

100 años

100 años

Real, Pontificia, Antiquísima, Ilustre,
Franciscana y Penitencial Hermandad y
Cofradía del Señor Atado a la Columna
y de Nuestra Señora de la Fraternidad
en el Mayor Dolor



AGENDA

NOVIEMBRE

1-4

Rastrillo Aragón

3

Eucaristía primer sábado de mes, 19:30 h.

8,14,21,28

Curso Delegación Arzobispado

24

Fiesta Cristo Rey, eucaristía en San Cayetano, 20:00 h.

DICIEMBRE

1

Eucaristía primer sábado de mes, 19:30 h.

14

Vísperas en las R.R.M.M. y entrega de peticiones

22

Capítulo General. Eucaristía de Navidad, bendición del Belén y ágape

23

Preparación lotes para la operación kilo de Navidad

29

Gran juego "Conoce tu Semana Santa"

ENERO

5

Eucaristía primer sábado de mes, 19:30 h.

19

Jornada Bienvenida nuevos cofrades

Fechas sección de instrumentos (ver artículo)

FEBRERO

2

Eucaristía primer sábado de mes, 19:30 h.

MARZO

2

Eucaristía primer sábado de mes, 19:30 h.

6

Miércoles de ceniza

8

Vía Crucis parroquial

9

Vía Crucis cárcel de Daroca

24

Capítulo General

SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES



www.facebook.com/Cofradia.Columna.Zaragoza/



@lacolumnazgz



CofradiaColumnaZgz



Whatsapp línea de difusión
644297235



<http://www.cofradiacolumnazgz.com/>



CofradiaColumnaZgz



Hermano Mayor: Armando Cester / 610 56 92 88 / hmayor@cofradiacolumnazgz.com
Hermano Teniente: Jesús Cortés / 669 91 64 24 / hteniente@cofradiacolumnazgz.com
Hermano Secretario: Federico Forner / 629 28 60 75 / secretaria@cofradiacolumnazgz.com
Hermano Tesorero: Miguel Arruego / 629 95 99 62 / tesoreria@cofradiacolumnazgz.com
Consiliario: José Antonio Usán / 976 43 93 24 (L / X / V 10-13h)



Estamos Avda. César Augusto,21. Parroquia de Santiago (entrada por la torre)
Si deseas compartir un rato con nosotros puedes venir todos los **jueves** de 17:30 h a 20:30 h. (viernes si es festivo)
JULIO y AGOSTO DE 18:30 h a 20:30 h
¡¡¡¡TE ESPERAMOS!!!!



MISAS

Laborables y vísperas de festivos: 19'30 h.
Festivos: 11 (*), 12, 13 (*) y 19'30 h.
(*): en verano se suprimen

EDITORIAL

El efecto “san Isidro labrador” en las cofradías

Queridos hermanos, PAZ Y BIEN:

San Isidro fue un santo que vivió en torno a la ciudad de Madrid y que en su época fue acusado de que descuidaba sus labores agrícolas por ir a rezar a las iglesias. Dice la tradición que, cuando fue a comprobarlo su patrono, la faena estaba hecha porque dos ángeles habían arado con los bueyes en su ausencia: San Isidro se “encontró el trabajo hecho”.

Pues bien, yo denomino como “efecto San Isidro” a muchas tareas que hay que hacer, que no tienen mucha visibilidad y que el cofrade se las encuentra hechas porque lógicamente alguien las ha realizado, y no precisamente ángeles celestiales.

Este año vamos a vivir en nuestra Hermandad dos acontecimientos relevantes: el relevo y consiguiente elección de un nuevo Hermano Mayor y, sobre todo, la inauguración, bendición e incorporación de un nuevo paso al patrimonio de nuestra Cofradía y de la Semana Santa de Zaragoza. Ambos eventos pueden eclipsar otras realizaciones muy importantes: ¿alguien sabe que hay atributos que sufrieron desperfectos y saldrán perfectamente reparados el año que viene? Lo mismo podríamos decir del material de la sección de instrumentos. ¿Quién lo repara o se encarga de que se lleve a cabo? ¿Quién los lleva, revisa, los trae nuevamente a la Hermandad?

Y qué decir del nuevo suelo del paso de la flagelación. Cada día cuidamos más todos los aspectos estéticos de nuestros pasos ya que estos se ven y fotografían desde lugares elevados. Es extraordinario el trabajo callado del “equipo pingüinos” (así se denominan ellos) y lo desapercibido que puede pasar dicho logro.

Qué decir de las muchas y variadas gestiones realizadas: dónde guardar nuestros pasos, dónde entronizar el nuevo Cristo, cómo encerrar nuestros pasos en San Cayetano, conversaciones con Instituciones Penitenciarias...

Hemos tenido desperfectos en el paso de la Virgen y hubo que negociar con las compañías de seguros (gracias Pedro Conde), necesitamos espacio físico para este arreglo e intervenir en nuestros pasos (gracias por tu nave, Jesús Ruiz), y qué decir de la gestión económica de la tesorería y de toda la Junta de Gobierno en pleno para que el ejercicio sea todo un éxito: presentar las cuentas en Hacienda (gracias Miguel Cortés) y presentarlas en el Arzobispado (gracias Miguel Arruego).

Qué decir del pago del nuevo paso: el capítulo aprobó que en el año 2020 se terminaría de pagar con un remanente heredado de 17.000 €; pues bien, tras haber aprobado la mejora del mismo con: crestería (2.000 €), faroles (4.000 €) y mejora de la policromía (6.800€), el remanente que calculamos que quedará ese año será de menos de 10.000€. Teniendo en cuenta que en realidad con las mejoras debería situarse en torno a los (12.800+ 17.000) 29.800€, la gestión económica solo puede calificarse de rotundo éxito.

Y así podría seguir describiendo muchas tareas que “no se ven” y que muchos cofrades llevan a cabo. Imposible destacar todas y dar las gracias aquí a todos, pero sí que pido, a los que por diversas razones no podéis contribuir en ellas, que tengáis una mirada y una actitud agradecida para aquellos que las llevan a cabo, y después de esta mirada conseguida, ahora sí, GRACIAS A TODOS.

Armando Cester Martínez
Vuestro Hermano Mayor

INDICE

1	Agenda	2
2	Editorial	3
3	Área de pastoral	4-7
4	De nuestra fran familia	7
5	Atención al cofrade	9-10
6	Sección pasos	11
7	Escriben a Columna	11
8	Sección instrumentos	12-13
9	Que no se nos apague a luz	14-15
10	Conociendo a nuestros hermanos	17
11	Tras las Huellas de Pedro García Borrego	19
12	Elecciones	20
13	Especial Columna	1-21
14	Convocatoria capítulo	22
15	Tiempo de encuentros	23
16	Lista de difusión	24
17	Actividades Octubre	25
18	Feliz Navidad	26

Depósito legal Z-1053-90

Queda prohibida la reproducción parcial o total de cualquier contenido de la presente publicación sin disponer de la autorización expresa de la Cofradía.

Nota de la Redacción:

Los artículos de opinión recibidos son transcritos tal cual se reciben, y corresponden a opiniones personales, reflexiones propias, etc., y en ningún caso el lector deberá suponer que responden a la línea ideológica de la Cofradía, su Junta de Gobierno o sus Cofrades. Si quieres aportar tu opinión, siempre que sea desde el respeto hacia la Cofradía, todos sus miembros e Instituciones con las que la misma comulga, puedes hacerlo enviando tu artículo a la dirección: comunicaciones@cofradiacolumnazgz.com o bien entregándolo en el piso de la Cofradía.

Fotografías:

Elías Alonso, Santiago Gallardo, Javier Val, Jesús Cortés, Mariano Berdejo, Ángel Nápoles, Luis Gutiérrez, Archivo Cofradía.

ÁREA DE PASTORAL

Sara Vela, vocal del área de pastoral 661 60 56 84 / pastoral@cofradiacolumnazgz.com

En esta revista de fin de año nos gusta repasar las actividades que se realizaron al acabar el curso anterior y que quedaban pendientes de comentar desde el último número de COLUMNA.

A) EQUIPO DE LITURGIA

El equipo de liturgia fue el encargado de coordinar el rezo de vísperas con las MM Dominicas el viernes 18 de mayo, a las 19 horas. Como siempre fue un acto sencillo donde la oración llenó ese ratito en el que unos pocos cofrades, y la Junta de Gobierno, disfrutamos de compartir con unas Madres Dominicas que tanto agradecen el poder velar durante toda la noche a Nuestra Señora de la Fraternidad con sus rezos.



La Virgen pasó toda la semana, desde el 19 hasta el 26 de mayo, en la entrada del hospital San Juan de Dios, donde recogió todo tipo de peticiones y encomiendas de los enfermos y sus familias. Es un motivo de agradecimiento sincero ver cómo se nos recibe en esa casa, donde los hermanos hospitalarios de San Juan de Dios hacen gala de su nombre, y toda la comunidad sanitaria nos atiende y acompaña en esos dos sábados (el de llegada y el de la recogida).

Y ese segundo sábado, el 26 de mayo, recogimos a la Virgen para que volviera a nuestra sede de Santiago y así poder celebrar la eucaristía del mes de mayo con el posterior besamanos de los feligreses de la parroquia.

Por último, el sábado 16 de junio celebramos juntos, los miembros del equipo de liturgia y los de la Obra Social, una eucaristía de fin de curso y una cena de despedida en los locales de la parroquia.

Esas dos eucaristías estuvieron acompañadas por el CORO de la cofradía, ¡¡MUCHAS GRACIAS!!



Este será el calendario de actividades en las que participará el equipo de liturgia, junto con las cuatro reuniones que empleamos para prepararlas. Estáis invitados a participar siempre que queráis.

ÁREA DE PASTORAL

Sara Vela, vocal del área de pastoral 661 60 56 84 / pastoral@cofradiacolumnazgz.com



Calendario Actividades Liturgia

- PRIMERA REUNIÓN, día 15 de NOVIEMBRE de 2018, para preparar:
 - 14-12-18. REZO de vísperas de ADVIENTO con las RRMM Dominicás. 19:00 horas.
 - 22-12-18. ORACION DEL CAPITULO Y EUCARISTIA DE NAVIDAD.
- REUNIÓN PARA PREPARAR CUARESMA, 28 FEBRERO 2019:
 - 8-3-19. VIA CRUCIS PARROQUIAL y eucaristía posterior.
 - 9-3-19. VIA CRUCIS DAROCA.
 - 24-3-19. CAPITULO GENERAL: ORACION del capítulo y EUCARISTIA (imposición hábitos).
- REUNIÓN PREPARAR SEMANA SANTA, 28 MARZO 2019:
 - 14-4-19. VISPERAS DOMINGO DE RAMOS.
 - 18-4-19. JUEVES SANTO:
 - Oración antes de la procesión de JUEVES SANTO.
 - ACTO PLAZA DEL PILAR.
 - 20-4-19. ACTO ANTE LA CAMA DEL SEÑOR, SÁBADO SANTO.
 - VIJILIA PASCUAL EN SANTIAGO, SÁBADO SANTO.
- Reunión PREPARAR MAYO-JUNIO, 9 MAYO:
 - 17-5-19. VISPERAS CON LAS DOMINICAS.
 - 25-5-19. EUCARISTIA DE LA VIRGEN.
 - 15-6-19. FIESTA FIN DE CURSO junto a la Obra Caritativa Social.



B) OBRA CARITATIVA SOCIAL

El día 13 de mayo, varios voluntarios del equipo colaboraron en el reparto de comidas en la Hermandad del Refugio.

El día 9 de junio, sábado, se realizó la 2ª Jornada de Recogida de alimentos en el supermercado El Árbol de la calle Cinco de Marzo. Se organizaron turnos de una hora que quedaron cubiertos por todos los voluntarios que se ofrecieron. Desde las 10 de la mañana hasta las 14 horas se recogieron 216 kg. que fueron llevados al comedor social del Carmen; y por la tarde, hasta las 21 horas, otros 400 kg. fueron donados por los clientes de la tienda y llevados a la Hermandad del Refugio.

¡MUCHAS GRACIAS a todos los que colaborasteis con vuestra presencia y esfuerzo! Es una experiencia enriquecedora que os recomendamos vivir en las sucesivas ediciones.

Fiesta fin de curso de la residencia, que se realizó el sábado 16 de junio por la mañana, con una actividad donde participaron residentes y voluntarios recortando, pegando y pintando una bonita flor. Luego se rezó y se acabó cantando y tomando un aperitivo.



ÁREA DE PASTORAL

Sara Vela, vocal del área de pastoral 661 60 56 84 / pastoral@cofradiacolumnazgz.com

Por último esa tarde, como fin de curso, celebramos una eucaristía en Santiago y una cena compartida con el equipo de Liturgia.

Próximas actividades

REZO DE VÍSPERAS

El próximo viernes 14 de diciembre participaremos con las RRMM Dominicicas del Pilar en su rezo de vísperas, a las 19:00 horas. Allí haremos entrega de las peticiones que se han recogido en la URNA DE PETICIONES DE LA VIRGEN situada en el altar de la Cofradía, en Santiago.



Rastrillo FEDERICO OZANAM

Cuando leáis esto ya se habrá celebrado la XXXII Edición del Rastrillo Aragón, de la Fundación Federico Ozanam. Seguro que habrá sido una alegría gracias al esfuerzo de todos y cada uno de los voluntarios que habrán participado, este año también, en los días de montaje y venta.

Han sido dos stands, el de Hogar Nuevo y el de Hogar Viejo los que, como Cofradía, hemos asumido y gestionado. Gracias a todos los que colaboráis en que sea un éxito.



OPERACIÓN KILO NAVIDAD

Como todos los años por estas fechas, y coincidiendo con el fin de semana del capítulo de Navidad, el equipo de la Obra Caritativa Social de la Cofradía organizará la OPERACIÓN KILO NAVIDAD.

Su objetivo es recoger alimentos y dinero para que, sumados a lo que aportamos con nuestras cuotas, se puedan comprar alimentos para personas en situación de necesidad del entorno de nuestra parroquia.

Se recogerán alimentos y dinero en efectivo como aportación el jueves 20 de diciembre en el piso de la Cofradía, y el sábado 22 de diciembre en el transcurso del capítulo y de la eucaristía de Navidad.

El domingo 23 de diciembre se confeccionarán las cajas con los lotes y se repartirán a las familias.

Todos los voluntarios que deseen colaborar preparando lotes (y pasando una fraternal mañana de domingo) tienen una cita el día 23 de diciembre a las 9:30 horas en el local social de la Cofradía.

***NOTA: Si conoces a alguien en situación de necesidad que podría ser beneficiario de un lote, ponte en contacto con el equipo de la Obra Social por medio de su responsable, Isabel Glaría (696712547), o bien a través de la vocal de pastoral, Sara Vela (661605684),

ÁREA DE PASTORAL

Sara Vela, vocal del área de pastoral 661 60 56 84 / pastoral@cofradiacolumnazgz.com



para valorarlo antes del 8 de diciembre. Gracias.

IV JORNADA DE DONACIÓN DE SANGRE EN LA COLUMNA:

Esta actividad está ideada para que los cofrades tengan una posibilidad extra de hacer una donación de sangre, tan necesaria en nuestros hospitales. Donar es un acto gratuito y voluntario que depende de cada uno y de su generosidad.

Lo haremos coincidir con el viernes de la entrega de material de la sección de instrumentos para que sean más lo que puedan quedarse un ratito extra a hacer su donación.

Por eso os pedimos que reservéis y marquéis esta fecha en el calendario.



Será el **viernes 12 de enero**, en horario de 17:30 a 20:30 horas, en la entrada de la torre de Santiago.

DE NUESTRA GRAN FAMILIA

ENHORABUENA A TODOS AQUELLOS QUE HAN SIDO PADRES:

Julio Castañosa (instrumentos)
Ignacio Berdejo Gago (hachas)
Manuel Martín Rodríguez (instrumentos)
María Vicente Bernad (instrumentos)

NOS UNIMOS AL DOLOR DE LOS COFRADES POR EL FALLECIMIENTO DE SUS FAMILIARES:

Padre de Jesús Sancho
Marido de Isabel de Vicente Pérez
Madre de Ana María Castellón Morellón
Concepción Nerín Rami
Madre de Eva Tierra Pueyo
Padre de Jesús Ruiz Modrego
Ascensión Jimeno Miguel
Madre de Ana Blasco Hernández
Padre de Pedro Ortiz

ENHORABUENA A TODOS LOS COFRADES QUE HAN CONTRAÍDO MATRIMONIO:

Juan Luis Bujeda Gracia (instrumentos)
Armando Cester Martínez y Esperanza Pérez Asensi (instrumentos)
Esther Arruego Luesma y Daniel Sánchez Aranda (instrumentos)



Jussepe Martínez 17, 4º (A y B)

50003 Zaragoza (España)

Teléfono: 691 033 965



Área Psicoterapéutica

Psicología
Psicoterapia
Psiquiatría
Psicopedagogía
Mediación

Área de Formación

PostGrados

Gestión de Conflictos en Sistemas Institucionales (salud, educación, sociales,...)

Entrenamiento en Asesoría Sistémica

Herramientas de Software para la Gestión del Conocimiento y la Información

Investigaciones PsicoSociales en el enfoque Ecológico de Sistemas

Cursos Monográficos

• **Gestión de Conflictos**

• **Técnicas de Mediación**

• **Habilidades de la Comunicación**

• **Habilidades terapéuticas**

DESCUENTOS PARA ESTUDIANTES Y PARADOS

Área Gestión de Conflictos

Acompañamiento de Procesos:

• **Situaciones de crisis en Ciclos Vitales** (violencia filoparental, ...)

• **Gestión de conflictos entre instituciones** (familia y escuela, miembros de asociaciones, ...)

• **Gestión de Comunicación efectiva** (familia, instituciones, ...)

WEB: <http://psicologiadynamis.es> - <http://facilitamos.es>

EMAIL: luismvilas@gmail.com o cescergestion@gmail.com

CONDICIONES PARA COFRADES DE LA COLUMNA



CENTRAL ÓPTICOS

En **GAFA**s graduadas y de sol, cristales, **AUDIFONOS**, lentes de contacto soluciones de limpieza, etc.

Sancllemente 6 , 1º B

Tel 976 21 04 95

www.central_opticos@hotmail.com



40%

DE DESCUENTO

Sobre PVP de tarifas de fabricantes



Desayunos
Cafés
Bocadillos
Tapas
Cervezas
Copas...

Residencial Paraíso, local 43
50008 Zaragoza
Tf. 876 632 336

Síguenos   @cafeibizazgz

ÁREA DE ATENCIÓN AL COFRADE

Esther Bujeda, vocal del área de atención al cofrade 686 81 96 06 / atencioncofrade_hachas@cofradiacolumnazg.com

Ya hemos comenzado un nuevo curso cofradiero y, cuando leáis este artículo, ya estaremos trabajando en las distintas áreas para preparar las próximas actividades en las que esperamos que participéis; pero antes de contaros lo que estamos preparando vamos a recordar, como es habitual, lo último que se realizó en las fechas anteriores al verano...

A finales de junio, una vez finalizado el curso escolar, llevamos a nuestros cofrades más jóvenes a pasar una tarde divertida en el Parque de Atracciones.

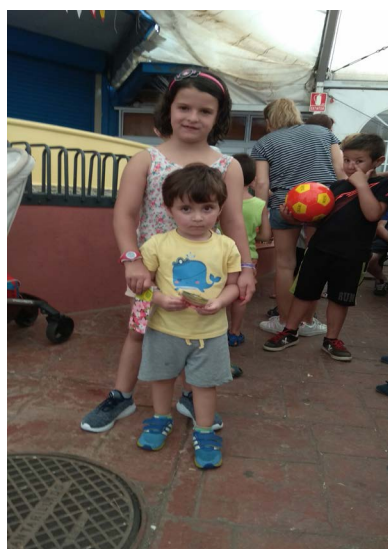
A todos los cofrades citados, y que recogieron las entradas, los convocamos a las 5 de la tarde en la puerta

del Parque. Acudieron casi 50 niños con sus respectivos acompañantes.

Una vez reunidos les entregamos la pulsera con la que podían disfrutar de todas las atracciones y un vale para la merienda.

Una vez entraron, todos echaron a correr para disfrutar al máximo de las atracciones a pesar de comenzar la jornada con algo de lluvia.

A mitad de tarde los reunimos para que pudieran merendar, realizar el sorteo de regalos y, posteriormente, continuar disfrutando del Parque.



ÁREA DE ATENCIÓN AL COFRADE

Esther Bujeda, vocal del área de atención al cofrade 686 81 96 06 / atencioncofrade_hachas@cofradiacolumnazgz.com

A partir de aquí os comento las actividades que estamos preparando para los próximos meses:



Para la época navideña queremos volver a realizar este divertido juego que tiene de nombre "Conoce tu Semana Santa" y que te resumo a continuación:

El juego consiste en pasar una serie de pruebas y diferentes controles en distintos sitios de la ciudad, siendo todas las pruebas relacionadas con la Cofradía o la Semana Santa.

¿Qué necesitas para participar?:

-No hace falta coche (no se permite utilizar vehículos).

-No hace falta tener unos conocimientos especiales, se repartirá material de consulta que se podrá utilizar en los puntos en los que se precise.

-Los equipos podrán estar compuestos por tres o cuatro personas.

-Podrán participar en ella todos los cofrades que lo deseen, e incluso se permitirá que en cada equipo pueda participar una persona que no pertenezca a la Cofradía.

-Por aquello de ser un juego por la ciudad, no se permitirán equipos compuestos únicamente por menores de catorce años, aunque sí que, como máximo, se podrán presentar dos menores por cada equipo si el mismo está compuesto por cuatro personas.

-No hay problemas por la edad ya que no hay pruebas físicas ni complicadas.

Premios:

- Aún por determinar.

¿Hasta cuando me puedo apuntar?¿Dónde?¿Cuándo será?:

-Plazo de inscripción: hasta el 29 de noviembre de 2018.

-Dónde apuntarse: jueves por la tarde en el local social de la Cofradía.

-Día del juego: 29 de diciembre de 2018.

-Hora de comienzo: 17 horas.

-Los equipos recibirán el lugar de concentración.

-Nº máximo de equipos: 12

¡Si estáis interesados en participar, no tardéis en apuntaros! Ya está abierto el plazo de inscripción para los equipos que se vayan formando.

Cualquier actualización o novedad la podéis consultar en la web de la Cofradía y Facebook.

La otra actividad que estamos preparando, y que es muy interesante, es la Jornada de Bienvenida.

Esta actividad, aunque está destinada principalmente y de forma obligatoria para los nuevos cofrades, a los cuales citaremos en su momento por carta, también está abierta al resto de los miembros de la Cofradía que quieran asistir. Os adelanto que se realizará el próximo 19 de enero.



Lotería Roma

Admón. 29 de Zaragoza

Duquesa Villahermosa, 3 - 50010 Zaragoza
Junto a Plaza Roma, esquina C/ Escosura

Tel: 976 55 55 85 / 976 35 18 44

Especialistas en Reservas de Navidad y El Niño

- PARTICIPACIONES GRATIS A TODO COLOR DISEÑOS EXCLUSIVOS
- SERVICIO PERSONALIZADO
- RESERVA TELEFÓNICA

SECCIÓN DE PASOS

Juan Bueso, vocal sección de pasos 659 34 85 26 / pasos@cofradiacolumnazgz.com

Queridos hermanos en Cristo:

Desde que finalizó la última Semana Santa, en la sección de pasos hemos tenido muchas novedades, y muchas más que nos faltan hasta la próxima Semana Santa del 2019.

Vamos por orden de relevancia:

Paso de la Condena

Seguimos avanzando en su preparación, con el tiempo muy justo, pero muy ilusionados. Ya tenemos la crestería (como la que se estrenó en la última Semana Santa en la Flagelación) y queda preciosa, dándole, más si cabe, un mejor acabado a la greca. Hemos encargado para las cuatro esquinas unos faroles de brazos, labrados en madera y acabados con tulipas de cristal, que quedarán fabulosos. Las figuras siguen su "andanza", Martín Nieto nos mantiene informados y vamos viendo cómo se están creando estas fantásticas imágenes.

Recordad que podéis participar en patrocinar este paso y hacer que vuestro nombre quede permanentemente incluido dentro de la columna de este misterio.

Paso de la Flagelación

Estamos trabajando en un nuevo suelo, y el grupo de trabajo de la Cofradía está haciendo un magnífico

trabajo que ya está muy avanzado. Seguro que para navidades estará acabado.

Tiene muchos detalles, pero uno fundamental es que se ha colocado un guijarro bajo el pie derecho del flagelador, de tal manera que le da mucha más estabilidad a esta imagen que siempre nos hace padecer.

Paso de la Virgen

Hemos tenido un incidente en el almacén de San Vicente de Paúl con una gotera, y tenemos que reparar los daños que se han producido. Bajo nuestra supervisión se ha puesto en manos de los profesionales que seguro dejarán el paso como nuevo.

Peana

Los miembros de la peana se han propuesto hacer más atractivo pertenecer a este paso: el buen ambiente y la camaradería están ya conseguidos, y ahora se pretende que haya que cargar menos peso en cada hombro. Hay varias ideas, y según se vayan consolidando os las haremos saber. Seguro que os convencen y participáis.

Paso Titular

Trabajamos en sustituir el sistema de sujeción de las faldas. De momento se ha complicado la cosa, pero la Semana Santa del 2020 no pasará sin solucionarlo.

ESCRIBEN A COLUMNA

COMPROMISO Y TRABAJO

Este año estrenamos un nuevo paso, "La Condena a los azotes de Jesús", y tengo el honor de ser yo el que ha de guiarlo, junto con otros 11 hermanos, por las calles de Zaragoza.

Para empezar quiero dar las gracias a la Junta de Gobierno por haber depositado su confianza en mí, pero creo que esto no es solo fruto de mi pertenencia a la sección de pasos, sino que además pienso que le debo mucho a mi querida sección de instrumentos, pues de ella y con ellos (los delegados Ángel, Fernando, Fermín y Chavi) he aprendido a ser comprometido y a trabajar en equipo por y para la Cofradía.

De todos he aprendido algo, de todos y cada uno de los miembros de dicha sección de instrumentos, pero siempre hay alguien que te marca más en tu paso por los sitios, y en la Cofradía no iba a ser diferente. Me enseñó a tocar el bombo junto a Jesús, Armando, Alberto..., salí varios años de "gregario" junto a él y nuestro querido Paco Lacuey y, por último, se fijó de nuevo en mí para llevar la dirección de nuestra Virgen. Gracias Miguel, y gracias a todos por este voto de confianza.

Javier Borque

SECCIÓN DE INSTRUMENTOS

Chavi Luesma, vocal del área sección instrumentos 655 58 32 02 / instrumentos@cofradiacolumnazgz.com

2019 es un año importante para la Cofradía. Con la ilusión puesta en el nuevo paso que estrenaremos esta Semana Santa, en la Sección ya estamos trabajando, en el momento en que recibas esta revista, para acompañarlo con nuestros redobles por las calles de Zaragoza.

Una vez más aprovechamos la revista Columna y, aunque quede mucho para el comienzo de los ensayos, os adelantamos la preparación del nuevo curso cofrade facilitándoos así la organización de vuestras agendas, esperando contar con vuestra presencia y poder vivir juntos otra Semana Santa.

A continuación detallamos las fechas importantes y el calendario. Como siempre os emplazamos a la reunión general de la Sección donde hablaremos más detenidamente de todas las novedades.

ENERO

17, 18 y 19: Reparto de material y tarjetas en el piso de la Cofradía (tarjetas de ensayos, tarjetas de ciegos, normas y libro de fotos). Si no vas a poder venir al reparto, avísanos para tenerlo presente.

- 17: de 18:30 a 21 horas
- 18: de 18:30 a 21 horas



- 19: de 17 a 20 horas

19: Reunión de nuevos miembros de la Sección de Instrumentos. Durante la jornada de bienvenida a los nuevos cofrades, a las 13 horas tendrá lugar la reunión de la Sección de Instrumentos. La asistencia es obligatoria.

19: Reunión General de la Sección de Instrumentos. Iglesia de Santiago, 20:30 horas.

26: Traslado de material a los campos de la Federación. Todos los niños de la Sección que utilicen instrumentos de la Cofradía tendrán que estar en el lugar de ensayos para realizar el reparto de material infantil. Además también habrá ensayo de la cuadrilla infantil, de nuevos y perfeccionamiento.

- 10:00 horas en las monjas, y 10:30 horas en los campos de la Federación. Todo el que quiera echar una mano para descargar y ordenar el material en el cuarto será bienvenido.
- 16:00 horas, reparto de material infantil.
- 16:30 horas, comienzo de ensayos de la cuadrilla infantil.
- 17:30 horas, comienzo de ensayos para los nuevos miembros de la Sección de Instrumentos y perfeccionamiento.

26, 27, 28 y 29: Ensayos para los nuevos miembros de sección.

FEBRERO

2 y 3: Primer fin de semana de ensayos de sección. También ensayos de nuevos miembros de sección.



SECCIÓN DE INSTRUMENTOS

Chavi Luesma, vocal del área sección instrumentos 655 58 32 02 / instrumentos@cofradiacolumnazgz.com

8: Vía Crucis de la Cofradía. Este día no hay ensayo ya que como Cofradía acudiremos a Santiago a rezar el Vía Crucis.

9 y 10: Ensayos de sección

16, 17, 22, 23 y 24: Ensayos de sección.

MARZO

1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 15, 16: Ensayos de sección.

17: Primer ensayo general.

22,23: Ensayos de sección.

24: Capítulo General.

29, 30: Ensayos de sección.

31: ENSAYO SOLIDARIO

- Presentación de las marchas de la cuadrilla infantil y concurso.

- Ensayo de peana para la Procesión del Traslado.

ABRIL

5: Ensayo de sección.

6: Exaltación Infantil.

7: Concurso – Exaltación de Instrumentos.

8 al 12: Ensayos de sección.

20, Sábado Santo: Recogida de material. Iglesia de Santiago. A las 10 horas en el atrio de Santiago, todos los voluntarios de la Sección de Instrumentos procederemos a destensar los bombos, cargar los camiones y dejarlo todo ordenado en las monjas. Todo el que quiera colaborar será bienvenido, ya que aparte de recoger los instrumentos, ayudaremos al resto de secciones de la Cofradía a que todo quede impecable, recogido, y listo para el año siguiente. Cuantos más seamos, ¡mejor!

27: Cena de la Sección.

Horarios de ensayos:

De lunes a viernes de 20 a 21:30 horas

Sábados de 17:30 a 19:00 horas

Domingos y festivos de 11:30 a 13:30 horas

También os recordamos que tenéis a vuestra disposición el correo electrónico instrumentos@cofradiacolumnazgz.com para cualquier comunicación que queráis realizar. Si no vas a salir este año, si quieres cambiar de instrumento, si llevas años sin salir y este año quieres hacerlo... Un simple correo nos facilita mucho el trabajo.

Te esperamos en los ensayos y en la procesión. Acompañemos a nuestros pasos con la oración hecha redoble.



NO DEJEMOS QUE SE APAGUE LA LUZ

En nuestra Cofradía hemos conseguido muchas cosas juntos. Los fieles que se juntaron y determinaron crear una Hermandad en torno al Santo Cristo a la columna de las Madres Dominicas de Santa Fe fueron los primeros en lograr algo grande: nuestro inicio y fundación. 136 años más tarde, en 1940, un grupo muy activo de hermanos llevó a la antigua Hermandad a participar en los actos de la Semana Santa y fundó como filial la actual Cofradía. Dando una buena muestra de lo que juntos podemos conseguir, otro grupo de hermanos, para mí unos iluminados y atrevidos en ese difícil momento por muchas causas, decidió hacer un paso nuevo, y nada más ni nada menos que de esa idea nació la gran escultura de Jesús atado a la columna de José Bueno que desde entonces capitanea nuestra nave. ¡Y ojo que había que pagar con las derramas de todos una cifra importante para la época y además luchar contra algunas ideas del momento que no eran nada favorables! Juntos lo consiguieron y nos legaron esta gran obra.

Ha habido muchos momentos buenos y de prosperidad en la vida de la Cofradía, pero también otros malos o menos buenos que siguieron requiriendo el esfuerzo y trabajo de los cofrades unidos en la misma causa. En algunos de ellos, y ante situaciones más que críticas para una asociación a punto de echar el cierre, se tomaron decisiones como crear la sección de instrumentos en Corazonistas, incorporar a la mujer como cofrade de hábito con plenos derechos, cambiar de sede, etc. Y se salió adelante.

Todos estos acontecimientos que ahora vemos lejanos y que nos parecen tan normales, tuvieron en su tiempo una gran trascendencia y crearon una gran preocupación, requiriendo para resolverlos la colaboración y el trabajo de muchos cofrades que se unieron para intentar dar soluciones a los problemas que se iban presentando. Por separado no se hubiera conseguido nada.

Desde los primeros tiempos de la Cofradía hay una sección que ha brillado con luz propia, y esa ha sido nuestra sección de hachas o velas. Una sección ancestral

en la Semana Santa de España que ya por el siglo XVI formaba parte de las procesiones junto con los hermanos de sangre o flagelantes. Ha sido, igual que en las demás cofradías, una sección que se creó para alumbrar el camino y que cumplía ese cometido con decoro y con la comprensión y respeto hacia esa labor por parte del resto de hermanos. En nuestro caso particular su fecha de inicio es anterior a la mayoría de los atributos, anterior a los tambores, anterior a los pasos actuales, ya que esta sección se creó para acompañar, desde el mismo momento de su fundación en 1940, al Cristo de Tomás Llovet propiedad de la Sangre de Cristo y que la Cofradía tenía en usufructo.

Con mayor o menor notoriedad en los desfiles ésta siempre ha sido una sección sencilla y callada, una sección que ha dado pocos problemas, muy anónima, pero una sección que ha engrandecido nuestras procesiones, que ha colaborado en ellas con un buen número de hermanos (hasta 110 en los años 99 y 2000) y que nos permitía que, dividiéndolos en tres subsecciones al igual que a la sección de instrumentos, pudiéramos diferenciar varios tramos dentro de la procesión para separar pasos y sonidos.

La situación empezó a cambiar y las personas que llevaban vela se iban haciendo mayores e iban dejando de salir sin que se encontrara el relevo deseado entre el resto de hermanos. La lluvia que hizo que hubiera que suspender la procesión de 2007 debió apagar también las llamas de una buena parte de estas velas ya que el año siguiente, 2008, bajaron hasta 52. Menos de la mitad que en el 2000. Y desde entonces un lento descenso hasta llegar a las 38 actuales. Los últimos años se ha bajado poco a poco, pero siempre de forma progresiva, y ese descenso nos ha llevado a vernos hoy en día en la triste situación de tener que formar tres secciones de hachas con los treinta y ocho hermanos citados.

Quizás a los que leáis estas líneas no os parezca tan importante o tan derrotista esta circunstancia comparada con otras situaciones que he planteado antes, pero para mí son una parte fundamental en los cortejos procesionales y personalmente no me imagino mi procesión sin la participación de la sección de hachas.

Acompaño a esta página el magnífico poster del año pasado con la fotografía de Antonio Olmo. Es el mejor ejemplo sin duda. Las secciones de instrumentos llenando por completo los dos laterales de la iglesia y, más abajo, los pasos y atributos hacen lo mismo hacia el atrio. Pero no hay que quedarse solo con eso y es necesario fijarse más, hay algo que marca la diferencia con fechas pasadas y que no podemos dejar de ver: si miráis la fila central se ve casi vacía, y lo que predomina son los espacios libres debido a los pocos hermanos que forman la sección de hachas. Para mí un contraste tremendo con los laterales y donde primero se me va la vista con gran tristeza. Hay que saber mirar esas filas del centro de la iglesia y, dándole la vuelta al refrán, no permitir que el bosque en su conjunto nos impida ver las diferentes clases de árboles.

Llegados a este punto creo que debemos unirnos ante el problema, como hemos hecho tantas otras veces (caída de la casa donde se guardaba el material, acto vandálico de Helios, etc.), para no dejar que esta sección

desaparezca definitivamente (también se hizo una campaña con los timbales y mirar ahora cómo van). Solo os pido una cosa: por lo menos pensar en ello y tratar de entenderlo. Solo desde el conocimiento de la sección de hachas, y de su situación actual, podremos pensar en colaborar para salvarla. Hay que conocer para querer y querer para cuidar.

Cuando hablo con hermanos de otras cofradías que pueden presumir de sus secciones de hachas y les pregunto cuál es su secreto para mantenerlas, me cuentan que tienen una filosofía totalmente distinta a la nuestra: cuando entran en la cofradía son hermanos de hacha, y sólo temporalmente, aunque esa temporalidad sea larga, participan en cualquier otra de las secciones, pero siempre sabiendo que vuelven a ser hachas cuando este tiempo termina. Esa es la idea, pero la nuestra es totalmente distinta: prolongar lo máximo posible, y si es necesario pasando por varias secciones, nuestra llegada a la sección de hachas, o lo que es más frecuente, no llegar nunca a formar parte de ella abandonando antes la participación en las procesiones.

Si queremos recuperar lo que esta sección fue en su día no debemos dejar pasar más tiempo sin colaborar todos. A partir de este mismo año debemos de sumar todo lo que podamos y solo restar lo absolutamente imprescindible. Debemos incluir a todos los posibles y no excluir a nadie.

Entiendo que hay un gran número de hermanos que participamos tocando, que nuestras secciones de pasos y atributos son muy numerosas (57 en pasos y 11 más para el paso nuevo del próximo año y 47 para atributos -y ojo que es otra sección que tampoco va sobrada y continuamente pide colaboración-), que da pereza salir, que las vacaciones y la playa o montaña también tiran lo suyo, o simplemente que nos gusta seguir la procesión desde fuera tomando algunas cañas...

En estos momentos no creo que la solución pase por el traspaso de cofrades de una sección a otra; los que ya

participan de forma activa no tienen por qué cambiar su ubicación. Mi petición va hacia los cofrades que por diversas circunstancias dejan de salir y que pasan a engrosar ese amplio número de hermanos que ya no participan en la procesión a pesar de no tener problemas físicos para hacerlo. Creo que en esa opción está la solución. Si queremos colaborar en que esta sección vuelva a ser grande en número hay que vencer la pereza y la inercia de no salir que muchos han cogido ya desde hace tiempo. Si de verdad queremos a la Cofradía tenemos que colaborar todos, y los que salimos también debemos hacer nuestro trabajo hacia los que no salen y hacerles entender y convencerles de que es necesario dejar la acera para bajar a la calzada, vencer el acomodamiento, e igualmente que esa debe ser nuestra situación al dejar cualquiera de las otras secciones. Pienso que los que habéis dejado de participar tenéis que volver a pensar en salir para vivir con los demás hermanos todas esas circunstancias tan especiales que se van produciendo a lo largo de una procesión al hacerlo como participantes, y además como espectadores de lujo, y desterrar la idea de aburrimiento que parece que algunos asocian a procesionar de hacha.

Solo si nos apuntamos, o convencemos a los demás de que lo hagan, podremos contribuir a que no desaparezca esta sección, hecho que sin duda llegará inexorablemente si no se producen incorporaciones por alguno de estos caminos. Reflexionar sobre esto, ver si es vuestra situación o si conocéis hermanos con los que hablar para que puedan ayudar ingresando en sus filas. Por lo menos podemos intentarlo y no dejar que se nos apaguen las hachas para siempre y dejemos de contar con su presencia, su luz y su calor. Luego nos penará. Pensarlo por favor. Un saludo.

JESÚS CORTÉS





Lotería Roma

Duquesa Villahermosa, 3 / Tels.: 976 555 585 - 976 351 844 / www.loteriaroma.es / info@loteriaroma.es

Colabora

vende y/o compra en los establecimientos habituales

¡No te quedes sin tu participación!

VENTA EN LOS SIGUIENTES ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

Imprenta LUESMA. C/DOCTOR HORNO, 12-14
Cafetería LA PASION. C/ MAYOR, 47
GAES varias direcciones
Colegio AGENTES DE SEGUROS. AV/GRAN VIA, 11
Talleres BULLMAN C/ARZOBISPO DOMENECH, 39
Peluquería ESPANOL. C/ MIGUEL SERVET, 11
Herboristería ROSALES. PASEO ROSALES, 2
AZULEJOS ALMAU. C/FRAY JUAN REGLA, 7
Mercería CAMPILLO. C/LEOPOLDO ROMEO, 22
Talleres ELZO. C/ PAMPLONA ESCUDERO, 30-32
El Rincón del Gusto. C/Poeta Gabriel Celaya

También estaremos vendiendo en el atrio de la parroquia de Santiago los siguientes días:

Sábado, 3 de noviembre 19:00-20:30 h.
Domingo, 4 de noviembre (mañana) 10:45-13:30 h. (tarde)
19:00-20:15 h.

Sábado, 10 de noviembre 19:00-20:30 h.

Sábado, 17 de noviembre 19:00-20:30 h.
Domingo, 18 de noviembre 10:45-13:45 h. (tarde) 19:00-20:15 h.

Sábado, 24 de noviembre 19:00-20:30 h.

Domingo, 25 de noviembre 10:45-13:45 h.

Estará a la venta hasta el 12 de diciembre, y del 12 al 19 sólo en los siguientes establecimiento:

GAES
Imprenta Luesma
Cafetería La Pasión

CONOCIENDO A NUESTROS HERMANOS

ENTREVISTA

Jorge García Lastiri



En esta sección queremos hablar de ese gran número de cofrades anónimos y discretos, de esos cofrades que procesionan y realizan sus oraciones todos los años refugiados bajo su capirote o tercerol. Una mayoría que siente y demuestra un gran respeto y devoción hacia sus pasos y hacia el escudo de nuestra asociación.

Esta sección quiere profundizar en las experiencias y vivencias de esos hermanos que no forman parte de ningún grupo concreto de trabajo, ni de ningún área corporativa o funcional de nuestra Cofradía. Eso no quiere decir muchas veces que por ello estén menos vinculados con nuestra misión de realizar manifestación pública de fe ni con el culto a Nuestro Señor Atado a la Columna y a Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor.

Son generalmente unos miembros que contribuyen de manera silenciosa a que nuestra Hermandad se mantenga viva todo el año haciendo gala de fraternidad entre ellos. Un grupo que engrandece su papel al estar alejados de los focos de atención y al no aparecer en muchas fotos ni papeles. No son "pequeños hermanos de número" sino "grandes cofrades".

Creemos que es de gran interés escuchar su testimonio, conocer más sobre ellos y su manera de vivir como cofrades. Nuestra selección de entrevistados va a ser totalmente aleatoria, sin influencia ni prejuicio alguno. Estamos seguros de que todas las personas que pasen por esta sección contarán con PASIÓN y EMOCIÓN su experiencia, trayectoria y contribución a nuestra Hermandad.

Hoy HABLAN ELLOS. Hoy en "CONOCIENDO A NUESTROS HERMANOS": Jorge Lastiri Martínez.

¿Desde qué año eres cofrade y qué te llamo a serlo?

Soy cofrade desde que nací en el año 1978. En principio fueron mis padres los que me hicieron cofrade, posteriormente me reafirmé en mis convicciones.

¿A qué sección perteneces y por qué?

Pertenezco a la sección de Pasos desde hace 18 años. Siempre me han gustado e impresionado los pasos con las imágenes que portan las cofradías en sus desfiles procesionales. Ahora que los llevo en la mía me siento feliz, ya que es muy emotivo sentirse tan cerca de nuestras imágenes.

¿Has pertenecido, o te gustaría pertenecer, a alguna otra sección?

Sí, empecé en la sección de hachas ya desde pequeño, ya que no se me daba bien tocar los instrumentos y no tenía tiempo para ir desde Villanueva de Gállego a los ensayos.

¿Qué aporta la Cofradía en tu vida?

Unos principios religiosos, perdurables hasta el momento, y llegar a tener ese sentimiento cofrade que nos distingue de los demás.

¿Cuáles son las actividades que más llaman tu atención y en cuáles participas?

La actividad que más llama mi atención es llevar la Virgen al Hospital San Juan de Dios para veneración de los enfermos de dicho Hospital. También llama mi atención cuando se va al Centro Penitenciario de Daroca y se hace el Vía Crucis junto a los presos.

¿Qué echas en falta en la Cofradía que te gustaría encontrar?

A día de hoy encuentro que nuestra Cofradía es completa en todos los sentidos.

Dani Sanchez, Esther Arruego
Miguel Arruego, Álvaro Aparicio

Cafetería La Pasión

Mayor, 47 • 50001 Zaragoza
Tel. 976 39 09 35



VÍCTOR J. LAGUARDIA OBÓN

Abogado

PRIMERA CONSULTA GRATUITA Y DESCUENTOS ESPECIALES
PARA HERMANOS DE LA COFRADÍA

Calle Moreria 1, 11º D (junto a Plaza Salamero). 50003 Zaragoza
Tel. 976 21 99 12 Fax 976 22 85 65 vlaguardia@reicaz.com



615 43 05 30



@gastroespacioaida



@aidagastroespacio



@aidagastro



Aida Gastro Espacio

aida

www.aidagastroespacio.com

Madre Rafols
Nº2 50004
Zaragoza

CELEBRES
— LO QUE —
CELEBRES

Bull man

976387479

MECÁNICA, ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA DEL AUTOMÓVIL

Revisión de 16 puntos gratuita de su vehículo a cofrades y familiares.

Arzobispo Domenech, 39
Zaragoza



Reformas Integrales

Pisos, Locales Naves
Obra Nueva, Obra vieja
Todos los gremios

Teléfonos

Roberto Armañac 692 43 51 67

Juan Carlos Sanchez 626 29 61 53

TRAS LAS HUELLAS DE PEDRO GARCÍA BORREGO

En el número 78 de nuestra revista "Columna" podéis encontrar un artículo sobre la vida de Pedro García Borrego, autor de la imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor, titulado: "El enigma sobre uno de nuestros escultores. Pedro García Borrego: ese gran desconocido".

En él se recoge la investigación llevada a cabo sobre su persona por Virginia Jardiel y Pedro Guillén. Es un buen trabajo y os recomiendo que lo leáis. Lo encontraréis en nuestra página web.

El veintiocho de marzo de 2017 recibí en mi ordenador un correo electrónico personal enviado por Antonio Farto, persona que se identificaba como sobrino de la esposa de Pedro García, y por lo tanto también sobrino de aquel.

Aprovechando una visita que Antonio realizó a la ciudad de Zaragoza con motivo de una exposición de sus fotografías, quedamos, hablamos y, cómo no, giramos una visita a la sede de nuestra Cofradía en la iglesia de Santiago para que pudiera ver la imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad, hoy propiedad de nuestra Hermandad.

Tengo que decir que Antonio además de ser una persona afable, educada y culta, es sobre todo alguien que enseguida se comprometió con la búsqueda de datos y fotografías de su tío para que así pudiéramos completar la trayectoria vital de nuestro imaginero.

Nos dijo que su tía se llamaba Mercedes Farto Fonseca, que murió y que tuvo una hija común con Pedro a la que pusieron el nombre de María Mercedes García Farto, y que hoy en día vive en Sao Paulo. Pero que de ella no tiene ninguna dirección para que podamos comunicarnos y ponernos en contacto.

Tampoco encontré fotos familiares en las que apareciera el rostro de nuestro escultor, pese al esfuerzo empleado en ello. Desde estas líneas, muchas gracias Antonio.

En internet recogemos los siguientes datos: Pedro García Borrego embarcó en Vigo y llegó a Argentina en el barco Alberto Doderó.

Nada sabemos de su viaje de Gijón a Vigo, ni de su periplo en Argentina y como recaló definitivamente en Sao Paulo, pero es segura la estancia en aquel país cuando trabajó con el orfebre catalán Carlos Pallarols en realizar la máscara de Eva Perón.

Intentaremos seguir encontrando datos de nuestro insigne escultor. Sentimos no tener una imagen de él. Quizá pronto podamos ponernos en contacto con su hija. Lo intentaremos, ya que indagar en la historia de Pedro García Borrego es hacerlo en la de nuestra Cofradía y también es rendir homenaje a todos aquellos españoles que, por una u otra causa, han emigrado o emigran a otro país.

Armando Cester Martínez



DECRETO DE ELECCIONES A HERMANO MAYOR

Se convocan elecciones para Hermano Mayor de la Cofradía que se realizarán en el Capítulo General Ordinario que tendrá lugar en Zaragoza el próximo día 24 de marzo de 2019 (Artículo 1 del Reglamento Electoral).

CALENDARIO ELECTORAL

La Junta de Gobierno de la Cofradía aprobó, en su reunión de 24 de junio de 2018, el calendario para las próximas elecciones (siguiendo las normas del reglamento correspondiente) y del que os informamos a continuación.

1. A partir del 10 de noviembre se enviará la revista COLUMNA que incluirá en sus páginas el decreto de convocatoria de elecciones y el calendario electoral.
2. Desde la recepción de la revista hasta el 26 de noviembre los cofrades podrán pasar por el piso los jueves por la tarde para comprobar el listado electoral y, si lo consideran conveniente, presentar las oportunas alegaciones ante la Junta Electoral.
3. Desde el 26 de noviembre hasta el 17 de diciembre se producirán las resoluciones de la Junta Electoral y las reclamaciones y resoluciones de la Junta de Apelación si hubiera lugar.
4. El día 14 de febrero de 2019 finalizará el plazo de presentación de candidaturas avaladas con sus firmas.
5. Desde el 15 de febrero hasta el 21 de marzo se verificarán las candidaturas, se realizarán las proclamaciones y, si hubiera lugar, se presentarán las reclamaciones ante la Junta Electoral y ante la Junta de Apelación (en segunda instancia) que comunicarán sus resoluciones.
6. Las elecciones a Hermano Mayor se realizarán en el Capítulo General del día 24 de marzo de 2019, así como posteriormente la aprobación de los miembros de la Junta de Gobierno.

RESUMEN DE NORMAS

Los cofrades que quieran presentarse a candidatos deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Habrán de tener una antigüedad mínima en la Cofradía de cinco años.
- Haber cumplido los 25 años de edad.
- No ostentar cargo de dirección en partidos o asociaciones políticas.
- Presentar su candidatura avalada por las firmas de al menos el diez por ciento de los hermanos de número con derecho a voto.
- Las candidaturas podrán ser presentadas en el local social de la Cofradía en la parroquia de Santiago a cualquier miembro de la Junta de Gobierno, o bien podrán ser remitidas por correo a Secretaría en las fechas indicadas.

¡MUY IMPORTANTE!

- El derecho a voto será reconocido a aquellos hermanos con capacidad civil que hubieran cumplido los **16 años**, estén al **corriente de pago** de sus cuotas (en este caso el año 2018 pagado), y tengan **un año de antigüedad** en la Cofradía (alta anterior al 24 de marzo de 2018).
- Los cofrades deberán acreditar su identidad ante la mesa electoral con el D.N.I., pasaporte o carnet de conducir.

Cualquier duda sobre este tema podrá ser aclarada en nuestro local social en los horarios habituales de apertura.



ESPECIAL

Un extraordinario descubrimiento hemos tenido esta Semana Santa sobre la historia del paso

titular. Los archivos de la Cofradía guardan afortunadamente los nombres de los artistas que en él participaron, el precio que costó cuando se hizo, fotografías de su primera salida, su presentación en la Lonja de Zaragoza, etc. ... pero a veces hay detalles que quizás se hayan dicho o hablado pero que, como no quedaron por escrito, el paso de los años hace que se olviden.

Pue bien, esta Semana Santa hemos tenido un importante hallazgo. Cuando vino a ver los pasos el artista forjador Miguel Ángel Martínez Luque, que está trabajando la forja del paso que verá la luz en 2019, y al enseñarle el paso titular para restaurar los adornos de forja del escultor Pablo Remachainmediatamente, emocionado y con una gran alegría y entusiasmo, nos indicó si no nos habíamos dado cuenta de que los adornos a restaurar eran la flor llamada PASSIFLORA, también llamada FLOR DE LA PASIÓN.

Rápidamente fuimos a investigar y, efectivamente, Passiflora es uno de los géneros de la familia Passifloraceae, con unas 360 especies aceptadas. Pablo V (233º Papa de la Iglesia Católica 1605-1621) ya la llamó así (Flor de la Pasión), y el nombre genérico adoptado para su clasificación científica fue realizado por Linneo en 1753 (Carlos Linneo, científico naturalista y botánico sueco 1707-1778), y significa "flor de la pasión" (del latín passio = "pasión" y flos = "flor"). Fue otorgado por los misioneros jesuitas en 1610, primeros misioneros en América, y ellos quisieron ver los instrumentos utilizados durante la Pasión en las diferentes partes que conforman

Un extraordinario descubrimiento hemos tenido esta Semana Santa sobre la historia del paso

titular. Los archivos de la Cofradía guardan afortunadamente los nombres de los artistas que en él participaron, el precio que costó cuando se hizo, fotografías de su primera salida, su presentación en la Lonja de Zaragoza, etc. ... pero a veces hay detalles que quizás se hayan dicho o hablado pero que, como no quedaron por escrito, el paso de los años hace que se olviden.

Pue bien, esta Semana Santa hemos tenido un importante hallazgo. Cuando vino a ver los pasos el artista forjador Miguel Ángel Martínez Luque, que está trabajando la forja del paso que verá la luz en 2019, y al enseñarle el paso titular para restaurar los adornos de forja del escultor Pablo Remachainmediatamente, emocionado y con una gran alegría y entusiasmo, nos indicó si no nos habíamos dado cuenta de que los adornos a restaurar eran la flor llamada PASSIFLORA, también llamada FLOR DE LA PASIÓN.

Rápidamente fuimos a investigar y, efectivamente, Passiflora es uno de los géneros de la familia Passifloraceae, con unas 360 especies aceptadas. Pablo V (233º Papa de la Iglesia Católica 1605-1621) ya la llamó así (Flor de la Pasión), y el nombre genérico adoptado para su clasificación científica fue realizado por Linneo en 1753 (Carlos Linneo, científico naturalista y botánico sueco 1707-1778), y significa "flor de la pasión" (del latín passio = "pasión" y flos = "flor"). Fue otorgado por los misioneros jesuitas en 1610, primeros misioneros en América, y ellos quisieron ver los instrumentos utilizados durante la Pasión en las diferentes partes que conforman

Un extraordinario descubrimiento hemos tenido esta Semana Santa sobre la historia del paso

titular. Los archivos de la Cofradía guardan afortunadamente los nombres de los artistas que en él participaron, el precio que costó cuando se hizo, fotografías de su primera salida, su presentación en la Lonja de Zaragoza, etc. ... pero a veces hay detalles que quizás se hayan dicho o hablado pero que, como no quedaron por escrito, el paso de los años hace que se olviden.

Pue bien, esta Semana Santa hemos tenido un importante hallazgo. Cuando vino a ver los pasos el artista forjador Miguel Ángel Martínez Luque, que está trabajando la forja del paso que verá la luz en 2019, y al enseñarle el paso titular para restaurar los adornos de forja del escultor Pablo Remachainmediatamente, emocionado y con una gran alegría y entusiasmo, nos indicó si no nos habíamos dado cuenta de que los adornos a restaurar eran la flor llamada PASSIFLORA, también llamada FLOR DE LA PASIÓN.

Rápidamente fuimos a investigar y, efectivamente, Passiflora es uno de los géneros de la familia Passifloraceae, con unas 360 especies aceptadas. Pablo V (233º Papa de la Iglesia Católica 1605-1621) ya la llamó así (Flor de la Pasión), y el nombre genérico adoptado para su clasificación científica fue realizado por Linneo en 1753 (Carlos Linneo, científico naturalista y botánico sueco 1707-1778), y significa "flor de la pasión" (del latín passio = "pasión" y flos = "flor"). Fue otorgado por los misioneros jesuitas en 1610, primeros misioneros en América, y ellos quisieron ver los instrumentos utilizados durante la Pasión en las diferentes partes que conforman

quisieron ver los instrumentos utilizados durante la Pasión en las diferentes partes que conforman

Un extraordinario descubrimiento hemos tenido esta Semana Santa sobre la historia del paso

titular. Los archivos de la Cofradía guardan afortunadamente los nombres de los artistas que en él participaron, el precio que costó cuando se hizo, fotografías de su primera salida, su presentación en la Lonja de Zaragoza, etc. ... pero a veces hay detalles que quizás se hayan dicho o hablado pero que, como no quedaron por escrito, el paso de los años hace que se olviden.

Pue bien, esta Semana Santa hemos tenido un importante hallazgo. Cuando vino a ver los pasos el artista forjador Miguel Ángel Martínez Luque, que está trabajando la forja del paso que verá la luz en 2019, y al enseñarle el paso titular para restaurar los adornos de forja del escultor Pablo Remachainmediatamente, emocionado y con una gran alegría y entusiasmo, nos indicó si no nos habíamos dado cuenta de que los adornos a restaurar eran la flor llamada PASSIFLORA, también llamada FLOR DE LA PASIÓN.

quisieron ver los instrumentos utilizados durante la Pasión en las diferentes partes que conforman

Un extraordinario descubrimiento hemos tenido esta Semana Santa sobre la historia del paso

titular. Los archivos de la Cofradía guardan afortunadamente los nombres de los artistas que en él participaron, el precio que costó cuando se hizo, fotografías de su primera salida, su presentación en la Lonja de Zaragoza, etc. ... pero a veces hay detalles que quizás se hayan dicho o hablado pero que, como no quedaron por escrito, el paso de los años hace que se olviden.

Pue bien, esta Semana Santa hemos tenido un importante hallazgo. Cuando vino a ver los pasos el artista forjador Miguel Ángel Martínez Luque, que está trabajando la forja del paso que verá la luz en 2019, y al enseñarle el paso titular para restaurar los adornos de forja del escultor Pablo Remachainmediatamente, emocionado y con una gran alegría y entusiasmo, nos indicó si no nos habíamos dado cuenta de que los adornos a restaurar eran la flor llamada PASSIFLORA, también llamada FLOR DE LA PASIÓN.

EDITORIAL

CONMEMORANDO 100 NUMEROS DE LA REVISTA "COLUMNA"

Si hojeamos la revista "Columna" vemos que han cambiado las cabeceras de la misma, el diseño, que se pasó de la edición en blanco y negro al color, del formado de DINA5 del primer número al posterior de DINA4, se han recogido diferentes artículos con una temática muy variada y todos los acontecimientos dignos de reseñar con el paso de los años, pero siempre ha sido fiel a su fin principal y primordial: LA INFORMACIÓN Y FORMACIÓN de y a todos los hermanos de nuestra Cofradía.

Y fue en 1981 cuando nace nuestra querida publicación de la mano y por iniciativa de Ángel Nápoles, que como otras tantas ideas suyas, es imitada más tarde por el resto de cofradías de Zaragoza. Hay que aclarar que la primera revista que vio la luz en nuestra Semana Santa de Zaragoza fue la de la Cofradía de las Siete Palabras y de san Juan evangelista de la mano del querido y desaparecido cofrade Ricardo López Lera. Solo fue seis meses antes, pero es justo y necesario consignarlo para la veracidad de la historia. El resto de publicaciones fueron apareciendo mucho más tarde, y hasta 1984 no aparece otra en el panorama semanasantero.

Si releemos las revistas "Columna", ya que todas están accesibles en nuestra web gracias al gran trabajo realizado por las vocalías de Archivo y Comunicaciones, comprobaréis que recogen, no solo la actualidad de nuestra Hermandad en cada momento histórico, sino aportaciones especializadas sobre el acontecer de la Semana Santa de Zaragoza, Aragón y España; reseñas de arte e imaginería, formación religiosa y teológica, temas actuales analizados desde una "mirada creyente de la realidad", información sobre aniversarios, conmemoraciones, evolución de los proyectos y reseñas sobre encuentros regionales y nacionales.

De tal manera que vemos que esta publicación vino y viene a cubrir un tipo de información esencial para cualquier hermano de la Cofradía que quiera vivir la misma desde la responsabilidad y el compromiso de serlo.

Se podría argumentar si con la eclosión de las redes sociales el formato o vector comunicativo "revista" ha perdido en gran medida la función para la que fue creada. Los especialistas en medios de comunicación siguen argumentando que es un espacio de tratamiento de sus contenidos complementario a los demás medios de "intercomunicación" y no excluyente a los mismos. Que su vehiculización sea por correo ordinario o electrónico es otro debate que no afecta a la idoneidad de su existencia.

Pero la revista cumple dos fines añadidos a su aspecto informativo: uno como fuente histórica testimonial de los hechos acaecidos y constitutivos del archivo de la Cofradía, y por lo tanto generadora del recuerdo histórico y su salvaguarda. Por otro lado, cumple la función de cuidar informativamente y fidelizar a aquellos hermanos que por enfermedad, distancia geográfica o cualquier otro motivo no se encuentran inmersos en la vida de la Hermandad, y los "ata" a la columna para que sigan sintiendo en "blanco y rojo" con el resto de sus hermanos.

Permitirme dos últimas apreciaciones: es verdad que muchas veces decimos que los números son fríos y que solo sirven para justificar estadísticas e informes, y puede ser; pero no es menos cierto que en muchas ocasiones estas estadísticas encierran un trabajo digno de admirar. Por eso en esta revista Columna, en la que alcanzamos el redondo número cien, es de justicia que tenga una muestra de reconocimiento y agradecimiento con todos aquellos que han colaborado y trabajado en la elaboración de "Columna" ya sea dirigiéndola, componiéndola, aportando fotografías, escribiendo artículos, acercándola a la imprenta, ensobrándola, llevándola a correos, etc., en fin realizando cualquier tarea para que viera la luz en la fecha establecida y con el menor coste económico posible. A todos ellos GRACIAS por vuestro esfuerzo y dedicación, por el celo puesto en ello y sobre todo por el cariño con que hicisteis vuestra labor.

Por último, ahora toca mirar al futuro y seguir trabajando con el mismo ahínco que hasta la fecha.

Debemos pensar que nuestros cofrades siguen requiriendo y necesitando periódicamente la dosis documental e informativa de nuestra revista, y que nada tendría sentido si esta herramienta comunicacional no la utilizamos como se merece, sirviendo a nuestra historia, contribuyendo a que nuestros hermanos sean mejores seguidores de Jesucristo y, cómo no, anunciando al mundo entero el único mensaje de Dios: Él nos ama y quedó sellado en la vida, pasión, muerte y resurrección de Cristo.

Armando Cester Martínez
Vuestro Hermano Mayor

FELICIDADES

Cumplir años siempre es un motivo de felicitación, y en esta ocasión resulta que COLUMNA cumple su número 100, o dicho de otra forma que quizás dé una mayor perspectiva, lleva 38 años formando parte de la Cofradía. Por ello la felicitación no creo que deba recaer sobre la propia revista, sino sobre los que forman parte de esta Cofradía, sus cofrades, así que vaya de entrada mi felicitación a todos ellos.

Escasas publicaciones relacionadas con la Semana Santa pueden presumir de tener un periodo de vida tan largo, y por supuesto menos en nuestra querida Zaragoza; los que me conocéis sabéis que sé de lo que hablo.

Los años 80 del siglo pasado fueron de un importante empuje en la Semana Santa de Zaragoza. No es aquí el momento de realizar un análisis detallado, pero es evidente que nuestra Cofradía tuvo bastante que ver en ello porque, pese a quien pese, fuimos unos pioneros en el campo de las actividades culturales. Cuando fuera del ámbito de las procesiones eran escasísimas, por no decir nulas, las iniciativas como exposiciones, proyecciones, semanas de música sacra, publicaciones, etc., demostramos que había mucho más que hacer en la Semana Santa, y en ese contexto, en 1981, nació COLUMNA, que junto a la pionera revista de las Siete Palabras crearon la imagen de una revista que sigue teniendo su hueco y su cometido actualmente.

No es fácil reconocer la importancia de un legado cuando te ves envuelto en él, y me explico: hoy en día se sacan cientos de fotos de cualquier actividad, algunos actos se suben a las redes sociales, el hashtag te acerca al momento en el momento, el facebook parece el cronicón de Alfonso III..., y sin embargo la mayoría de estos datos serán olvidados dentro de una carpeta, metida dentro de otra carpeta de un ordenador cualquiera, y muchos de esos datos y fotos serán borrados voluntaria o involuntariamente. Seguro que también algo se guardará en un disco duro, pero esto no ayudará a conservar los documentos. Los formatos van evolucionando cada día, la forma de guardarse también, primero en disquetes, luego en CD, después en DVD y más tarde en pendrives... Parece que haya un exceso de información y sin embargo todos estos formatos han tenido fecha de caducidad. Está bien que hagamos copias, pero traspasar estos archivos permanentemente de uno a otro formato requiere perseverancia y constancia. Este exceso de información lo que realmente provoca es un exceso de desinformación.

Y sin embargo al final resulta que solo el PAPEL no tiene fecha de caducidad, ni cambio de formato, ni necesita clave alguna, ni programas específicos... Son documentos gráficos (escritura y fotografía), y es lo único que al parecer prevalece con el paso del tiempo. Es por ello totalmente necesario la necesidad de inculcar a los cofrades la necesidad de resguardar el presente para que mañana sea historia, y COLUMNA cumple perfectamente las condiciones para ello.

COLUMNA se creó con un objetivo sencillo y que se mantiene inalterable desde su primer número en 1981: ser un vehículo de comunicación e información entre sus cofrades; y además otra de las claves que se ha ido afianzando con el paso del tiempo ha sido el descubrir que puede ser un medio a través del cual se puede llegar al efecto de ayudar en la necesaria formación del cofrade para sentirse cristiano. Sirve también para conocer cuáles son los sentimientos de los cofrades y sus preocupaciones, y para hacerlos sentir orgullosos de su historia y de su patrimonio. Pero además sirve para dar a conocer artículos y estudios que no tienen cabida en otros ámbitos.

El paso de los años descubrirá a través de sus páginas la vivencia auténtica de la Cofradía, recogiendo una información que difícilmente se traspasa en el resto de los documentos de la Cofradía normalmente muy formales (actas, memorias, resúmenes anuales...). La revista es y será por lo tanto un medio privilegiado para acercarse al día a día y a la evolución de nuestra asociación.

Llegar al número 100 tiene que ser motivo de celebración; conseguir mantener una publicación durante 38 años ya es motivo para sentirse orgulloso y para dar la enhorabuena a los cofrades, sobre todo a aquellos que a los largo de todos estos años (responsables, colaboradores, fotógrafos, diseñadores...) lo han hecho posible.

En mi calidad de Hermano Mayor decía en la revista COLUMNA de diciembre de 2001: "COLUMNA llega a su número 50. ¡Ojalá vea al menos otros 50!". Pues en ello estamos.

Repito, mi enhorabuena y que el futuro siga dando a la Cofradía ganas, savia y fuerza durante muchos años más para seguir adelante con este proyecto. ¡A por otros 50!

Ángel Nápoles
Hermano Mayor de la Cofradía 1991-2011
Hermano Mayor de Honor de la Cofradía

FELICIDADES

Si somos, como a veces se dice, lo que quedó del niño que fuimos, soy el recuerdo de vuestros pasos en los aledaños de la calle Mayor, la madrugada del Viernes Santo. Los volvía a ver, expuestos al culto, en la iglesia de la Magdalena, bancos retirados, cubiertas las imágenes de los altares con tela morada, unas horas después, y ya por la tarde saliendo de la iglesia para recorrer de nuevo las calles en la procesión del Santo Entierro. Pasó el tiempo y esos momentos se perdieron para recrearse, afortunadamente, en otros sitios cercanos, pero sin borrar la marca indeleble que dejaron los vividos en la niñez. La distancia entre el ayer de la infancia y el hoy puede ser parecida a la diferencia entre las proporciones de vuestra imagen titular, vista por un niño, o un adulto.

Para vosotros vinieron años de difícil peregrinar superados con activismo en todas las áreas hasta conformar lo que es hoy un gran referente de hermandad, que deja su impronta en campos muy diversos, como el de las publicaciones, entre ellas la revista "Columna", en cuyo número 100 me habéis invitado a escribir.

Las vivencias en los días de Semana Santa vinieron a sumarse a los ecos de una cofradía renovada, de cuyas filas ya formaban parte mujeres, que realizaba ciclos de actividades culturales, que estaba presente e impulsaba encuentros con cofrades de otros lugares por toda la geografía, con trabajo en entidades sociales y una clara conciencia eclesial.

Un patrimonio recuperado, acrecentado, y unos tambores que resuenan cada más fuerte en las manos de centenares de cofrades, son los símbolos más aparentes de una realidad que como todas es compleja. Porque, sobre todo, son personas presentes y activas las que hacen posible esos resultados. Personas como Francisco Bentué, permitidme que añada a mi lista de recuerdos de infancia los que evoca "La Bella Luz", Angel Nápoles, con quien comparto las tareas de la Junta Coordinadora, Armando Cester, a quien me une años de relación, Jesús Cortés, de cuyo eficaz trabajo sabéis bien,...

Imposible, aunque injusto, nombraros a todos, pero lo que resulta indudable es que el futuro pasa por cada uno de los hermanos y hermanas

de la Columna que esperamos garanticéis la continuidad de la actual, brillante realidad de vuestra Cofradía. Los relevos generacionales son casi siempre difíciles. E igual que señalasteis un camino a las demás cofradías hermanas, en los años 80,

esperamos que en los próximos y venideros seáis también referente.

No podemos olvidar que somos parte de algo que nos trasciende con mucho. El Papa Francisco, en su Carta al Pueblo de Dios del pasado 20 de agosto, llama a la participación de todos, hombres y mujeres laicos, como camino para superar el actual momento de la Iglesia. No debería ser nuestra falta de preparación o disposición lo que impida que se materialice esa llamada.

Mariano Julve

Presidente de la Junta Coordinadora de Cofradías

“esperamos que en los años venideros seáis también referente”



UN REPASO A 99 NÚMEROS DE LA REVISTA

Esta sección no pretende ser un estudio histórico de la vida de la Cofradía, es simplemente un reportaje sobre la revista y su evolución con el paso de los años a través de sus artículos.

Han sido 100 revistas en 38 años. Estos son ya números de una publicación veterana que ha recogido los acontecimientos producidos durante esta etapa tan fructífera para nuestra Cofradía, desde 1981 a 2018, y que ha servido de fiel y continuado testigo desde sus comienzos como un modesto "Boletín informativo", pasando con los años por diferentes etapas evolutivas, hasta convertirse en la actual y flamante revista COLUMNA.

En este artículo me propongo hacer un repaso, aunque no sea muy profundo, de los 100 números publicados hasta la fecha, lo que nos permitirá recordar muchas de las cosas acontecidas durante este tiempo.

Para la realización de este artículo se ha elegido un titular por año, cosa que a veces resulta difícil en extremo. En muchas ocasiones podría haber puesto otros que hubieran servido igualmente, es igual, de lo que se trata es de proyectar una visión general de lo que ha sido este medio.

Desconocemos lo que el futuro deparará a COLUMNA. Cuando la revista nació no existía el correo electrónico, ni Internet con sus páginas web, ni Facebook, ni whatsapp ni nada similar, y

1981 NACE EL BOLETÍN INFORMATIVO

Mayo de 1981 es el comienzo del Boletín, la futura revista COLUMNA. Como todos los proyectos éste nació con la mayor de las ilusiones, aunque de una manera muy modesta. Los boletines de este primer año constaban de ocho páginas incluyendo las portadas, o sea, dos hojas escritas por las dos caras y luego fotocopiadas.

En el primer número se hace la presentación de la "Hoja informativa" o "Boletín" y se dice que "...somos ya muchos, más de 500 cofrades, y corremos el peligro de que cada vez nos conozcamos menos...". En el interior se anuncian actividades como San Antonio, excursiones, Rosario de Cristal, se habla de la exposición de 1982, etc. En este número se comienzan a presentar cofradías de toda España relacionadas con el misterio de la flagelación y que irán apareciendo a lo largo de los años.

En el segundo número, publicado en noviembre, se incide en la editorial en lo fundamental que va a ser esta hoja informativa para ampliar la vida de la Cofradía a todo el año. En éste se hace una crónica detallada del viaje que se realizó a Gijón para recoger la imagen de la Virgen de manos de las monjitas. Se habla también de la exposición a realizar en 1982 y de que se está intentando montar un local social en la iglesia de Santiago.

El tercer número apareció a continuación, en diciembre, y constaba solo de cuatro páginas. En él se habla ya de hacer un concurso para poner un nombre a la Virgen, para lo que se invita a todos los cofrades a participar y a que envíen su propuesta. También se habla del torneo de fútbol sala, se pide ayuda para arreglar lo que va a ser el local social, y se anuncia el encargo de dos nuevos pebeteros.

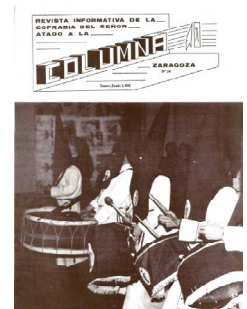
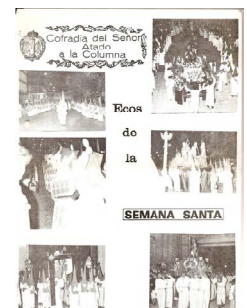
1982. LA EXPOSICIÓN "SEMANA SANTA EN ESPAÑA" ABRIRÁ 25 AÑOS DE ACTIVIDADES CULTURALES, SIENDO PIONERA EN ZARAGOZA EN ESTE TIPO DE EVENTOS

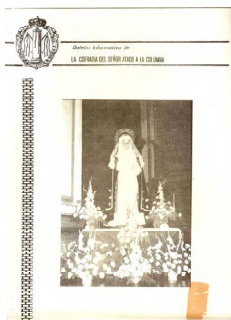
Este año sólo son dos los números que se publican: uno en mayo y el otro en octubre.

El primero (el número 4) crece ya hasta las 16 páginas de tamaño cuartilla. Por primera vez se hace un repaso de los desfiles procesionales de Semana Santa incidiendo en la primera salida desde dentro de Santiago; en la salida de un tercer paso, el paso de la Flagelación; y en el número de participantes que fueron 324 más 40 hermanos de Ejea. También se hace una exhaustiva crónica de la exposición que, con el título de "Semana Santa en España", abrirá un ciclo de 25 años de actividades. Encontramos también un informe sobre las secciones de pasos y atributos y sobre los nuevos ingresos. Se anuncia ya la operación plata para realizar una corona para la Virgen y se solicita ayuda para bordar el manto. Como gran hito de la sección se informa de los primeros puestos conseguidos por la cuadrilla de tambores en los concursos de Zaragoza e Híjar.



Afortunadamente para la Cofradía los tiempos han cambiado, ha pasado la época en la que el llegar al nuevo número de la revista de la Cofradía suponía un momento de tensión, ya que se sabía que cada vez que se recibía un número de la revista se estaba recibiendo un número de la revista de la Cofradía. Por el contrario, hoy en día la revista de la Cofradía se recibe con tranquilidad y sin preocuparse del peligro de que cada vez que se recorra un número de la revista se esté recibiendo un número de la revista de la Cofradía.





Varias noticias y recordatorios componen el número 5, un número en el que se produce el paso del tamaño cuartilla al folio conformando ya una forma de revista. Dadas las fechas en que se publica se habla de la participación en las Fiestas del Pilar, Navidad, lotería, próxima Semana Santa, etc. Se informa de que se llevan recogidas cinco toneladas de papel y dos de plata para la Virgen, que se ha creado el puesto de archivero, de que se está estudiando reformar los estatutos, se dan datos de otra imagen relacionada con la flagelación en lo que es la primera entrega de Semana Santa en España, etc.

1983. SU SANTIDAD JUAN PABLO II VISITA ZARAGOZA

También son dos los números que aparecen en este año, si bien previamente vio la luz un monográfico sobre el Paso Titular, en una publicación que ya se va formando como revista.

En el primer número, el 6, se hace un resumen de la pasada Semana Santa y de la II Semana Cultural, éste último acompañado de un artículo titulado "Hablemos claro" firmado por el equipo de trabajo de los ciclos. También se dedica un importante espacio a comentar la visita que SS Juan Pablo II había realizado en noviembre anterior a Zaragoza. Se informa que se ha realizado la hornacina para la Virgen y que se ha creado un equipo de para preparar el que será el paso de la Virgen. Se comienza una campaña para fomentar la domiciliación de las cuotas, ya que la mayoría en aquellos años se cobraban a través del cobrador. También se comenta, acompañado de un plano, cómo es el local social que nos ha cedido la parroquia, y ve la luz el primero de una serie de seis artículos dedicados a describir la iglesia de Santiago desde un punto de vista artístico.

En el número 7, correspondiente al mes de noviembre, se hacen los típicos recordatorios de actos y actividades que tendrán lugar en próximas fechas como son Navidad y Semana Santa. Se anuncia ya el III Ciclo de actividades con su exposición, debido a la importancia que va tomando, y la I Semana de Música Sacra. Hay un interesante artículo de estadística que informa que somos 571 cofrades: 224 mujeres y 347 hombres, la mayoría de edades comprendidas entre los 10 y los 25 años, así como detalla la evolución del número de altas. En archivo se habla del libro de "Hermanos de Honor" y se dedica un importante espacio a la proclamación del próximo Año Santo por parte de Su Santidad.

1984. APERTURA DEL LOCAL SOCIAL DE LA COFRADÍA

Igualmente son dos los números que se publican en este año. En el primero, el número 8, se realizan crónicas de varios actos: Semana Santa, donde se habla de la nueva Cruz In memoriam y de las nuevas hachas; del III Ciclo con su exposición filatélica y el matasellos especial realizado por la Dirección General de Correos y Telégrafos; de la I Semana de Música Sacra; se hace especial mención a la inauguración del local social, que fue desde entonces sin lugar a dudas un gran revulsivo para la Cofradía; y se dan datos de varias actividades a desarrollar.

En el segundo número, el 9, hay diferentes artículos sobre: el centenario del nacimiento del escultor del Paso Titular, el descubrimiento de una placa conmemorativa en nuestro altar, y la exposición realizada en la Lonja; los nuevos estatutos; la recuperación de los reposteros; el archivo de la Cofradía, en este número hablando de las fotografías; del sepulcro del Cardenal Xavierre en Santiago; el cambio de la cuerda del Titular; etc.

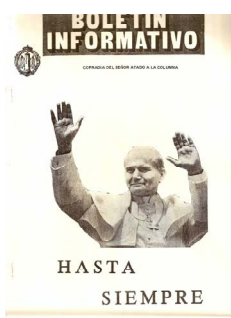
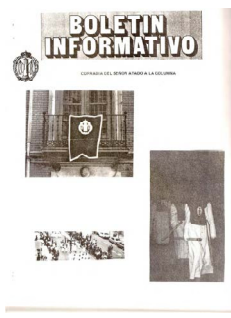
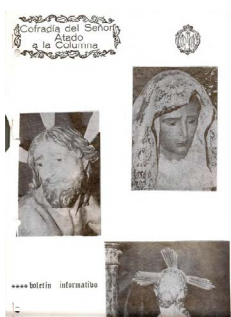
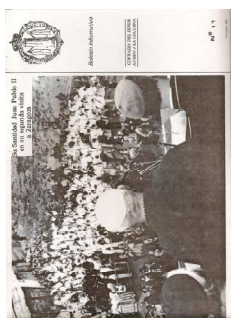
1985. UN BELÉN EN LA PARROQUIA

En el número 10 se tocan los siguientes temas: crónica de la Semana Santa hablando de la nueva greca y escudo de la Flagelación, los nuevos escudos insignia, la imagen de nuestra Virgen en el pregón de Semana Santa en Santiago y la participación cercana a los 400 contando 40 hermanos de Ejea; en archivo se habla de las "Ordinaciones" de la Hermandad; se continúa con "Santiago V" hablando del sepulcro del Cardenal Xavierre; se explica cómo se determinan las fechas de Semana Santa; y se comienza ya a hablar de la importancia de los famosos "sansevinos".

En el número 11 se hace un repaso a las novedades que se preparan como restauración del estandarte, nuevas cinchas para atributos, andas de la Peana; se completan el artículo de Santiago con el número VI y desde el área de archivo se habla de los carteles. Lugar destacado ocupa el Belén de Navidad que ya se montó en las navidades del año anterior.

1986. NACE LA OPERACIÓN KILO (germen de la futura Obra Social)

Se sigue manteniendo la periodicidad de dos números al año. En un completo número 12 encontramos: crónica de la Semana Santa, donde se habla de la participación de 430 cofrades



contando 45 hermanos de Ejea y la subida a 110 en hachas y 192 en tambores; en archivo se trata de los audiovisuales; hay una guía de verano para visitar templos o museos relacionados con la Semana Santa; crónica del V Ciclo de Actividades y la III semana de Música Sacra; se comienza la serie Patrimonio hablando de atributos; posible salida en la Ofrenda de Flores; 2º año del Belén y el éxito de visitas; se hace un llamamiento a los cofrades ya que el próximo año, por encargo de Coordinadora, nos toca organizar el Pregón y el Concurso-Exaltación a los instrumentos de Semana Santa; etc.

Se incide en el número 13 en las actividades que se están preparando para Navidad con el montaje del Belén, con una serie de concursos y con la creación de la "operación kilo", la primera actividad solidaria base de la Obra Social. Archivo, Patrimonio con atributos, Consejo Pastoral y crónica de actividades y la exposición de la idea de formar una banda propia de cornetas y tambores conforman el resto del número.

1987. LA COFRADÍA ORFGANIZA LA EXALTACIÓN A LOS INSTRUMENTOS QUE DEBE SUSPENDERSE POR CAUSA DE LA LLUVIA

En el primer número del año, el 14, se hace una crónica de los actos que, por encargo de la Junta Coordinadora, le ha tocado organizar a la Cofradía como son la XII Exaltación, que debió suspenderse debido a la lluvia, y la elección del pregonero que recayó en D. Luis del Val. En la crónica de Semana Santa se habla de la recuperación de la Cruz Guión y dos nuevos faroles que la acompañan, de una nueva Cruz In Memoriam, de la banda de Calanda, de la participación de 389 cofrades y del VI Ciclo de Actividades. Se incluye un artículo sobre el I Congreso Nacional de Zamora, otro sobre Santa Águeda, uno nuevo de archivo sobre bibliografía y se da cuenta del resultado de la primera Operación Kilo: 75,5 kg.

En el número 15 se explica que hemos participado con material de la Cofradía en un stand que la Junta Coordinadora ha montado en la Feria de Muestras (ExpoAragón 87). Se insiste en la campaña de domiciliación de recibos y se prepara la campaña de Navidad con el lema "Lléname de Navidad" que recoge el montaje del Belén, la venta de lotería, eucaristía y una segunda "Operación Kilo".

En ambos números se siguen publicando artículos sobre nuestro patrimonio (atributos y tambores), nuestro archivo (bibliografía y en vitrina) y la ya clásica Semana Santa en España.

1988. HUNDIMIENTO DE LA CASA DONDE SE GUARDABA EL MATERIAL DE INSTRUMENTOS DE LA COFRADÍA: SE SUSPENDEN TODAS LAS ACTIVIDADES SALVO LAS PROPIAS DE SEMANA SANTA

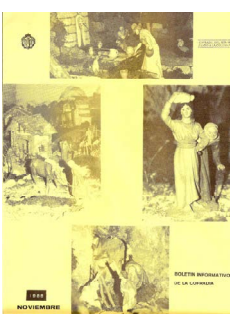
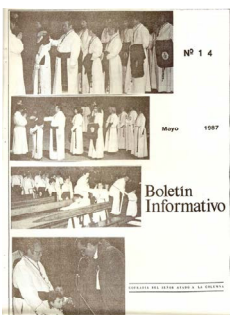
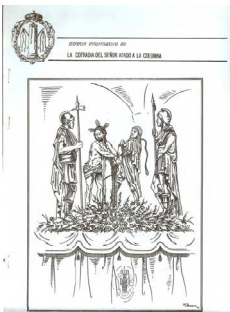
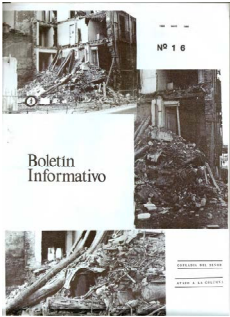
El número 16 sirve para dar cuenta del hundimiento de la casa donde se guardaba el material de la sección de instrumentos (también se guardaba el papel) el día 20 de enero de este año, lo que hace que se suspendan todas las actividades, salvo las procesiones, para poder recuperarnos del fuerte desembolso económico que hubo que hacer. Se reducen también el número de páginas de la revista y únicamente se habla de Semana Santa, con la participación de 417 cofrades en la procesión del Jueves, y se hacen las primeras convocatorias de ideas de cara al 50º aniversario que tendrá lugar en 1990.

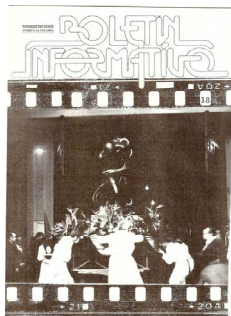
La segunda del año, la 17, recupera la normalidad y su número habitual de hojas. Se continúa con la convocatoria de ideas para la celebración del 50º penitencial en 1990 con la presentación de anagramas, posibles actividades a desarrollar, etc. También se hace un completo estudio de la situación económica de la Cofradía con motivo del hundimiento del piso y una detallada exposición del Servicio de Publicaciones. Completa el número "Lléname de Navidad" con sus secciones habituales, la recuperación de la operación papel en otro local y la sección patrimonio hablando de las imágenes.

1989. SU MAJESTAD EL REY ACEPTA EL TÍTULO DE HERMANO MAYOR DE HONOR DE LA COFRADÍA Y EL ARZOBISPADO DA EL VISTO BUENO A LOS EXPEDIENTES DE LOS TÍTULOS DE LA COFRADÍA

En los números de este año se da cuenta de la concesión de los títulos de Penitencial, Antiquísima e Ilustre por parte del arzobispado, y de la aceptación de SS.MM. D. Juan Carlos I del título de Hermano Mayor de Honor de la Cofradía. Igualmente se lanza publicidad y varias convocatorias de ideas para celebrar el cincuentenario penitencial (1804-1940-1990).

En el número 18 se hace la crónica de Semana Santa, donde destaca la creación del Piquete, la salida de 423 cofrades, la finalización de la restauración del paso de la Flagelación y el cambio de las ruedas del Paso Titular. Se incluyen otros artículos ya clásicos como patrimonio (se habla de los pasos), citas y noticias (entre las que destaca la aprobación en capítulo de la desaparición





del triángulo de la bocamanga del hábito de las mujeres), y se cierra con una estadística de los ingresos y una guía para realizar visitas relacionadas con Semana Santa en las vacaciones.

En el 19 se desarrollan las ideas generales de este año (títulos, cincuentenario) y se hace una reseña cronológica y fotográfica de la Virgen, incluyendo sobre todo el viaje a Gijón para traer la imagen. Se siguen publicando artículos sobre actividades, novedades de artículos de venta y del servicio de publicaciones, y se anuncia un viaje-peregrinación a Tierra Santa para 1991 que, posteriormente, y a pesar de tener cubiertas las plazas, debió de ser suspendido debido a la Guerra del Golfo.

1990. EL ORIGINAL Y SENCILLO BOLETÍN PASA A DENOMINARSE REVISTA Y A CONVERTIRSE DE MANERA OFICIAL EN EL ÓRGANO INFORMATIVO DE LA COFRADÍA

Y debido a este importante cambio se aumenta de forma notable la información que se da sobre el funcionamiento de la Cofradía en los dos números que se publican este año.

En el número 20 va la crónica de Semana Santa en la que se destaca la creación de la Sección Montada, la participación de 505 cofrades en la procesión y el VIII Ciclo de actividades. Se incluyen numerosos artículos sobre la Virgen: la segunda parte de la cronología, los resultados de las votaciones sobre los colores del paso (faldas, palio y vestido), aspectos económicos y presupuesto del paso, confección del manto por parte de un grupo de mujeres, etc. También se informa sobre el concurso de anagramas para el Cincuentenario.

El 21 se centra en dos temas principales: Cincuentenario y Virgen. Del Cincuentenario se habla de los bonos, actos de comienzo, libro, etc. De la Virgen la tercera parte de la historia (Diez años), cómo es el paso, cómo es la imagen, etc. Se complementa la revista con noticias de la Cofradía.

1991. PRIMERA SALIDA PROCESIONAL DEL PASO DE NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR

Los dos números de este año, 22 y 23, son casi un monográfico para dos temas, ya que se dedican principalmente a los dos actos y efemérides del año: la primera salida procesional del paso de la Virgen y los actos conmemorativos del Cincuentenario Penitencial, en ambos casos con gran profusión de datos y de fotografías. Encontramos igualmente varias entrevistas, cartas recibidas desde diferentes lugares de España, etc.

En otro orden de cosas podemos ver una carta del nuevo Hermano Mayor, la crónica de la Semana Santa (se destaca que la sección de tambores ha pasado de los 300 componentes, los 565 participantes el Jueves Santo, la entrega de las insignias de oro y plata, etc.), avisos y comunicaciones, Secretaría, Tesorería, Navidad, encuesta para cofrades comprometidos, etc.

1992. I ENCUENTRO REGIONAL DE COFRADÍAS PENITENCIALES DE ARAGÓN

Dada la importancia que va tomando la revista en la vida de la Cofradía, y tratando de mejorarla, se encarga a una imprenta su maquetación y preparación.

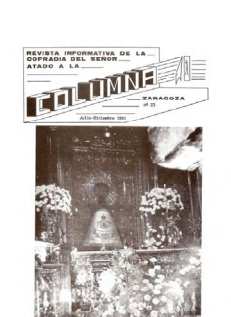
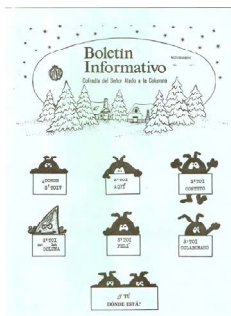
Tras lo sucedido el año anterior, en el que los dos números se dedicaron a los dos actos y efemérides más importantes, la revista vuelve este año a tratar toda la información generada y a sus artículos habituales, aunque aún se dedica una parte del segundo número a la salida de la Virgen con más información y detalles complementarios.

Se incluye en este número 24 la crónica de Semana Santa, destacando la partición de la sección de instrumentos en dos, y la participación de 574 cofrades en total. Importante es también la convocatoria del I Congreso de Cofradías de Aragón, unas nociones sobre la economía de la Cofradía y un estudio del misterio de la Flagelación en el Camino de Santiago. Es de reseñar también que aparece por vez primera un anuncio en su interior y que corresponde a Marfil Ópticos ofreciendo descuentos a cofrades.

En el 25 se une IBM al anuncio anterior y destaca un artículo dedicado al Museo Taurino de Zaragoza de Enrique Asín junto con las secciones ya habituales para Navidad.

1993. ACTO VANDÁLICO CONTRA LA COFRADÍA EN VÍSPERAS DE LA SEMANA SANTA

La revista 26 viene cargada de artículos interesantes: por una parte los relacionados con el acto vandálico en Helios, el día 15 de marzo en el cuarto donde se guardaban los tambores para los ensayos, incluyendo la "Crónica de un día aciago"; la presentación cronológica, fotográfica y



conclusiones del I Encuentro Regional; La Obra Social como proyecto en marcha; la crónica de la Semana Santa con el cambio de carro de la Flagelación, el XI Ciclo de actividades, la participación de 593 cofrades, etc.

En el segundo número, el 27, aparece ya un artículo sobre la Obra Social que poco a poco va dando sus primeros pasos en varios frentes. Se acompaña del ya tradicional "Lléname de Navidad" (Kilo y Belén sobre todo); de preparativos de Semana Santa; de un artículo sobre el que será nuevo paso de la Flagelación en el que se explica que se está buscando el escultor adecuado; se anuncia que se va a realizar el siguiente año la primera "Distinción Semana Santa"; etc.

1994. LA COFRADÍA CONSIGUE EL NOMBRE DE UNA CALLE PARA EL ESCULTOR DEL PASO TITULAR (JOSÉ BUENO)

A raíz del I Encuentro Regional de Cofradías la Obra Social va tomando un empuje extraordinario, y de ello dan fe los dos números publicados en este año en los que pueden verse varios artículos, un resumen de la actividad del año 93 y fotografías sobre este tema.

El número 28 se completa con una crónica de Semana Santa (613 cofrades), otra del Encuentro Nacional de Ocaña, y se hace eco del dossier presentado al Ayuntamiento, así como de la contestación dada por el mismo, de la iniciativa para pedir el nombre de una calle para el escultor José Bueno Gimeno, autor de nuestro Paso Titular. El 29, además de lo indicado sobre la Obra Social, se acompaña de las secciones habituales de estas fechas y de alguna noticia sobre la parroquia de Santiago además de detenerse en el tema de las representaciones de forma detallada.

1995. SE PRESENTA LA MAQUETA DEL QUE SERÁ EL NUEVO PASO DE LA FLAGELACIÓN Y LA COFRADÍA ALCANZA LA CIFRA DE 1000 COFRADES

Este año, y dada la abundante información que se genera y que se pretende dar a través de COLUMNA, además de intentar encauzarla como un medio de divulgación y de formación, se aumentan a tres los números anuales de la revista (mayo, octubre y diciembre).

Aparecen también por vez primera (luego se mantuvieron una buena serie de números) las hojas centrales a modo de separata por fascículos y tratando sobre temas concretos. En los tres números de este año el tema es "El cuerpo de la Sábana Santa".

El número 30 trata el "II Encuentro Regional" y el "VII Nacional" (Bilbao), vuelve a insistir en colaborar con la Obra Social, la crónica de Semana Santa (635 cofrades), terminando con un curioso artículo que trata el tema de "Jesús y otros pasajes de la Biblia en el cine".

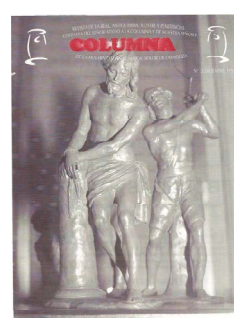
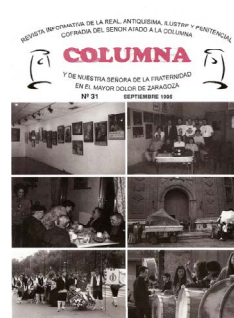
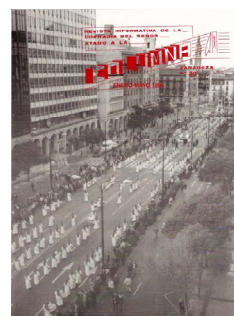
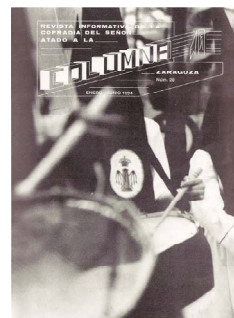
La 31 es una revista muy centrada en los números: por un lado se da a conocer que hemos pasado de los mil cofrades, concretamente somos 1038; y aparecen además dos artículos relacionados con este tema: la estadística en la Cofradía (entre otros muchos datos curiosos puede verse que el número de mujeres ya casi iguala al de hombres y que casi la mitad de los hermanos, 476 en concreto, se hallan entre los 16 y los 30 años), y por otro una estadística de participación de todas las cofradías de Zaragoza elaborada por cofrades pertenecientes a 10 hermandades. Otro artículo curioso es "La Pasión en la literatura española".

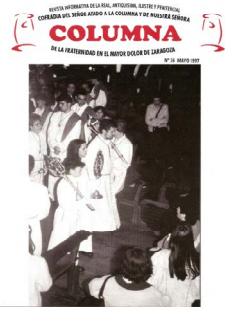
En la 32 vemos en la portada la imagen en barro del boceto del Cristo del nuevo paso; se habla por vez primera del préstamo de hachas para la procesión, dado que es una sección que no experimenta un crecimiento como las demás; de la restauración de la columna del Paso Titular; de los presupuestos de la Cofradía y también hay un artículo sobre el Santo Grial.

1996. LA COFRADÍA RECIBE UNA RELIQUIA DE LA COLUMNA EN LA QUE, SEGÚN LA TRADICIÓN, FUE AZOTADO JESÚS

En los tres números de este año se mantienen las páginas centrales dedicadas a la Sábana Santa.

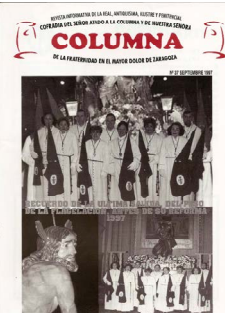
En el número 33 sin lugar a dudas la noticia más importante es la llegada de la reliquia de la Santa Columna a la Cofradía con la fotocopia del certificado de la Custodia de Tierra Santa. También se incluye la crónica de Semana Santa (646 participantes, la columna ya restaurada y se destaca el ensayo que se realizó nevando); un álbum fotográfico con los montajes de pasos; fotocopia de la concesión del título de Real; varios artículos aparecidos en periódicos sobre la polémica con los ensayos de tambores; y sale por vez primera el artículo "Léeme por favor", artículo que desde este número tratará cuestiones de actualidad en el contexto de nuestra situación en la sociedad y como parte de la Iglesia que somos.





El 34 incluye las habituales secciones de esa época y se da amplia información sobre los viajes-peregrinaciones realizadas al Santuario de Torreciudad y a Ávila "Siguiendo las rutas de Santa Teresa". Se da cuenta en el editorial de que la Semana Santa de Zaragoza ha sido declarada de "Interés Turístico Regional" y de la aparición de un coleccionable de tarjetas postales sobre la Cofradía del que se presentan los seis primeros números.

Aparece en el 35 la primera de las fichas tituladas "La Flagelación y el arte" que recogerá la presentación de diferentes obras relacionadas con este tema. También puede leerse un interesante artículo sobre la Hermandad y Cofradía del Santo Sepulcro y otro sobre los nuevos campos de actuación en la Obra Social.



1997. NUESTRA COFRADÍA ES ELEGIDA EN ALICANTE COMO ORGANIZADORA DEL SIGUIENTE ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS

Termina en el número 36 el coleccionable sobre la Sábana Santa. Secciones ya clásicas (Tiempos de encuentros y congresos -Santander y Cuenca-, Léeme por favor, Semana Santa en España, Arte, Obra Social, Escriben a columna, De la Cofradía, etc.) acompañan a la crónica sobre la Semana Santa 97 donde se destaca la salida del nuevo relicario, los problemas para completar los ensayos de tambores por problemas con el vecindario y la participación de 681 cofrades, pasando la sección de instrumentos de los 400 (413) por vez primera.

Destaca en el número 37 una extensa crónica de la presencia de nuestro Hermano Mayor en los juzgados por las denuncias presentadas por los vecinos del Arrabal a raíz de nuestros ensayos de tambores. Se anuncia un nuevo curso de formación y se ve que es una buena época para los viajes de la Cofradía, incluyéndose reportajes sobre Ocaña, Mallén y Burgos. Otros apartados tocan la concesión de indulgencias (explicadas en el artículo de Léeme por favor), el primero de los artículos que habla sobre el que será en nuevo paso de la Flagelación y un artículo para potenciar el apadrinamiento de niños con las Hermanas de Santa Ana.

Un amplio estudio sobre la Obra Social ocupa la zona central del número 38. Acompañan este trabajo artículos sobre Navidad y recordatorios, el segundo sobre el nuevo paso de la Flagelación, el cambio de la Bella Luz por la Imprenta Luesma como establecimiento de referencia, y una crónica del X Encuentro Nacional de Alicante que informa que se nos ha concedido la organización del XI a nuestra Cofradía.



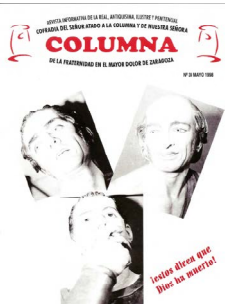
1998. SALE A LA CALLE EL NUEVO PASO DE LA FLAGELACIÓN Y TIENE LUGAR EN ZARAGOZA, ORGANIZADO POR NUESTRA COFRADÍA, EL XI ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS

Esas son las dos noticias más importantes del año para la Cofradía y las que llenan más páginas de COLUMNA. En el número 40 sale un amplio reportaje sobre el nuevo paso de la Flagelación y en los números 39 y 41 lo mismo sobre el XI Encuentro Nacional (la revista 41 casi es monográfica).

Ello no impide que se sigan tocando otros artículos variados y los artículos fijos de cada temporada. Por ejemplo en el 39 aparece la típica crónica de Semana Santa que hace mención a los muchos cambios (lugar de ensayos, horario de salida, recorrido, paso de la Flagelación) y a los 681 participantes; un amplio reportaje sobre el primer Hermano Mayor de la Hermandad; también un interesante artículo firmado por el Hno. Mayor sobre la no participación en la Procesión del Santo Entierro debido a la lluvia, una decisión que conllevó cierta polémica; y un reportaje sobre el montaje de la Virgen.

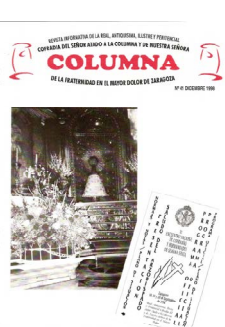
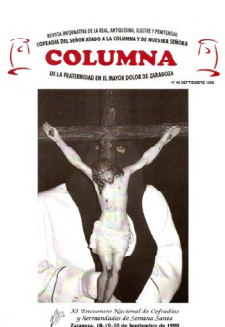
En el número 40 comienza un nuevo separable que recoge un estudio sobre "La Pasión de Jesús en la pintura". Se acompaña de un reportaje fotográfico sobre el paso de la Flagelación; otro de los viajes realizados a Murcia y a la ruta de San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier; y un último del Hno. Mayor sobre los ensayos de tambores en la ribera del Ebro.

El 41 prácticamente está dedicado al Encuentro aunque puede verse un artículo sobre el Paso Titular, a punto de cumplir los 50 años, y otro de la Obra Social que habla de la esclerosis múltiple.



1999. PRIMERA PEREGRINACIÓN A SANTIAGO DE COMPOSTELA

Las tres revistas de este año continúan con el estudio de la Pasión en la pintura. Además en el 42 aparece la habitual crónica de Semana Santa donde destaca la primera "Operación kilo ensayos", la procesión por la plaza del Pilar y la participación de 669 cofrades; la organización de la primera convivencia de fin de curso en la Quinta Julieta; nuevos trabajos del Servicio de Publicaciones; Ecos del XI Encuentro; Obra Social (premio ADEMA98 de Esclerosis Múltiple y artículo sobre apadrinamientos);...



La 43 centra su temática en la crónica de la peregrinación a Santiago de Compostela; y además se escribe sobre la formación, donde se presenta el documento base de la jornada de reflexión "En búsqueda de una espiritualidad de la Columna"; un álbum fotográfico del 99; los viajes a Callosa, Cartagena y Rafal; y aparece el primero de una serie de artículos titulados "Conoce tu procesión".

Cierra el año la 44 con un interesante reportaje sobre los jubileos; en el artículo correspondiente a "De la Cofradía" se hace mención a que se va a realizar el primer Traslado y la primera participación en el Rastrillo Aragón; y en "Tiempo de Encuentros" se comentan los recientemente realizados en Jumilla, Sevilla y Zaragoza.

2000. POR PRIMERA VEZ SE REALIZA EL ACTO DEL TRASLADO DEL SANTÍSIMO CRISTO A LA COLUMNA

COLUMNA poco a poco va abriendo un hueco entre los cofrades y cada vez se llena más de contenido social, formativo y comunicador. Aparecen datos de los que llamamos "de nuestra gran familia" (bodas, bautizos, fallecimientos), visitas que nos realizan de otras partes de España, y continúan secciones fijas como "Léeme por favor", "Semana Santa en España", "La Flagelación y el arte", etc.

Entre los artículos de este año puede verse "La Pasión de Jesús en la pintura" en los números 45 y 46, finalizando en éste último. La Cofradía, vista la importancia que va tomando Internet, empieza a potenciar este medio de comunicación y se le comienza a dedicar un espacio en la revista (45 y 46).

El número 45 se completa con la crónica de Semana Santa (se informa del primer traslado en el que participan 204 cofrades, y que 685 lo hacen en Jueves Santo). También que se ha hecho un libro de estatutos y una reproducción del mismo para entregar a los cofrades. De fondo hay tres artículos muy interesantes: uno sobre las claves para ganar el Jubileo, otro del paso del Santo Grial por Aragón, y un último explicando cómo se calculan las fechas de Semana Santa.

En el 46 se continúa el artículo sobre el Jubileo así como se dan a conocer las conclusiones de la convivencia de fin de curso, una crónica del viaje a Valencia y un artículo sobre el Cristo de la Flagelación. No se pierde de vista la Obra Social, dedicándole las ocho hojas centrales a la misma.

La portada y un extenso reportaje se dedican en el número 47 al hermanamiento con la Cofradía de los Californios de Cartagena. Se incluye además una crónica del encuentro de Valencia, una carta de la priora del Monasterio de Dominicas de Santa Inés con motivo de su 700 aniversario y un amplio reportaje de formación dedicado a los Reyes Magos.

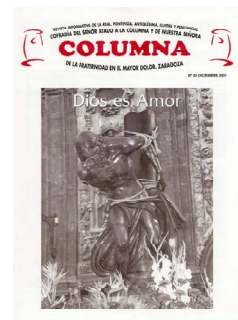
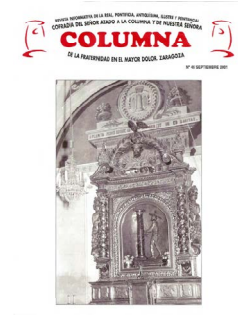
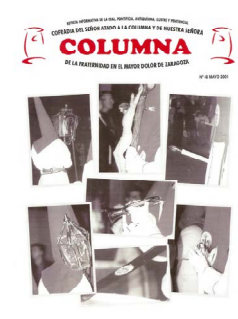
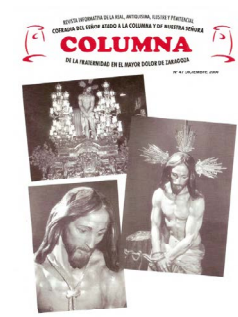
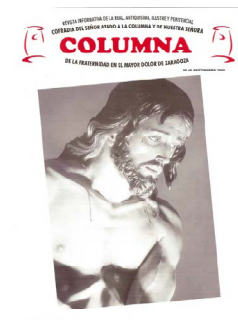
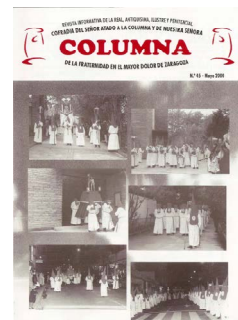
2001. LA REVISTA COLUMNA LLEGA AL NÚMERO 50

En el mes de diciembre COLUMNA llega al número 50. Para unos poco todavía, para la Cofradía un importantísimo hito, ya que mantener un boletín o revista durante 20 años supone un gran esfuerzo, sacrificio y voluntad de trabajo.

En el número 48 podemos leer la crónica anual donde nos comentan el fuerte cierzo que hizo de ésta una Semana Santa gélida, que hizo bajar la participación a 649 hermanos, y que se estrenó el atributo del hermanamiento. Incluye un amplio reportaje fotográfico de montajes y ensayos. Pueden verse artículos sobre un estudio del Paso Titular, el CD de la Cofradía, los viajes a Madrid y Benicasim, Internet, etc.

La revista 49 habla de las actividades de fin de curso, incluye el último (7) "Conoce tu procesión", un artículo sobre Poncio Pilato, etc. Lugar destacado tiene un amplio artículo de ocho hojas dedicado a presentar un estudio sobre el Santísimo Cristo atado a la columna con el que se fundó la Hermandad.

Y por fin la número 50, una revista conmemorativa que hace un repaso sobre la vida de la misma con datos y fechas de la historia de COLUMNA, sus cabeceras, portadas, opiniones diversas, etc. Por otra parte se informa de la convivencia de principio de curso, de las reglas para el "Gran Juego" y hay una crónica de las actividades. Como artículos complementarios podemos ver una interesante "Historia del Belén", crónica del Encuentro de Ponferrada, Internet, y una actualización de los precios al pasar de pesetas a euros. Nace también en este número la sección "Así suena la Columna" sección dedicada específicamente a temas de la sección de instrumentos (estadísticas, opiniones, historia, entrevistas, etc.).





2002. LA CONGREGACIÓN PARA EL CULTO DIVINO Y DISCIPLINA DE LOS SACRAMENTOS AUTORIZA A LA COFRADÍA A CELEBRAR LA MISA VOTIVA DE "JESÚS FLAGELADO"

La cónica de Semana Santa del número 51 nos cuenta que ha habido que dejar el Paseo de la Independencia por las obras y que se descendió de nuevo en la procesión a 619 hermanos. Un extenso artículo de cuatro páginas "De la Cofradía" trata todos los temas de actualidad en cuanto a actos y actividades y además hay varias crónicas sobre el encuentro de Barbastro, el congreso de Salamanca, el Gran Juego, el viaje a Autol y las obras de Santiago.

En el 52 se comienza con una campaña de explicación y concienciación del Bicentenario, así como de la creación de una comisión para organizar los actos. Comienza un nuevo coleccionable dedicado a "La flagelación y la pintura". Otros artículos que completan la revista son: un estudio de la Operación Kilo dentro de la Obra Social, un curioso artículo sobre el sonido de los tambores, una explicación de las cuentas cofrades, y un artículo para promocionar y aumentar los timbales como instrumento dentro de la sección ya que entonces no se encontraban en un buen momento.

Termina el año con el número 53 en el que destacan artículos como "Aprender a ver una procesión", Bicentenario, Noche de paz (villancico), encuentro de Calahorra, 0,7% (Obra Social), y también el primer artículo ("Para no hacer nada") escrito para intentar potenciar una sección de hachas que ya comenzaba a dar síntomas de debilidad.



2003. SE PRESENTAN LOS ACTOS DEL BICENTENARIO

Comienza el 54 con la crónica contada y fotografiada de una Semana Santa ventosa donde de nuevo se bajó en la participación a los 608 cofrades. Hay varios artículos interesantes como la carta "Ante un nuevo mandato" del Hno. Mayor recién reelegido; varias ideas para pasar unas "vacaciones cofrades"; la "Operación corona" de la Virgen; la Obra Social comenta el trabajo de la Fundación Juan Bonal con los niños; y "Léeme por favor" alcanza los seis años de existencia haciendo un resumen de los temas tratados.

El 55 recobra el último artículo sobre la pintura en las páginas centrales además de hacer un amplio recorrido histórico y fotográfico por las actividades de fin de temporada y un recordatorio por las próximas a realizar. Destacan dos artículos formativos: uno sobre la calle Alfonso y otro sobre el rosario.

El tema principal del número 56 es claro: "Hora cero: salida hacia el Bicentenario". Se presenta aquí el amplio programa de actos que vamos a realizar deteniéndose más extensamente en la donación de un manto a la Virgen del Pilar y la imposición litúrgica de una corona a nuestra Virgen. Completan la revista artículos sobre la Navidad y la encuesta realizada a los cofrades, así como un artículo formativo que trata de la relación de las Madres Dominicicas con la Cofradía.

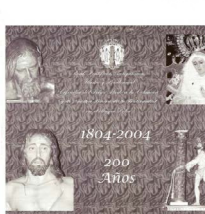


2004. SE CELEBRA EL BICENTENARIO DE LA COFRADÍA CON UN GRAN NÚMERO DE ACTOS

La revista que abre el año (57) se dedica casi exclusivamente a dos crónicas: por un lado la habitual de Semana Santa (una de las más frías de los últimos años en la que salieron 629 hermanos) y otra sobre los actos realizados por el Bicentenario con amplia documentación escrita y gráfica, cartas de felicitación, etc. Aún cabe algún artículo como los dedicados a Pablo Remacha, vacaciones cofrades (2) y el encuentro de Teruel.

En la 58 continúa las crónicas y fotografías del fin de curso y del Bicentenario, especialmente del Jacobeo, y también se incluye la exposición realizada en la Feria de Muestras, el programa del I Encuentro de cofradías de la Flagelación y el primer artículo dedicado al archivo de la Cofradía. Así suena la columna nos explica cómo se hace una formación.

Termina el año con el número 59 que incluye un amplio reportaje fotográfico del Bicentenario, el número 2 de archivo, un amplio estudio de la Pasión en el cine y la crónica del XVII Encuentro de Ávila.



2005. EL DÍA 25 DE JUNIO, JUSTO 200 AÑOS DESPUÉS, LA COFRADÍA REALIZA UNA SALIDA EXTRAORDINARIA CON EL MISMO RECORRIDO QUE AQUEL AÑO, LLEVANDO HASTA LA BASÍLICA DEL PILAR LA IMAGEN FUNDADORA DE LA HERMANDAD

La primera de ellas es la 60, revista que, además de las secciones habituales, hace especial hincapié en anunciar y explicar la procesión del 25 de junio con motivo del Bicentenario. Se hace un análisis de la encuesta realizada, se dan ideas para unas vacaciones cofrades (4), y la habitual crónica de Semana Santa destaca, como en otras ocasiones, que han sido los ensayos más



fríos que se recuerdan, y también la tormenta que hizo suspender el Santo Entierro, los recién estrenados farolillos para el Traslado y que hemos procesionado 587 hermanos.

En la 61 se recoge un amplio reportaje sobre la procesión extraordinaria de junio, sobre el reciente fin de curso y sobre el montaje de la procesión ("lo que no se ve"). Un montón de curiosas anécdotas se pueden leer en la sección dedicada a instrumentos, y también la Obra Social presenta la evolución que han llevado las operaciones kilo. Se completa con un ameno estudio de la evolución histórica en la Cofradía de las imágenes secundarias del paso de la Flagelación.

Termina el año con el 62 que hace especial hincapié en el gran proyecto que va a suponer la edición del libro del bicentenario. Aparte de las habituales secciones hay mucha información sobre los encuentros realizados.

2006. SE PRESENTA EL LIBRO DEL BICENTENARIO

El primer número habla en su crónica de una Semana Santa normal en la que han participado 581 cofrades. Se hace especial hincapié en la presentación del libro del bicentenario (que recoge hasta el 25 de junio de 2005 todo lo acontecido a la Cofradía y Hermandad durante todos los años de su existencia), en las crónicas de los encuentros, en el X aniversario de la reliquia, en el manto regalado a la Virgen del Pilar, y se dedica un espacio para insistir en la importancia del apadrinamiento de niños.

En septiembre (64) se destaca la confirmación de un grupo de jóvenes cofrades en una entrañable ceremonia en nuestra sede bajo la presidencia del Vicario General de la Diócesis. Aparte de los artículos de temporada hay un interesante estudio sobre las "Coronas, diademas y áureas" y en "Léeme por favor" sobre el Vaticano II.

Termina el 65 con los avisos propios de la época y con las crónicas de los encuentros de Medina del Campo (Nacional) y Jumilla (Flagelaciones). Ve la luz un interesante artículo de formación sobre la "Cronología de la Pasión de Jesucristo" y se termina con el reto que va a suponer reformar el altar de la parroquia.

2007. UNA SEMANA SANTA PARA NO OLVIDAR: LA COFRADÍA, DEBIDO A LA LLUVIA, NO PUDO PROCESIONAR NI DOMINGO, NI JUEVES, NI VIERNES

Leemos en el número 66 que fue una Semana Santa como nadie recordaba en la que hubo que suspender cerca de la mitad de las procesiones de Zaragoza, siendo nosotros unos de los más afectados al no procesionar ningún día (con toda la variedad de opiniones que eso conlleva como expone el Hno. Mayor en un artículo). También en la crónica vemos que se cambia de lugar de ensayos (al actual) por obras en la Chimenea. También hay un amplio reportaje de la exaltación infantil (también llovió) y del concurso de mayores cuya organización correspondió en ambos casos a nuestra Cofradía.

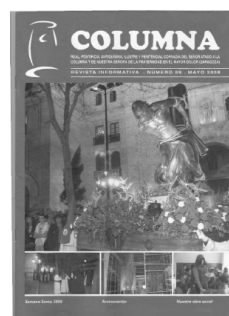
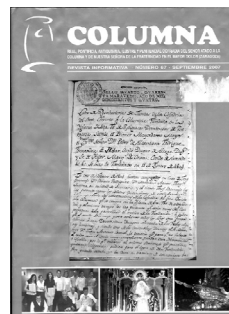
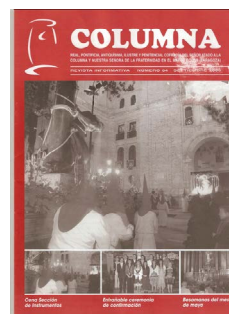
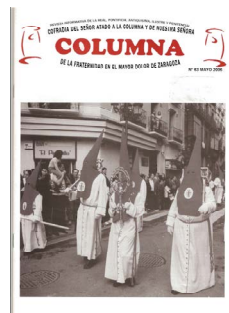
En la siguiente revista se destaca que se han recuperado unos documentos que faltaban de la historia de la Cofradía, concretamente los comprendidos entre los años 1807 y 1813. Hay un amplio reportaje incluyendo fotografías de los mismos. También hay tres interesantes artículos: sobre el papel de la página web, sobre el aguar de la Virgen y sobre el "Rosario de la "Aurora".

Por fin la 68 anuncia la inmediata reforma del altar y nos habla de Antique, la empresa contratada. Por otro lado, aparte de secciones habituales, hay un trabajo sobre el lenguaje de las flores, otro explicando la historia de las "tarjetas de ciegos", y un último con la crónica del Encuentro de Almería.

2008. SE INAUGURA Y BENDICE EL NUEVO ALTAR DE LA COFRADÍA EN SANTIAGO

La habitual crónica recoge en el número 69 la participación de 551 cofrades y la noticia de que el Cristín no pudo sacarse el Viernes Santo, lo que también se destaca en otro artículo de opinión. Otros interesantes artículos tratan encuentros, fotos del altar, un repaso a las obras de José Antonio Hernández, la participación en la Expo 2008 con un grupo de niños y jóvenes que actuaron con la O.N.G. "Share te Word"; pero ninguno tan emotivo como el dedicado por su esposa al fallecimiento en Afganistán de Juan Antonio Abril, hermano de instrumentos muerto en acto de servicio en el citado país, y cuyo nombre quedó ligado al del orfanato que montó España en ese lugar dentro de su labor reconstructora.

En el 70 tres artículos histórico fotográficos destacan sobre el resto: el primero sobre la restauración del Paso Titular y el nuevo altar; el segundo sobre la participación en la Expo 2008; y el tercero y último sobre la peregrinación realizada junto con la parroquia a Tierra Santa.





Por fin el 71 incluye nuevas fotografías del altar, la presentación del CD titulado "El misterio de la Flagelación en España", un artículo especial de archivo sobre nuestra relación con "Los Sitios", encuentros (Puerto y Ceuta) y la primera de las entrevistas de instrumentos que se realizó a José Mari Fernández "Pijín", nuestro miembro más antiguo y ya lamentablemente fallecido.

2009. UN AÑO SIN GRANDES NOVEDADES EN EL QUE SE INSTAURA LA MISA DE PRIMERO DE MES Y SE TERMINA EL ALTAR DE SANTIAGO

Una nueva crónica nos habla de la participación de 577 hermanos y de la suspensión del Santo Entierro culminando una mala racha tres suspensiones los últimos cinco años. Secciones dedicadas a encuentros, noticias (CD de flagelaciones presentado en el Corte Inglés), repaso de las distinciones, Cruz In Memoriam, Convento de Santa Fe, instrumentos (con una ahora nostálgica entrevista a José Luis Mañas), completan entre otras cosas el número 72.

El 73 incluye unos artículos curiosos junto a los ya habituales: primero una curiosa estadística de la sección de instrumentos en "Así suena la Columna", donde vemos que en 30 años la edad media se ha incrementado de 18 a 28 años; un segundo sobre representaciones atípicas de la flagelación; un tercero sobre otros rosarios de cristal; otro que fue muy comentado titulado "Tontos de capirote" y un último sobre la experiencia de un cofrade en Latinoamérica.

Termina el año con el 74 donde encontramos un artículo formativo sobre los "Monumentos" de Semana Santa, un artículo de la Obra Social sobre el rastrillo Aragón y una crónica de encuentros.

2010. COLUMNA CUMPLE 75 NÚMEROS, 29 AÑOS, 348 MESES

El especial 75 años recoge un resumen desde el área de archivo, datos y fechas, felicitaciones, cabeceras, explorando los 74 números con sus portadas y artículos destacados, etc. La crónica de Semana Santa incluye la participación de 604 hermanos y destaca que la sección vuelve a pasar los 400 (no se hacía desde 2001). Un artículo dedicado a los museos de Semana Santa complementa la revista.

La vida sigue y el 76 recoge amplios reportajes de dos actividades distintas: el Jacobeo 2010 (tercero realizado tras 99 y 04), y la realización de una jornada de convivencia que trataba de recuperar el ambiente de convivencias y excursiones anteriores y a la que asistieron más de 150 cofrades. Se incluyen también dos artículos formativos sobre el archivo de libros y sobre romerías y otras fiestas relacionadas con la flagelación.

Dentro de la 77 vemos temas, como es lógico, relacionados con Navidad, y destaca también la JMJ 2011, un artículo formativo sobre Poncio Pilato, los encuentros del año, el archivo de prensa y continúa Capirote con sus comentados artículos en este caso con el "sevillanismo zaragozano".

2011. NUESTRA VIRGEN VISITA POR PRIMERA VEZ EL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS

La revista 78 se dedica casi íntegra a artículos relacionados con el cambio de Hermano Mayor.

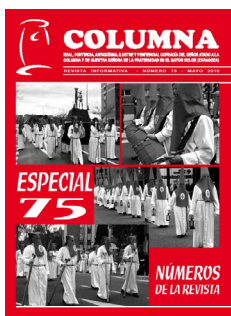
En un especial COLUMNA que recoge despedidas, opiniones y nuevos proyectos. También es emotiva la despedida del delegado en "Así suena la Columna". Se completa el número con la crónica de una Semana Santa de mucho calor (32°C en Cuaresma), con la obligada parada por la lluvia y con 623 cofrades participantes; la despedida de Capirote, un artículo sobre Pedro García Borrego, encuentros, etc.

En la número 79 se produce un cambio drástico en la revista tanto en sus contenidos como en el comienzo del color. Se presentan las noticias por áreas separadas: atributos, pasos, pastoral, instrumentos, tesorería, archivo, secretaría, AAS, así como una buena cantidad de fotografías y una nueva sección de hace 25 y 50 años. Fuera de esto puede verse el artículo sobre la relación del ejército con la Cofradía y unas reflexiones en torno a la muerte además de los tradicionales Semana Santa en España y la Flagelación y el arte que se mantienen de momento.

Termina el año con el número 80 que sigue el modelo comenzado, incluyendo gran cantidad de fotografías, y además de las páginas de las diferentes áreas hay un artículo que comenta nuestra nueva próxima actividad en la Cárcel de Daroca y otro formativo sobre el Vía Crucis.

2012. LA VIRGEN ENTRA POR VEZ PRIMERA EN LA CÁRCEL DE DAROCA

Como siempre la primera del año (81) recoge la crónica de una Semana Santa que hizo que la lluvia no nos dejara terminar la procesión de Jueves Santo y que debiéramos refugiarnos en el



Pilar, así como el paso por la calle del Temple y la participación de 607 hermanos. Un artículo sobre la entrega de una faja de general a la Virgen y reportajes de la primera entrada en la Cárcel de Daroca completan las páginas escritas por áreas.

En septiembre ve la luz la número 82 en la que destacan artículos como la confirmación de un numeroso grupo de adultos (Pastoral), la realización de una jornada de convivencia que logró juntar 177 cofrades en San Gregorio (AAC), la reforma del Paso de la Virgen, la restauración del "Cristo de las Juntas", peregrinación a Tierra Santa, calle de la Cofradía, etc.

Por fin la 83 de diciembre recoge las noticias de temporada por secciones y destaca las novedades en la web y archivo, el arreglo de la corona de la Virgen, un detallado diario del desarrollo de nuestra colaboración con el Rastrillo Aragón y la presentación, incluyendo el programa, de la peregrinación a Roma.

2013. NUESTRA VIRGEN ESTRENA NUEVO PASO Y PEREGRINA A LA CIUDAD DE ROMA

Puede leerse en la crónica de la revista 84 que se ha realizado la bendición y procesión del renovado paso de la Virgen, así como nos recuerda la curiosidad de que el paso de la Flagelación ha salido sin la imagen del flagelador que está pendiente de restauración, y la salida de 643 hermanos. Se comienza el primero de los que se pretende sea una serie de artículos para intentar potenciar el Traslado, podemos ver una emotiva carta de Margarita Bueno (hija del escultor), una crónica de los 25 años del Piquete, etc.

Varios artículos históricos y fotográficos se incluyen en el número 85: San Antonio, Convivencia 2013, restauración de la peana de la imagen del Cristo Titular, una extensa crónica de la peregrinación a Roma con la imagen de la Virgen y nuestros tambores, un artículo informativo del paño de difuntos, encuentros, etc.

Por fin la número 86 trata temas como el del nombre del museo (PAS), un recordatorio de los apadrinamientos de niños con la Fundación Juan Bonal, la cárcel de Daroca y la solicitud de un indulto, el Año Jubilar Macareno, se continúan los artículos sobre el Traslado, y hay un amplio reportaje sobre el concurso de dibujo navideño.

2014. LA COFRADÍA CONSIGUE UN INDULTO PARA UN INTERNO DEL CENTRO PENITENCIARIO DE DAROCA

La revista 87 dedica un amplio espacio escrito y gráfico al tema del indulto del preso de Daroca. Se completa con un artículo sobre las conclusiones a la encuesta del Traslado, otro explicativo de las vísperas, el estreno de la bandera de la Hermandad, la charla organizada desde el área de archivo sobre el origen de la Hermandad, y la habitual crónica que recoge muchos de estos actos y la participación de 644 cofrades.

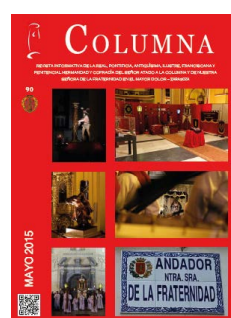
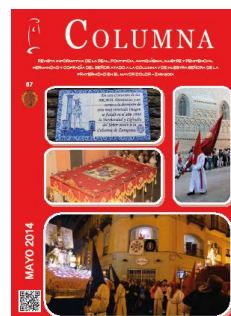
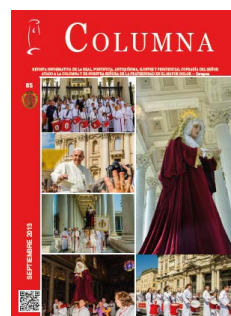
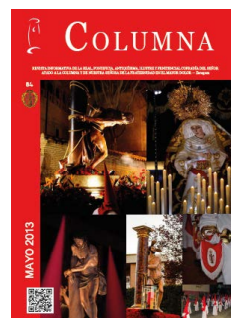
En la siguiente, la 88, hay una amplia información de todas las áreas, un amplio reportaje fotográfico y se continúa con los artículos relacionados con el Traslado.

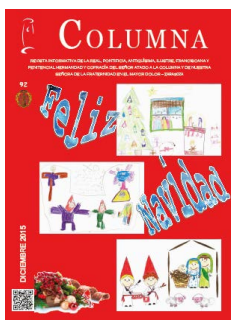
Termina el año con un número 89 en el que se hace una amplia crónica del Rastrillo Aragón y que recoge el especial dedicado al programa de actos de celebraciones del 75º Aniversario, incluyendo un amplio artículo sobre el primer Hno. Mayor, D. José Jordá. El encuentro de Estepa y un amplio artículo titulado "Rindiendo cuentas 2011-2015" que habla de todas las actividades de nueva creación o modificadas en ese período por la nueva Junta de Gobierno.

2015. 75 AÑOS PROCESIONANDO, 50 AÑOS EN NUESTRA SEDE Y 25 AÑOS DE LA VIRGEN EN LA CALLE

Un interesante número 90 recoge, tanto en la crónica como en el especial de 75 años, una amplia información escrita y gráfica de actos muy destacados como: la magnífica exposición "Nuestra historia se hace arte", la inolvidable procesión extraordinaria del 28 de febrero (447 cofrades, 354 tocando en una sola sección), la nueva greca de la Flagelación, un libro editado sobre nuestro patrimonio con todo lujo de fotografías, el éxito del primer ensayo solidario, el regalo de la mitra de D. Elías a la Cofradía, un viaje de la cuadrilla de veteranos a Híjar en el 50º aniversario de su concurso, entrevista a Paco Bentúe como unos de los cuatro grandes, murales en el atrio de Santiago, 662 participantes el Jueves Santo, gran cantidad de fotografías... Difícil dar más.

El número 91 sigue recogiendo actos del aniversario como la procesión extraordinaria de la Virgen, una entrevista a Arturo Peitivi, la peregrinación a Ávila y el II Encuentro Regional de Dolorosas. Como complementos pueden leerse dos artículos sobre el nuevo título de franciscana,

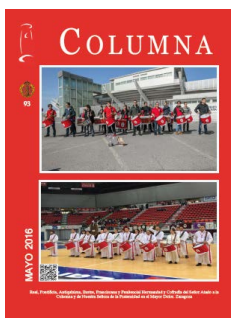




y lo que ello supone, y una explicación de su símbolo (Tau); además de la crónica de una jornada de convivencia a la que acudieron más de 130 cofrades.

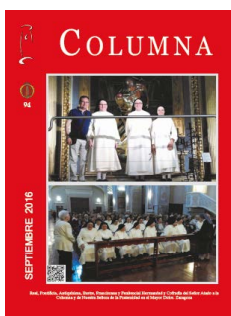
Para finalizar este intenso año la 92 comenta extensamente el proyecto del nuevo paso de La Condena, los encuentros de Alzira y Gandía, desde Pastoral el nuevo columbario en Santiago, la inclusión de la granada de san Juan de Dios en la bandera, una extensa y entretenida entrevista a Ángel Nápoles, etc.

2016. LAS MADRES DOMINICAS, EN SU 800 ANIVERSARIO, OBSEQUIAN A LA COFRADÍA CON UNA RELIQUIA DE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN



Este hecho puede recordarse en la revista 93 que dedica un espacio a la figura de este Santo. En la crónica vemos el extraño día que se vivió el Viernes Santo de este año en el que participamos con el paso Titular y unos 200 cofrades sin instrumentos por el riesgo de lluvia, la participación de 659 hermanos el Jueves Santo (unos 481 tocando, nuestro record) y la consecución de la "décoima". También podemos leer reportajes sobre las charlas de archivo, el congreso de Medina del campo, curiosidades de la Semana Santa española (otras iconografías en los pasos), el lema de la Cofradía, la reliquia de Santo Domingo de Guzmán, etc.

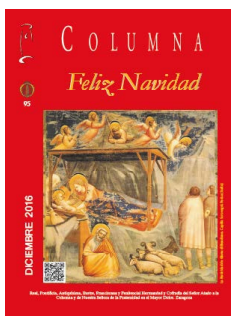
En la 94 se habla de la reforma de los estatutos, del Parque de Atracciones, servicio de comunicaciones (nuevas áreas Web, Twitter, Facebook, YouTube, Google...), y cierran tres curiosos artículos sobre el Camino de Santiago, las madres del Monasterio de Santa Sofía de Toro y un último sobre "Columnos transformados".



En el número de diciembre ya se dedican varios artículos a lo que será el 50 aniversario de la sección de instrumentos con su historia, logo, programa, etc. Completa la revista un artículo sobre la greca del nuevo paso, un curioso y completo artículo sobre los pasos alegóricos del "Triunfo de la Cruz sobre la muerte" y una crónica del encuentro de Cangas de Morrazo.

2017. CIENCUENTA ANIVERSARIO DE LA SECCIÓN DE INSTRUMENTOS

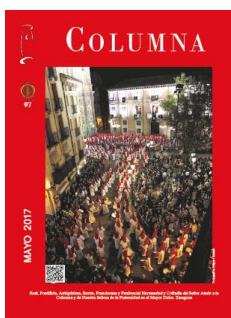
El número 96 es un extraordinario con forma de revista-libro (que pasa de las 100 páginas) dedicado al 50 aniversario de la sección de instrumentos que toca, en diferentes capítulos, tanto la historia de la sección a través de los años como el funcionamiento anual normal con sus actos de preparación y organización. Está escrito por componentes de la misma y acompañado de abundante contenido gráfico.



La revista 97 es la primera del año y la que recoge la tradicional crónica de Semana Santa y de los meses anteriores incluyendo todos los actos conmemorativos del 50º aniversario de la sección de instrumentos y datos como la participación de 649 hermanos, Operación Kilo con 518 euros + 800 Kg. de alimentos, 400 aniversario del Santo Entierro, nuevo recorrido alargado, etc. Además de esta crónica se dedica también un amplio espacio para hablar y ver fotografías tanto de la exposición monográfica como de la magnífica gala-espectáculo que preparamos junto con Terceroles en la sala multiusos del Auditorio de Zaragoza. Imborrable su recuerdo.

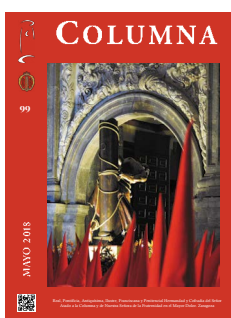
Se deja de realizar la revista de septiembre por lo que la número 98 corresponde a Navidad, por lo que incluye las secciones típicas de esa fecha, junto con dos amplios artículos que dedican a sus actividades las áreas de Pastoral y AAC. Se complementa con las páginas dedicadas a las reliquias, encuentros (Jumilla), piquete, etc.

2018. SE CUMPLEN 50 AÑOS DE LA ENTRADA DE LA MUJER EN LA COFRADÍA DE FORMA ACTIVA y 25 AÑOS DE LA OBRA SOCIAL



La última editada, la 99, incluye una crónica extensa de las actividades de los primeros meses hasta Semana Santa concluyendo con la participación de 643 hermanos el Jueves Santo desfilando por un nuevo recorrido. En el interior se hace un destacado apartado para las dos efemérides del año: la entrada de la mujer con hábito en la Cofradía con plenos derechos, incluido el obsequio entregado en el capítulo (50) y la Obra Social ("25 años al lado de los más necesitados"). Se completa con los artículos habituales, otro firmado por componentes de la cuadrilla de concurso y un último "Cuenta atrás" dedicado al escultor Martín Nieto y nuestro próximo paso.

Hasta aquí el repaso de los artículos que me han parecido más destacados de cada revista y que podéis encontrar en la página web de la Cofradía, desde la que se pueden descargar todas las revistas.



JESÚS CORTÉS

CABECERAS COLUMNA



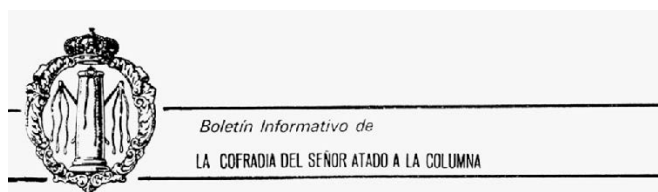
Números 1 y 2. Simple y sencilla. únicamente el escudo y el título de la Cofradía



Números 2 al 7. Escudo y título de la Cofradía con adornos vegetales.



Números 8 y 9. Aparece el texto "BOLETIN INFORMATIVO" junto al nombre de la Cofradía.



Número 10 al 19. No hay una cabecera, las dos aquí reflejadas son las más utilizadas (10, 13, 15 y 18), en cambio hay algunos números que no llevan cabecera.



Números 20 al 30. Aparece la cabecera "oficial" que va durar largo tiempo. Por primera vez aparece el título "COLUMNA" como eje de la misma.



Número 30 al 63. Durante estos números ésta es la cabecera oficial, habiendo en algún número alguna pequeña matización con las letras (31,32, 33) y también con el color (31 y 32). La revista incorpora el nombre completo de la Cofradía enmarcado y resaltando entre el título de la revista "COLUMNA" que va flanqueado por sendas columnas de rasgos sencillos y rápidos pero que definen totalmente lo que pretenden ser.



Números 64 a 78. La portada de la revista se hace a dos colores y ésta es la cabecera oficial de COLUMNA: letra en fondo blanco con portada en color rojo (colores característicos de la Cofradía). Se mantiene el logotipo de la columna, si bien ya no se colocan a ambos lados del título, y se hace más llamativo el título de la revista que el nombre de la Cofradía.



A partir del número 79 la cabecera será muy parecida, pero los demás elementos: número de revista, escudo y fecha se distribuirán a lo largo de la portada, añadiendo en el número 83 la imagen del QR (enlace a la página web), el nombre de Hermandad en el número 88 y Franciscana en el 90 al nombre de la Cofradía.



NUESTRA HISTORIA CONTADA A LO LARGO DE 99 NÚMEROS DE COLUMNA

Queremos aprovechar este espacio para hablar de dos cosas en relación a COLUMNA: por un lado, y como no puede ser de otra manera, para felicitarla por la publicación del número 100, un número que le da ya una categoría de publicación veterana y que se ha alcanzado a lo largo de estos 37 años de vida y 38 ciclos (de mayo de 1981 a noviembre de 2018). Por otro lado queremos hacer hincapié en la lógica evolución sufrida en sus páginas a lo largo de tantos años, aunque haya sido una evolución llevada a cabo dentro de la estabilidad de mantener siempre los principios y las ideas para lo que fue creada.

La Cofradía había pasado unos años malos, fundamentalmente la década de los 60, y lentamente se recuperaba e iba sumando elementos a la causa, aunque no sin algún que otro traspies que ya hemos comentado en otras secciones o libros más dedicados a contar nuestra historia. Así por fin llegó el año 1978, año en que se encauzó el camino que se había comenzado a tomar en el 68 con la creación de la sección de instrumentos, pero que había tomado una dirección equivocada. Fue el año que entró un nuevo delegado de tambores, Ángel Nápoles, persona que todos conocéis y que con sus ideas ayudó a cambiar la forma de pensar y de vivir la Cofradía. No nombraremos a muchas más personas, como comprenderéis han sido bastantes las que han colaborado con su esfuerzo en el mantenimiento de la revista, pero creemos que sí es de justicia nombrar al padre de la criatura y a algunos de los encargados de su mantenimiento y continuación.

La entrada de Ángel en Junta, junto con sus ideas de aumentar la vida de la Cofradía a algo más que una semana al año, fue determinante para el nacimiento de COLUMNA con el doble fin de informar y formar a través de la comunicación. También influyó el que coincidieran en el tiempo un buen grupo de hermanos, a la vez que amigos, que acompañó y colaboró con Ángel en el desarrollo de estas ideas, y que se fue formando personalmente mientras las mismas se iban llevando a cabo. Desde el primer número, el entonces "Boletín informativo" de uso interno, se planteó como un cauce mediante el cual "intentar tener un contacto más amplio con todos, dar a conocer nuestros propósitos, nuestras ilusiones y nuestras inquietudes, e igualmente las realizaciones habidas durante el año; en definitiva, estrechar de alguna manera los lazos que a todos nos unen en torno a nuestros titulares". Posteriormente se fue añadiendo el aspecto formativo.

Así en 1981 ve la luz el que sería el número 1. Se trataba de una sencilla publicación con formato de ocho páginas, a tamaño cuartilla, tirada a multicopista y, por supuesto, con una calidad limitada. Este tamaño, aunque con diferente número de páginas, se mantuvo hasta el número 5 que se cambió el formato a DIN A4, formato que, salvo en el especial 96 dedicado a la sección de instrumentos, ya no se ha perdido a lo largo de los años aunque sí ha variado el número de páginas.

Siempre ha habido secciones bastante fijas y, como ya hemos dicho, una idea estable de que sirviera para la comunicación de actividades (desde la número uno a la actual) y posteriormente de formación de cofrades a través de artículos preparados al efecto. Sí que es cierto que las diferentes personas que se han encargado de la revista le han ido dando un sello personal que se ve reflejado en la maquetación, en la forma de tratar o de enfocar los artículos desde diferentes puntos de vista, o en su presentación desde distintas áreas, en el color, en las fotografías, etc.; aunque repito, siempre con el fin principal de conseguir que los cofrades conozcan y compartan la vida de nuestra asociación y así comprendan el verdadero significado de lo que realmente es sentirse cristiano y ser miembro de una cofradía.

Los primeros números hasta el 17 son de una composición bastante manual y artesanal, pero ya a partir de ese número se comienza a hacer uso de las máquinas de escribir con posibilidades de justificar los espacios y esto se nota en la revista. También comienza a ser una empresa, la imprenta GORFISA desde el número 20, la que se hace cargo de tirar la revista y ya con un número de Depósito Legal. También en ese número se cambia de "Boletín" a "Revista". Desde el 29 al 34 interviene en su diseño y realización Edición y Gestión De.Z.SL., apareciendo el primer sumario en este último número. Posteriormente desde la 35 se cambia a la imprenta LOS FUEROS, empresa con la que se trabajó un gran número de años ya que se mantuvo hasta el número 79, aspecto que se comprueba en la uniformidad que se mantuvo en la revista a lo largo de esos años, lo cual no quiere decir que no hubiera cambios y evolución en el contenido y un cambio en el color de las portadas que pasó de blanco a rojo en la número 64. A partir del número 79, con el cambio de junta, es un vocal de la recién entrada, Fernando Peitivi, el que se hace cargo de COLUMNA, dándole su sello personal e introduciendo el color en las páginas, y también cambia de imprenta pasando los trabajos a LITOCIAN. Este hermano lo hace hasta la número 92, pasando desde la 93 a manos de la actual encargada de comunicaciones que es Victoria Moreno. La maquetación a lo largo de los años ha corrido a cargo tanto de empresas como de cofrades que han ahorrado con su trabajo un importante dinero a la Cofradía (me parece justo nombrar, además de a las tres personas ya citadas, a Pedro Conde y a José Antonio Cáceres). Ni que decir tiene que estas personas encargadas han contado siempre con la colaboración de otro buen número de ayudantes que han colaborado con fotografías, escribir artículos, las correcciones, nuevas ideas, etc. Igualmente un buen número de hermanos han ayudado con sus anuncios en el soporte económico, aunque haya sido parcial, de la misma. Sin todos ellos desde luego que nunca aquel modestísimo Boletín del año 81 se hubiera convertido en la revista que actualmente es (no olvi-

ficha estudiando algún objeto relacionado (de la 35 a la 80 con solo un fallo y una última en el 83); "Así suena la columna", espacio creado por el delegado Fermín Luesma para hablar de la sección de instrumentos (de la 50 a la 78 ininterrumpidamente); "Léeme por favor", temas de actualidad en el contexto de nuestra situación en el mundo como cofrades (desde la 33 a la 77 con solo dos ausencias); "Escriben a columna" con multitud de cartas de opinión dirigidas a este medio; también son numerosos los artículos dedicados a la estadística con interesantes estudios desde diferentes puntos de vista; desde las diferentes áreas de trabajo de la Obra Social; etc.

con continuidad como el 50/25, con hechos acaecidos hace esos años (79 a 87), los dedicados al Traslado del Domingo de Ramos (84 a la 88), Lectura creyente de la realidad (79 a 84), artículos de opinión, etc.

Como ya hemos dicho hay que agradecer la colaboración de algunos cofrades en poner anuncios que ayudaron al pago de la impresión de la revista y que fueron subiendo en número con el paso de los años. El primero apareció en el número 24 (1992) y correspondía a Marfil Ópticos que ofrecía "importantes descuentos a cofrades".

Dos revistas son un poco deferentes del contexto de sus contiguas: la 16, que se hizo muy pequeña para abaratar costes ya que se había producido la caída del piso de Puente del Pilar, y la 96 que es monográfica en forma de libro de más de 100 hojas de la sección de instrumentos. Y por el contrario, las 50 y 75 aumentan sus hojas por las páginas dedicadas a realzar estos aniversarios haciendo algo de resumen de su historia.

Me gusta releer la editorial del número 50 (año 2001) que decía en uno de sus párrafos: "COLUMNA es, en fin, el fruto de la ilusión y perseverancia de unos cuantos cofrades. Una revista con sus carencias, pero también por supuesto con sus aciertos. Mantener su edición es todo un reto. Saber todos que la lees que cada número que llega a vuestras manos lleva muchas horas de trabajo a una serie de personas entregadas a esta Cofradía. También saber que COLUMNA está abierta a todo tipo de colaboraciones e ideas nuevas que queráis presentar para poder afrontar los nuevos tiempos que vienen y que, sin duda, supondrán un cambio en esta revista al tenerse que enfrentar a otros medios más modernos que continuamente van apareciendo".

Y ya veis que así es. A COLUMNA le toca convivir con todos los medios tecnológicos actuales y a la vez mantener su espacio, un espacio que creemos que no es competitivo con los demás sino complementario. Ese ser complementario ha sido el que nos ha llevado a bajar el número de tres revistas al año a dos, ya que muchas noticias pueden ser publicadas por otros caminos mucho más rápidos. Pero el paso y el repaso del tiempo siempre hace pensar y, consultando los anteriores 99 números de la revista, nos damos cuenta del impresionante medio que ha sido para tener reflejada una gran cantidad de información, fotografías, artículos, etc., que suponen una fuente muchas veces insustituible de datos donde ver reflejada la historia de nuestra asociación y que le hace ser una parte fundamental de nuestro archivo. No sé si dentro de otros tantos años será posible hacer este estudio con los medios actuales, pero sí que estamos convencidos que si seguimos manteniendo nuestra revista, y dándole su espacio, los que vengan después lo tendrán más fácil para conocer y comprender nuestra historia y nuestra evolución.

MARÍA TERESA Y JESÚS CORTÉS

La Flagelación y el Arte



FICHA NÚMERO: 40 CAMPO: CERÁMICA
OBRA: RETABLO DE SAN ANTON
UBICACIÓN: BASÍLICA MENOR DE NTRA. SRA. DEL PRADO. (TALAVERA DE LA REINA)

La Basílica es un templo religioso que fue levantado en el año 1066 por el obispo de Tordesillas... La obra fue realizada por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro... El retablo está dividido en tres partes...

Por las páginas de columna pueden seguirse todos los aniversarios de la Cofradía (cincuentenario, bicentenario, de la Virgen, de instrumentos, de las mujeres, de nuestra sede, el especial 75 en los números 89 a 92, etc...) con sus convocatorias, concursos de ideas, programas, crónicas, reportajes fotográficos, etc.

También puede hacerse un amplio seguimiento por el desarrollo de los congresos y encuentros nacionales, regionales y por advocaciones a lo largo de todos estos años ("Tiempos de encuentros"), con crónicas de todos ellos, destacando por supuesto los que en su momento organizó nuestra Cofradía que son tratados mucho más ampliamente, en algunos números casi monográficamente.

Una serie de artículos algo críticos con temas relacionados con la Semana Santa, y los personajes tan curiosos y variopintos que a veces se acercan a ella, y que eran firmados por CAPIROTE, fueron motivo en su día de muchos comentarios, creándose cierta polémica sobre el contenido y muchas preguntas sobre su identidad (del 73 al 78, inolvidable el primero titulado "Un café con...").

Los últimos números, como ya hemos dicho, ha cambiado la forma y el enfoque de los temas se realiza desde las diferentes áreas (Pastoral, Atención al cofrade, Pasos, Atributos, Secretaría, Tesorería, Comunicaciones, Archivo, Hachas, Obra Social, Instrumentos, etc.). Aun así han podido verse algunos artículos

de Santiago por el que se adquirió algún artículo... El retablo de San Antonio...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

El retablo de San Antonio... Fue realizado en el año 1517 por el escultor Juan Rodríguez de Castro...

COLUMNA 40



Cómo ha ido evolucionando la Cofradía en los últimos años? Nuestro artículo como Cofradía en los últimos años ha sido muy importante...

¿Y desde el punto de vista meramente religioso? Dentro del terreno religioso, el que se ha hecho mucho más en que tipo de actividades se realiza...

¿Nos gustaría conocer tu punto de vista sobre el estado actual de la Cofradía. Actualmente somos uno de los mejores cofrades de Zaragoza...

¿Nos gustaría conocer tu punto de vista sobre el estado actual de la Cofradía. Actualmente somos uno de los mejores cofrades de Zaragoza...

Especial 75

CONVOCATORIA DEL CAPÍTULO GENERAL

Se convoca Capítulo General ordinario de la Cofradía el próximo día 22 de diciembre de 2018, sábado, a las 17:00 horas, en el Salón de Actos de la Parroquia de Santa Engracia, (Calle Don Hernando de Aragón 6, esquina Paseo de la Constitución), que se desarrollará con arreglo al siguiente orden del día:

- 1- Oración.
- 2- Aprobación, si procede, del acta del Capítulo General anterior.
- 3- Aprobación del presupuesto económico para el año 2019.
- 4- Cumplimiento del decreto electoral.
- 5- Información sobre el paso de la condena de Jesús a los azotes.
 - Entrega, bendición (libro conmemorativo).
 - Mejoras: vestido, faroles y policromía.
 - Situación económica.
 - Organización procesional.
 - San Cayetano y colegio Notarial.
 - Retablo Mayor de Santiago.
- 6- Informe sobre la investigación Pedro García Borrego.
- 7- Otros asuntos sometidos a la consideración del Capítulo General.
- 8- Ruegos y preguntas.

EUCARISTÍA. Finalizado el Capítulo habrá celebración de la eucaristía en la Iglesia de Santiago a las 19:30 h.

BELÉN. Tras la finalización de la eucaristía, tendrá lugar la bendición del Belén y posteriormente tendremos un pequeño ágape.



Clinica Dental Serdent

Miguel Servet, 29 Local, 50002, Zaragoza

e-mail: coordinador@clinicaserdent.es

www.clinicaserdent.es

Tel: 976 41 81 07 691 84 50 21 



SERDENT
CLINICA DENTAL

**DESCUENTO ESPECIAL PARA
HERMANOS COFRADES Y FAMILIAS**

PRIMERA VISITA Y LIMPIEZA GRATUITA

RESTO DE TRATAMIENTOS

15 % Dto.

FINANCIACIÓN SIN INTERESES



FINANCIACIÓN CONDICIONADA POR AUTORIZACIÓN DE LA ENTIDAD

TIEMPO DE ENCUENTROS

Con anterioridad Bilbao fue sede del ya lejano VII Encuentro Nacional de Cofradías celebrado en 1994. Y ahora, en 2018, la Cofradía de Nuestra Señora de la Merced, con motivo de la conmemoración del 75 aniversario de su fundación, pensó que qué mejor manera de celebrarlo que juntarse con los hermanos y hermanas de la hermandades y cofradías de España organizando este ENCUENTRO NACIONAL.

El año anterior solicitaron la organización del Encuentro en la localidad de Jumilla, lo que fue aprobado por la asamblea. Como digo la organización del XXXI Encuentro Nacional de Cofradías corrió a cargo de la Cofradía de Nuestra Señora de la Merced, cofradía que fue fundada en plena guerra civil, en la cárcel de Larrinaga de Bilbao, por un grupo de presos.

Así que para allí nos fuimos el pasado mes de septiembre. Bajo el lema CAMINANDO se desarrollaron una ponencia: El cofrade en la Iglesia, y tres mesas redondas (Cofrade y familia, Cofrade y la educación y Cofrade y vida pública) que conformaron el aspecto formativo del mismo, a lo que se unieron las actividades religiosas (Vía crucis penitencial a la Basílica de Begoña y eucaristías en Begoña y en la Catedral), exposiciones y visitas (museo Guggenheim, museo diocesano y catedral), así como las



propriadamente lúdicas (concierto y comidas). Todos los actos del encuentro se desarrollaron en la Iglesia de San Nicolás, sede de la Cofradía organizadora, y los actos religiosos se repartieron entre la Basílica de Begoña y la Catedral de la Villa.

Acercarse a conocer cualquier Semana Santa siempre nos gusta, pero además, acercarse a la de Bilbao sorprende por varios motivos. Uno de ellos es que es una Semana Santa que, sin tener cofradías excesivamente numerosas, sorprende por su religiosidad, seriedad y por el número de pasos que en conjunto procesionan.

Una de las sorpresas más impactante de este encuentro fue el Museo permanente de pasos que tiene la ciudad. Fue inaugurado en 2001 en un local cedido por el Ayuntamiento, que además colabora en su mantenimiento al igual que la Diputación Foral de Vizcaya. Un excepcional local que permite ver y conocer el conjunto de la Semana Santa bilbaína.

Al margen de las conclusiones que como siempre se sacan en estos encuentros, lo interesante de verdad es conocer cómo son y cómo viven los cofrades en otras latitudes de España (con los mismos o parecidos problemas e ilusiones que nosotros), y desde luego son estos encuentros la herramienta más útil para ello; por eso no dejamos de invitaros a que asistáis a alguno y viváis la experiencia que seguro será de vuestro agrado.

Y por supuesto, además del Encuentro, hubiera sido un pecado no callejear por el famoso entorno de las siete calles e ir de tapas por la zona.

Y ya que estamos hablando de encuentros aprovecho para indicaros las citas que habrá en el próximo año, aunque supongo que de las mimas hablaremos en la siguiente revista.

La primera será en el mes de Junio en San Fernando (Cádiz), donde tendrá lugar el VIII ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADIAS Y HERMANDADES DE LA FLAGELACION, organizado por la Real, Venerable y Antigua Hermandad de Penitencia de Nuestro Padre Jesús Atado y Flagelado en la Columna y Nuestra Señora María Santísima de las Lágrimas. <http://www.cofradiacolumnazgz.com/confraternidad-de-cofradias/>

Y la segunda en el mes de septiembre en Elche (Alicante) en el XXXII ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS organizado por la Junta de Cofradías de la ciudad.

Podemos deciros que ambas tienen preparados unos programas más que interesantes.

También está prevista la celebración del XIV ENCUENTRO REGIONAL DE COFRADÍAS, del que hasta la fecha no tenemos noticias, y en Febrero un CONGRESO NACIONAL en Zamora.

Si alguien está interesado puede pasar por el local social donde le informaremos adecuadamente.

ÁNGEL NÁPOLES

LISTA "COLUMNADIFUSIÓN"



COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA
LISTA DE DIFUSIÓN WhatsApp

1. Guarda en tu agenda de contactos el número 644297235
2. Una vez guardado envía un mensaje de WhatsApp con la palabra ALTA con tu nombre y apellidos
3. Una vez enviado tu mensaje de suscripción recibirás un mensaje de bienvenida, desde ese momento a través de la lista de difusión recibirás toda la actualidad de la Cofradía

Este servicio es únicamente informativo no siendo un medio para plantear dudas o consultas. Para ello podéis utilizar los medios oficiales de la Cofradía

Cofradía.Columna.Zaragoza www.cofradiacolumnazgz.com @lacolumnazgz

La Cofradía ha puesto en marcha "Columnadifusión", una nueva vía de comunicación de información para los cofrades a través del servicio de mensajería de la aplicación WhatsApp. Para quienes no lo conozcan, es una forma de comunicar un mensaje o información a todo un grupo de contactos sin necesidad de que estos tengan derecho de réplica. Se contacta con todos los usuarios que estén dados de alta pero sin que estos puedan hablar entre ellos y sin comprometer la privacidad del resto de los usuarios ni crear grupos nuevos.

Este es un servicio **solo de información**. En ningún caso se contestará a los mensajes ni llamadas. Tampoco servirá como canal para comunicar incidencias o quejas, hay otras vías de comunicación para tal efecto como los correos, Facebook, Twitter, además del local social. En este canal de comunicación tampoco hace falta que contestéis con "ok", "vale", ya que entonces se acabaría saturando la memoria del terminal.

Esperamos que os apuntéis y así estar al día de las notificaciones y eventos de una forma puntual y sencilla.

A continuación os decimos como:

1. Guarda en tu agenda de contactos el número

644 297 235

2. Una vez guardado manda un mensaje de WhatsApp con la palabra **ALTA** seguida de tu nombre y apellidos.

3. Una vez enviado tu mensaje de suscripción recibirás un mensaje de bienvenida. Desde ese momento, y a través de la lista de difusión, recibirás toda la actualidad de la Cofradía.

¡ Apúntate !



Planes en gafas graduadas

plan
Renove



30% dto. en tus nuevas gafas*.

plan
Familia



Las **gafas de tu hijo gratis***.

plan
Dúo



Tus segundas gafas a **mitad de precio***.

Planes en gafas de sol

plan
Renovesol



30% dto. en tus nuevas gafas de sol*.

plan
Dúo sol



Tus segundas gafas de sol a **mitad de precio***.

*Consulta condiciones en www.generaloptica.es

Av. Independencia, 28 • C/ Delicias, 67
C.Cial. Grancasa • C.Cial. Aragonia
ZARAGOZA


Genera Optica
Tu mirada eres tú

ACTIVIDADES MES DE OCTUBRE



FELIZ NAVIDAD



La Navidad es un tiempo litúrgico en el que renovamos la conciencia de un acontecimiento que sigue teniendo plena actualidad: la segunda Persona de la Trinidad ha nacido en un pesebre de Belén. Dios se ha hecho hombre entrando así en la historia humana, en un lugar determinado, en un tiempo dado y en una cultura que Él asumió con todas sus consecuencias.

Es verdad que la Navidad solo sucedió históricamente “una vez”; pero al ser Dios su protagonista, no es algo que simplemente pasó, sino que sigue siendo plenamente actual, no sólo en el “hoy” eterno de Dios, sino también en nuestras vidas cuando tratamos de vivir como Jesús en nuestra existencia diaria.

Dios sigue viviendo como hombre en Jesús resucitado en medio del mundo especialísimamente en su Iglesia y en la misión que le encargó, actuando por medio del Espíritu Santo en los corazones y en las culturas que le acogen. Sigue naciendo cada vez que alguien se abre al Amor (el de Dios) o al amor hacia los demás (el género humano).

La Navidad celebra este nacimiento y ésta vida de Dios entre los hombres y mujeres de todos los tiempos y de estos con Dios. Un nacimiento y una vida que, según la fe cristiana, tienen una referencia al pasado y, a la vez, son plenamente actuales y condición para la vida plena en el futuro de la humanidad.

Me gustaría acabar con unas palabras pronunciadas por el papa emérito Benedicto XVI en la eucaristía de Nochebuena del 2010 y que al hablar de fraternidad y ayuda a los necesitados me parecen muy apropiadas para todas los cofrades: “Esta nueva familia de Dios comienza en el momento en el que María envuelve en pañales al “primogénito” y lo acuesta en el pesebre. Pidámosle : Señor Jesús , tu que has querido nacer como el primero de muchos hermanos, danos la verdadera fraternidad. Ayúdanos para que nos parezcamos a tí. Ayúdanos a reconocer tu rostro en el otro que me necesita, en los que sufren o están desamparados, en todos los hombres, y a vivir junto a ti como hermanos y hermanas, para convertirnos en una familia, tu familia”.

Os deseo que paséis una santa y feliz Navidad

Armando Cester Martínez



ÁREA DE SECRETARÍA

Federico Forner, vocal del área de secretaría 629 28 60 75 / secretaria@cofradiacolumnazgz.com

Dado que hasta que os llegue el programa de Semana Santa esta es la última comunicación oficial que vais a recibir, os indicamos desde secretaría algunas indicaciones de cara al próximo trimestre, así como algunos aspectos a tener en cuenta la próxima Semana Santa. Para mayor información contactar con el responsable de la sección correspondiente.

ÁREA DE ATENCIÓN AL COFRADE

Para todos aquellos cofrades que os habéis dado de alta durante este año, en enero celebraremos la "Jornada de Bienvenida" en la cual se os explican diferentes aspectos de la Cofradía que debéis saber para tener un mayor conocimiento de la misma.

Dada la obligatoriedad de asistir a la misma, el horario y el programa del día lo recibiréis por carta.

REPRESENTACIONES

Si estáis interesados en salir de representación en otra Cofradía, deberéis poneros en contacto, antes de que finalice el año, con el vocal encargado del área; igualmente para la realización de los turnos de vela delante del Santísimo que desde hace varios años realizamos tanto el Jueves Santo, desde la finalización de los oficios, como el Viernes Santo por la mañana.

SECCIONES DE ATRIBUTOS

Todos los años son diferentes y las circunstancias pueden cambiar de una Semana Santa a otra. Si estás interesado en participar en la sección de atributos no dudes en ponerte en contacto con el vocal de la sección, seguro que de algo te podremos responsabilizar para la salida procesional.

TESORERÍA

CUOTAS: Os recordamos que durante el mes enero pasaremos el cobro de la cuota anual. Te rogamos que

actualices tu domiciliación bancaria, ya que con ello evitarás devoluciones y un gasto innecesario. Recuerda que puedes fraccionar el pago de ésta, comentando tu situación directamente con el Hermano Mayor o el Tesorero, si tienes problemas para hacer frente a la misma en la fecha que se emiten los recibos.

No olvides que para poder recibir toda la información es importante que actualices todos tus datos: cambios de domicilio, situación familiar, cuenta bancaria, etc. Puedes hacerlo dirigiéndote al correo electrónico de secretaría.

PARA RECORDAR

No debes olvidar la medalla en todas las eucaristías que realice nuestra Cofradía.

También os recordamos que podéis solicitar el paño de difuntos si desgraciadamente fallece algún familiar cofrade.

Si habéis contraído matrimonio, habéis sido padres o algún familiar sufre alguna enfermedad u hospitalización, podéis contactar con Secretaria y se os remitirá una carta de felicitación en caso de matrimonio, una medalla para los recién nacidos o una cinta y tarjeta para enfermos.

También os recordamos que el primer sábado de cada mes la Cofradía organiza y celebra una eucaristía en nuestra parroquia de Santiago a las 19,30 horas.

El horario de apertura del local social es los jueves de 17:30 a 20:30 horas

NO LO OLVIDES, TU PARTICIPACIÓN ES IMPORTANTE

De todo lo escrito, y para cualquier otra información que necesites, pues contactar con la vocalía correspondiente a través de los correos electrónicos que se detallan en esta revista, o bien con el área de secretaría que le dará el curso correspondiente: secretaria@cofradiacolumnazgz.com.

COLABORACIÓN PASO DE LA CONDENA

Como ya anunciamos en la revista número 99, el cofrade que quiera colaborar a sufragar el paso de la Condena puede contribuir de una forma especial aportando 20 euros. En contraprestación, el nombre de todos ellos será incluido en el interior de la columna de la flagelación y recibirá un certificado de "cofrade colaborador" firmado por el Hermano Mayor y por el propio escultor, que será el que introduzca los nombres en la columna.

Si estás interesado puedes apuntarte en el local social en el horario de apertura habitual y hasta el 6 de enero de 2019.



Miguel Angel Cortés Soler

Trato y precio especial a Cofrades

Todos los servicios para Pymes y personas en el área Fiscal, Laboral, Contable y Legal, Rentas, Reclamación salarios, Impuestos, etc.

Paseo Independencia, 6, 3º 4ª. Tfno. 976.30.11.58 ZARAGOZA. asesoria@admipyme.es



UNA VIDA
para SENTIRLA

Silvia | AUDIOPROTESISTA DE MERCEDES
DESDE HACE 8 AÑOS

**“Sé que siempre
puedo contar con ella”**

Mercedes | PROFESORA Y CLIENTA DE GAES

En GAES la mejora de la audición va mucho más allá de la venta del audifono. **Nuestros profesionales están a tu lado antes, durante y después de la adaptación para conseguir una óptima calidad auditiva.** En GAES encontrarás la tecnología más avanzada y también el más completo servicio postventa.

15%odto.
para socios y
familiares*
en audifonos y
complementos
*Sólo para familiares de 1er grado

ZARAGOZA

Avda. América, 57
T. 976 270 389

Avda. Madrid, 94
T. 976 330 061

Cinco de Marzo, 11
T. 976 203 070

Fernando El Católico, 44
T. 976 400 991

Avda. Gómez Laguna, 28
T. 976 304 003

Ildefonso Manuel Gil, 5-7
T. 976 523 688

Lacarra de Miguel, 18-20
T. 976 468 480

Doctor Iranzo, 58
T. 976 487 145

JEREZ
CAPITAL MUNDIAL DEL
MOTOCICLISMO
www.jerezcm.es

GAES
Centros Auditivos



su mejor elección en diseño
preimpresión
impresión
manipulado

litocian.com

Su empresa de Artes Gráficas



Pol. La Casaza, nave 26 • 50180 UTEBO (Zaragoza)
Tels.: 976 79 23 25 / 608 401 415 • Fax: 976 78 72 98
litocian@litocian.com • www.litocian.com