por las calles siguientes: Plaza de Cesaraugusto, Calle de las Murallas Romanas, Plaza de Lanuza, calles de Escuelas Pías, Coso, hasta la entrada de la calle de la Cadena, donde después de hacer un profundo silencio dará comienzo el grandioso VIA-CRUCIS cuyo itinerario y lugar de las estaciones es el siguiente: Introducción-Coso, 120 y 122

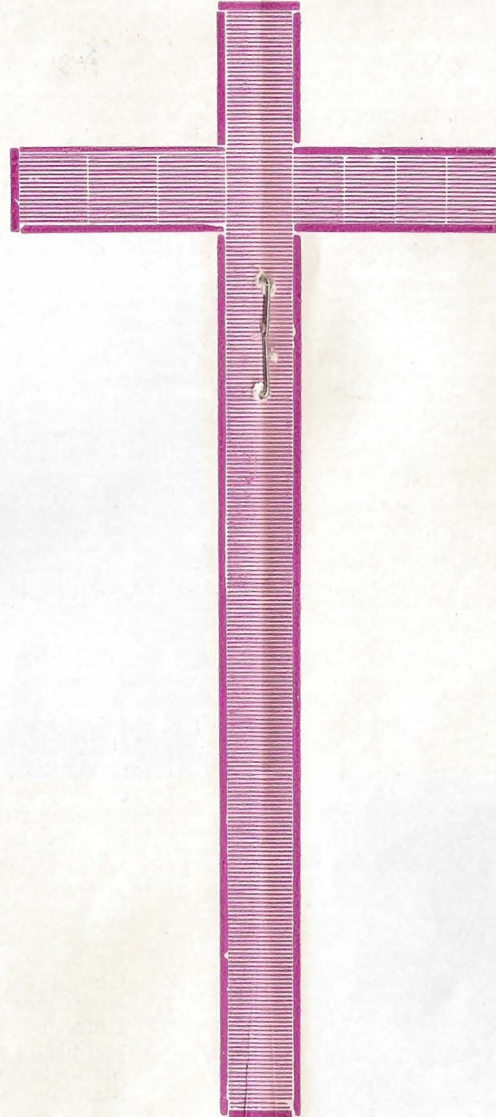
ESTACIONES

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. ^a Coso, 144 | 8. ^a Manuela Sancho, 56 y 58 |
| 2. ^a Coso, 154 | 9. ^a Cantín y Gamboa, 9 |
| 3. ^a Heroísmo, 5 | 10. ^a Palomar, 19 |
| 4. ^a Heroísmo, 25 | 11. ^a Plaza de San Agustín, 6 |
| 5. ^a Heroísmo, 43 y 45 | 12. ^a San Agustín, 29 |
| 6. ^a Manuela Sancho, 18 | 13. ^o San Agustín, 5 |
| 7. ^a Manuela Sancho, 29 | 14. ^a Mayor, 70 |

Llegada a la Iglesia de la Magdalena, donde quedarán depositados los dos Pasos.
Papeleta de asistencia número 4.

A JESUS ATADO A LA COLUMNA

Sonetos por GUSTAVO ADOLFO



"No saben lo que hacen", Tú dirías
ya más tarde, clavado en el Madero.
"Perdónalos, Señor", Y el bien entero
de todo tu perdón derramarías.

Porque Tú, mi Jesús, ya conocías
que un instinto cruel, brutal y fiero,
animaba al deicida por entero
en fruto de soberbia. Y Tú sabías

que el pecado, por serlo, no era el celo
de su afán desmedido de tortura.
El anhelo deicida; su desvelo,

era aquel de humillar en amargura
al Rey que, al proclamarse Rey del Cielo,
llevaba en majestad la investidura.

Pero nosotros sí; nuestro pecado,
pecado universal de cada día,
a esa dura columna de agonía
te tiene, por tu Amor, encadenado.

Por ese mismo Amor que ha soportado
el látigo cruel, la cobardía
que con turbia fiereza el alma mía
tu cuerpo, cada vez, deja llagado.

Cada vez, mi Jesús, que el pobre vicio
se adueña de mi ser y mi templanza,
e invade el corazón de maleficio...

Pero dame, Señor, tu confianza;
concédeme el entrar a tu servicio
y da luz en tu Amor a mi esperanza.

EN LA IGLESIA DE LA MAGDALENA

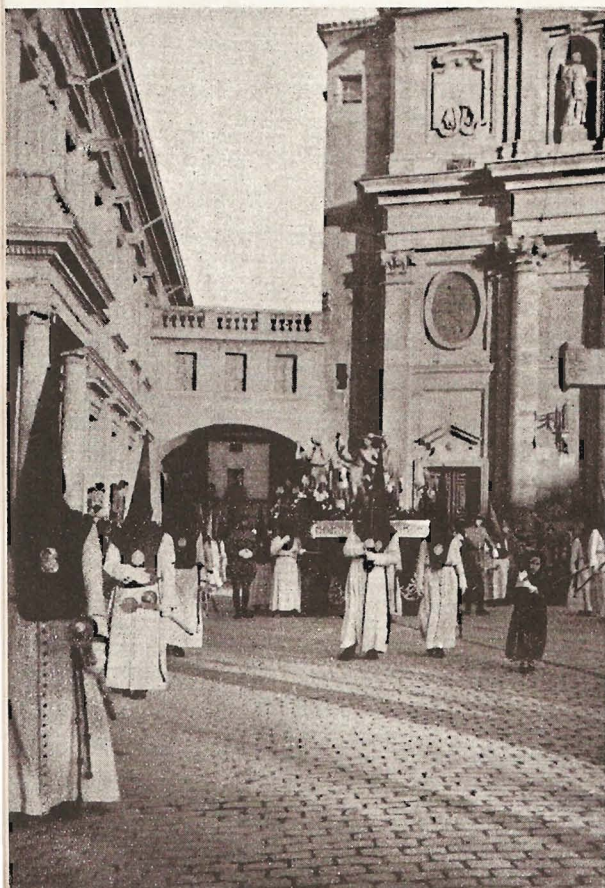
(por la tarde)

A la hora que oportunamente se habrá anunciado, la Cofradía trasladará sus dos Pasos, en procesión privada, desde la Iglesia de la Magdalena a la de San Cayetano, para unirse con las demás en la procesión del Santo Entierro.

Cada hermano deberá entregar la papeleta de asistencia número 5.

Instrucciones para el desfile

Este desfile, por su carácter privado, se realizará en silencio y con las luces apagadas, por el siguiente itinerario: Plaza de la Magdalena, Coso, Paseo de Echegaray y Caballero, San Vicente Paúl, Sepulcro, Plaza de La Seo, Plaza del Pilar, D. Alfonso I y Manifestación. En esta calle, a la entrada de la plaza de San Cayetano, se detendrá, haciendo tiempo para incorporarse en el lugar que le corresponde en la procesión del Santo Entierro.



DURANTE LA PROCESION DEL SANTO ENTIERRO

La Cofradía seguirá la misma formación de la procesión privada, pero con las luces encendidas.



Léanse con todo interés las instrucciones generales, que figuran en otro lugar de este programa.

LA ENFERMEDAD DEL PAPA

por el Hermano P. A. S.



En el palacio del Vaticano hay dos ventanas, que los romanos y aún los de muchos lugares de Italia, las han contemplado con ansiedad inusitada durante el pasado año, como si fueran dos altares y la calle donde la muchedumbre se estacionaba para fijar su mirada en ellas, un templo.

La débil claridad que despedía su fondo, les semejaba la luz litúrgica del ara del Santo de los Santos, forjando en las gentes esa visión

beatífica que sumerge a las almas en santo dolor, como ocurre cuando se pide a Dios por la salud de un ser querido. Algunos paraban los coches diciendo: «No hagáis ruido. El Santo Padre, se está muriendo». Lo mismo que se dice en el templo a quien levanta la voz: «No grite, que está en la Casa de Dios».

El corto espacio de que disponemos nos detiene a seguir narrando las emotivas facetas de la enfermedad del Papa, desarrolladas detrás de aquellos dos altares en forma de ventanas que velaban discretas las habitaciones de Pío XII, y porque son conocidas en todo el mundo civilizado por la prensa y la radio. Pero sí podemos extendernos un poco a meditar sobre algunas palabras proferidas por él, cuando en su lecho de enfermo se encontraba entre la vida y la muerte, para sacar consecuencias que bien pueden perfeccionar nuestra conducta.

El Papa le dijo a cierto prelado que le aconsejaba trabajar menos, para alargar su «preciosa vida» por más tiempo: *-Mi vida tan sólo es preciosa porque me permite cumplir todos mis deberes. Si para conservarla los abandonara, dejaría de ser preciosa para convertirse en inútil y dañosa.* Y cuando el Papa venció la gravedad de su enfermedad y se dió cuenta de ello, le dijo sonriente al Dr. Galeazzi-Lisi: *-Debemos amar la vida, pero no hemos de temer la muerte, porque una y otra son dones de Dios igualmente hermosos y preciosos. No lo olvidéis.*

Hermano cofrade que también has meditado estas santas palabras, no olvides, que si los deberes que nos señala Dios por boca del Santo Padre son el único fin de nuestra existencia, acuérdate, que guiado por tu fé en sus mandatos, te inscribiste un día en nuestra Cofradía, no para acudir solamente a El cuando lo necesitas, sino para acatar continuamente su ley.

No olvides tampoco, que de las llagas de su divino Hijo, salen constantemente rayos de luz como aquél que en el camino de Damasco iluminó el corazón de Saulo, para que este hombre hasta entonces sin mundo espiritual y sin razón, supiera entregarse a la tortura de su propia injusticia, conociendo así la virtud de la Caridad y practicarla hasta llegar a la excelsitud.

Pero no será extraño suponer, que dentro de la voluntad por seguir la senda oscura del sacrificio, sentimos la duda de encontrar en su fin, la luz del sol que purifique todas las imperfecciones que nos impiden acercarnos a Dios

Cuando esta incertidumbre nos llegue, interroguemos nuestra conciencia. Ella nos responderá, que hagamos un análisis de nuestras ideas y claramente descubriremos que el deber, solamente es perfecto, cuando las propias acciones responden a la voluntad divina Tesis sencillísima y obvia que purgará los velos de nuestras insensibilidades, acogiendo con satisfacción y gozo, el momento de aportar nuestra limosna a la Cofradía y todos los demás, que nos impongan otros deberes semejantes, para beneficio de ella y gloria del Señor.

No segreguemos de nuestros deberes, el de procurar lleguen hasta nosotros

nuevos Hermanos con verdadera ansia de comunicación divina, aptos para todo sacrificio, provenientes de nuestros parientes y amigos. Deseamos que, los que sigamos a Jesús Atado a la Columna por la vía del Dolor, lleguemos a ser legión espléndida, cubiertos con la túnica penitencial, que servirá cuando nos llegue ese don de la muerte de que nos habla el Papa, de sudario de un cuerpo que fué durante la gracia de ese otro don de la vida, como arca santa de un alma elegida.

Y como aliento para resistir la presión de nuestras flaquezas, pidámosle a la Santísima Virgen en su gloriosa advocación del Pilar, con un Ave María diaria, no se aparte nunca de nosotros la unidad de acción y pensamiento. En un futuro próximo habrán de producirse nuevas pruebas de sacrificio para llegar a la meta esencial de nuestras aspiraciones y necesitamos el auxilio y protección de nuestra excelsa Madre.

No dejemos posar la purísima luz de la oración solamente en estos santos anhelos. Recemos también por la salud del Papa, Sumo Pontífice romano, cabeza visible de la Iglesia, para que siga siendo por muchos años, el maestro ejemplar de nuestra conducta cristiana.

BOLETINES DE INSCRIPCION

Adheridos a las papeletas de asistencia, enviamos a cada Hermano y Hermana, un boletín de inscripción y otro para los casos de nuevo domicilio. Ni que decir tiene, que, si cada uno consigue traer al seno de la Cofradía un nuevo Cofrade, nuestra Hermandad resolvería automáticamente el problema económico, fundamento para su engrandecimiento material y espiritual.

Pongamos pues el alma en inscribir a un nuevo Cofrade. Pensad algunos que aún os falta dar de alta a la esposa, a los hijos, a un buen amigo, etc.

Cuando esto hayáis hecho, sentiréis cómo vuestra voluntad se ha movido por la llama de vuestro amor hacia Cristo.

ESTOS BOLETINES PUEDEN REMITIRSE A LAS SIGUIENTES DIRECCIONES:

- D. José Baqué (Secretario). Predicadores, 17.
- D. Jesús Ferriz (Tesorero). D. Jaime I, 9.
- D. León Español (Contador). Cinegio, 14.

INSTRUCCIONES ADVERTENCIAS Y RECOMENDACIONES GENERALES

TURNOS DE GUARDIA A LOS "PASOS" EN SAN CAYETANO -

Recordamos a los Hermanos que al presentarse al turno de vela a los "pasos", no es necesario llevar hacha y sí los guantes blancos y el calzado negro.

La guardia debe hacerse en posición elegantemente rígida, sin poner los brazos caídos, sino hacia adelante, con las manos sujetas.

Cada Hermano se presentará en la sacristía, con un cuarto de hora de antelación a la hora de su turno.

PROCESION SOLEMNE CON VIA CRUCIS - Los Hermanos y Hermanas deberán acudir a la iglesia de San Juan de los Panetes por lo menos con media hora de antelación a la salida, para organizar la procesión, que será a las doce y tres cuartos de la noche del Jueves al Viernes Santo.

La organización de la procesión estará a cargo de los Hermanos Cetros.

PROCESION PRIVADA Y DEL SANTO ENTIERRO. - La organización de estas procesiones, se reseñan en el lugar correspondiente del programa de cultos.

ACTITUD DE LOS HERMANOS EN LAS PROCESIONES. - Los Hermanos deberán ir en las filas, distanciados unos de otros, tres metros. El guardar esta distancia con el mayor interés será la realización del mejor aspecto del desfile. Queremos igualmente llegar a conseguir que todos los Hermanos observen una compostura edificante durante estos desfiles, guardando las distancias durante las paradas, no hablar entre sí, no hacer ademanes llamativos al público, no pararse voluntariamente a escuchar las «saetas» y otras actitudes impropias de la calidad del acto religioso que están efectuando.

INDUMENTARIA. - Es conveniente revisar con tiempo suficiente el estado del hábito. Observamos todos los años, que algunos Hermanos, llevan esta indumentaria demasiado corta, por lo que deberán alargarla modificando el doble de la misma, evitando así se vea el pantalón, cosa que no debe ocurrir.

Igualmente se advierte a los Hermanos, de que es rigurosamente necesario lleven guantes blancos, tanto al hacer los turnos de vela a los Pasos como en cualquier desfile procesional, recordándoles también, deberán presentarse a estos actos con calzado negro.

EQUIPO ELECTRICO. - Es necesario que los Hermanos de hábito, se provean con tiempo suficiente de pilas eléctricas y lamparita sin aguardar a última hora, y revisar el estado del hacha ya que algunos Hermanos dejan dentro de la misma de un año para otro las pilas secas, produciéndose, casi siempre que esto ocurre, los naturales defectos.

Advertimos que, en la iglesia, no habrá repuesto de lamparitas, ni de pilas.

