

COLUMNA

COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA DE ZARAGOZA - Nº 105 MAYO 2021





COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA
LISTA DE DIFUSIÓN WhatsApp

1. Guarda en tu agenda de contactos el número 644297235
2. Una vez guardado envía un mensaje de WhatsApp con la palabra ALTA con tu nombre y apellidos
3. Una vez enviado tu mensaje de suscripción recibirás un mensaje de bienvenida, desde ese momento a través de la lista de difusión recibirás toda la actualidad de la Cofradía

Este servicio es únicamente informativo no siendo un medio para plantear dudas o consultas. Para ello podéis utilizar los medios oficiales de la Cofradía


 Cofradia.Columna.Zaragoza


 @lacolumnazgz


www.cofradiacolumnazgz.com



 @columnazgz

SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES

 www.facebook.com/Cofradia.Columna.Zaragoza/

 @lacolumnazgz

 CofradiaColumnaZgz


 Whatsapp línea de difusión
644297235

 <http://www.cofradiacolumnazgz.com/>


 CofradiaColumnaZgz


 CofradiaColumnaZgz

TELÉFONOS Y HORARIOS

 Consiliario: Pendiente de nombramiento
 Hermano Mayor: Jesús Cortés Soler / 669 91 64 24 / hmayor@cofradiacolumnazgz.com
 Hermano Teniente: Miguel Ángel Arruego Salvador / 629 95 99 62 / hteniente@cofradiacolumnazgz.com
 Hermana Secretaria: Pilar Pérez Asensi / 616 99 73 73 / secretaria@cofradiacolumnazgz.com
 Hermana Tesorera: Esther Bujeda Gracia/ 686 81 96 06 / tesoreria@cofradiacolumnazgz.com

MISAS

 Avda. César Augusto, 21. Parroquia de Santiago (entrada por la torre)
 Si deseas compartir un rato con nosotros puedes venir todos los **jueves** de 17:30 h. a 20:00 h. (viernes si es festivo)
JULIO y AGOSTO DE 18:30 h. a 20:00 h.
 ¡¡¡¡TE ESPERAMOS!!!!

 Laborables y vísperas de festivos: 19'30 h.
 Festivos: 11 (*), 12, 13 (*) y 19'30 h.
 (*): en verano se suprimen

Edita: Real, Pontificia, Antiquísima, Ilustre, Franciscana y Penitencial Hermandad y Cofradía del Señor Atado a la Columna y de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor de Zaragoza

Normalmente las actividades que se realizan a lo largo del año, sean del tipo que sean, son un buen reflejo de la trayectoria que siguen las cofradías. Dichas actividades, desgraciadamente, han sido más bien pocas en estas dos últimas Semanas Santas debido a esta pandemia que, por razones sanitarias, ha llenado nuestras vidas de unas prohibiciones necesarias para frenar su avance y su mortalidad. Por desgracia ya nos ha tocado rezar en voz alta por muchos enfermos y llorar en silencio por familiares, amigos o cofrades fallecidos. Por eso no había muchas opciones válidas para realizar actividades; únicamente podían ser aquellas que tuvieran un mínimo riesgo para los hermanos.

Este año, gracias a Dios, al no estar confinados y permitirse por parte de las autoridades realizar cultos en el interior de los templos, hemos tenido la oportunidad de, por lo menos, juntarnos y vivir momentos muy emotivos con nuestros hermanos y con nuestras imágenes. Los pasos, montados al completo, estuvieron expuestos durante toda la semana en la iglesia de Santiago, y el Jueves Santo, nuestro día grande, a las nueve de la noche, tuvimos un acto muy entrañable en el interior de Santiago que creo sirvió para, durante una hora, recargar las pilas para un tiempo y vivir el acto desde la intimidad del sentimiento personal de cada uno. Así, conjugando vivir lo nuestro con pasión y acoplándonos al momento que nos está tocando vivir, hemos podido y sabido disfrutar de la esencia que nuestra asociación tiene. Esta esencia, heredada de las enseñanzas que hemos recibido de nuestros mayores, es lo más importante de todo nuestro patrimonio y el motivo por el que debemos seguir trabajando para que también nosotros sepamos trasmitirla a los que nos sucedan en el tiempo.

En las páginas de esta revista encontraréis información gráfica y escrita de estos dos actos y de algunos otros que se desarrollaron durante la Cuaresma, como el Vía crucis cuaresmal, el capítulo general, etc. Se incluyen también artículos sobre la exposición del Museo Alma Mater; una página de opinión del grupo de trabajo de la Cofradía, un grupo que creo que ha sido una de las decisiones más positivas e importantes de los últimos años y que ha mejorado y sigue mejorando con su trabajo nuestro patrimonio; las habituales entrevistas a cofrades; se dan algunas noticias como la colocación del mural cerámico y la entrega del premio "Rotonda Cesaraugusta"; se incluye el texto del pregón del Domingo de Resurrección, día en el que tuve el honor de ser elegido pregonero por la Hermandad organizadora del Encuentro Glorioso; se habla de la Ley de Protección de datos; de la nueva sección en las redes "Tal día como hoy"; etc. Creo que más que suficiente para estar al día y para no perder el necesario contacto.

Vamos a ver si, por nuestro bien, las vacunas cortan ya rápido la pandemia y nos ayudan a ir pudiendo organizar nuestras normales actividades como Cofradía sin que se produzcan demasiadas pérdidas en nuestras filas. También deberemos retomar los caminos que nos sirvan para llegar al fondo y no quedarnos siempre en la superficie, caminos que nos son otros que la formación, la caridad y el cariño a esta asociación. No olvidéis nunca que las personas que hacen pervivir a la Cofradía son aquellas que la piensan, que la sueñan y que la sienten.

Espero con todas mis ganas y fe que, cuando la próxima revista tenga que salir a la luz casi a finales de año, la situación ya esté controlada y estemos preparando una Semana Santa 2022 más parecida a la normalidad.

JESÚS CORTÉS



1	Editorial	3
2	Crónica de la Semana Santa	4-6
3	Área de pasos	8
4	De nuestra gran familia	9
5	Alma Mater	10-11
6	Pregon Hermandad del Resucitado	12-14
7	Conociendo a nuestros hermanos	16-17
8	Exposición pasos y atributos	18-21
9	Tal Día como Hoy	22
10	LOPD	23
11	Una Semana Santa diferente	24-27
12	Próximas actividades	28
13	Cerámica conmemorativa	29
14	Noticias	30
15	Escriben a Columna	31

Depósito legal Z-1053-90

Queda prohibida la reproducción parcial o total de cualquier contenido de la presente publicación sin disponer de la autorización expresa de la Cofradía.

Nota de la Redacción:

Los artículos de opinión recibidos son transcritos tal cual se reciben, y corresponden a opiniones personales, reflexiones propias, etc., y en ningún caso el lector deberá suponer que responden a la línea ideológica de la Cofradía, su Junta de Gobierno o sus Cofrades. Si quieres aportar tu opinión, siempre que sea desde el respeto hacia la Cofradía, todos sus miembros e Instituciones con las que la misma comulga, puedes hacerlo enviando tu artículo a la dirección: comunicaciones@cofradiacolumnazgz.com o bien entregándolo en el piso de la Cofradía.

Igualmente es imprescindible para la publicación del artículo la firma del mismo.

Fotografías:

Portada: Santiago Gallardo, Elías Alonso
Interior: Jose A. Flores, Jorge Sesé, Elías Alonso, Santiago Gallardo, Jesús Cortés, Ángel Nápoles, Archivo Cofradía.

CRÓNICA DE LA SEMANA SANTA 2021

A estas alturas del año 2021, no nos imaginábamos que volveríamos a tener que pensar en una Semana Santa diferente a la que estamos acostumbrados pero, la realidad en la que vivimos, nos ha obligado a adaptarnos y a tener que vivir la Cuaresma y Semana Santa sin salir en procesión a la calle y de nuevo sin poder vestir nuestros hábitos.

El 17 de febrero, Miércoles de Ceniza, daba inicio la Cuaresma con el acto de la imposición de ceniza en la parroquia, acto al que asistió una pequeña representación de cofrades. Esa misma semana, como es habitual, el primer viernes de Cuaresma realizamos el Vía Crucis en la parroquia de Santiago participando en las lecturas. Esta vez, y debido a la pandemia, hubo que reducir el número de participantes tanto de instrumentos, como de portadores de la cruz, como en la procesión por el interior de la iglesia. Por lo menos pudimos escuchar el sonido de nuestros instrumentos y sentir el inicio del camino hacia la Semana Santa. A continuación se celebró la eucaristía con la “Misa votiva de la Flagelación”. En los dos actos hubo participación de cofrades portando la medalla.

Ya sin ensayos de instrumentos, ni Vía Crucis en el Centro Penitencia-

rio de Daroca, ni presentación de marchas de nuestras cuadrillas, llegamos al domingo 14, día de nuestra fiesta principal. Ese día tuvo lugar el capítulo general en el Colegio Mayor Universitario del Carmen, al cual asistimos un total de unos 100 cofrades. En el transcurso de su desarrollo se entregó la “Distinción Semana Santa 2019” a la Asociación para el estudio de la Semana Santa, ya que no se había podido entregar el año pasado al suspenderse el capítulo. Recogió el premio su presidente, D. Ricardo Navarro, que dirigió unas palabras a los asistentes. También fue entregado el nombramiento de Hermano Mayor de Honor a D. Armando Cester Martínez, nuestro anterior Hermano Mayor, en forma de insignia y placa que, tras ser expuestos sus méritos por Jesús Cortés, terminó dirigiendo unas emotivas palabras a los hermanos asistentes.

También se entregaron las insignias de oro y plata, a los hermanos que les correspondía y desearon recibirla en esta fecha, y este año además tocaba entregar una insignia de diamante, como premio a los 75 años de permanencia en la Cofradía, que fue a D. Enrique Aranda, que

también nos dedicó unas emotivas palabras muy aplaudidas por los asistentes.

Al finalizar el capítulo general acudimos a la Iglesia de Santiago para asistir a la eucaristía, esta vez sin la ceremonia de imposición de hábitos, sin coral, sin procesiones y sin la veneración final a la imagen del titular. También la asistencia fue menor que otros años.

Todos los sábados, desde el 20 de febrero al 27 de marzo, visitaron nuestra sede la Ruta Cofrade. Esta visita guiada recorre algunos de los escenarios mas representativos de la Semana Santa de Zaragoza.

Fueron avanzando las semanas de la Cuaresma, sin más actos ni incidencias, hasta llegar al Pregón de la Semana Santa de Zaragoza que este año tuvo lugar, sin ninguna procesión en la calle, en la iglesia de San Carlos. La asistencia, por motivos de restricciones y aforos, fue de solo un representante por cofradía y el resto pudieron verlo a través de las redes sociales. Así se llegó al Domingo de Ramos, día fundamental todos los años en la agenda de cualquier cofrade. Desde esta fecha, y durante





toda la Semana Santa, en nuestra sede canónica, la Iglesia de Santiago, pudimos disfrutar de la exposición de nuestros pasos y una representación de nuestros atributos colocados en las diferentes capillas de la iglesia. Cofrades de las diferentes secciones realizaron turnos de guardia delante de los mismos durante todos los días. El Jueves Santo, día de nuestra procesión titular, después de participar junto a los feligreses de la parroquia en la misa de la Cena del Señor y en

la colocación del Santísimo en exposición en el monumento, a las 21:00 horas realizamos un acto del que pudimos disfrutar cerca de 300 cofrades que se habían apuntado previamente en secretaría (por poco pero no se cubrió el aforo). Fue un acto que consistió en nuestra oración inicial de todos los Jueves Santos seguida de un auto sacramental que recorría el misterio de la Flagelación, y en el que participaron pasos, atributos, instrumentos y hachas. Finalizó con la oración de los difuntos, con el

recuerdo de los que se han ido estos dos años, y un emocionante redoble de despedida. Fue un acto que, no siendo nuestra procesión, nos dejó a todos un sabor agridulce: por un lado por lo emotivo que fue y lo trabajado que estaba, pero por el otro por la falta de “salir a la calle” en procesión. El Jueves Santo por la tarde, y el Viernes Santo por la mañana, hubo como siempre los turnos de vela delante de los pasos. También como siempre esto es una asignatura pen-



diente de nuestra Cofradía, ya que no llegan a cubrirse los turnos. El Viernes acudimos a los oficios a la parroquia y, una vez finalizados, se dio por terminada la exposición de los pasos.

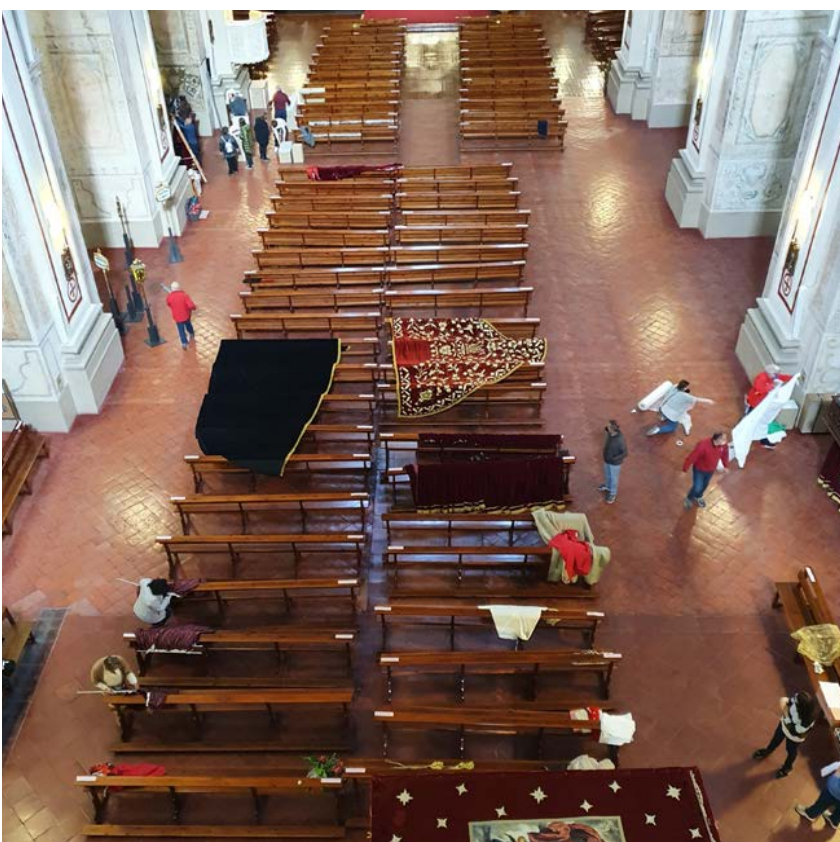
El Sábado se desmontó y recogió todo con la esperanza de que el año que viene podamos recuperar “NUESTRA SEMANA SANTA”.

Para finalizar, el Sábado también asistimos a la Vigilia Pascual en Santiago para celebrar la Resurrección; y el Domingo de Resurrección nuestro hermano mayor, Jesús Cortés, fue el pregonero de la Resurrección en la parroquia Santa Rita, a petición de la Cofradía de Cristo Resucitado, donde nos transmitió un mensaje de esperanza.

Antes de terminar también hay que destacar el trabajo realizado por el área de comunicaciones, que desde el inicio de la Cuaresma nos ha tenido informados, nos ha preparado videos emotivos y nos han ido avisando de todos los actos que hemos realizado todas las cofradías durante la Semana Santa. Resaltar el éxito de la campaña de YouTube para conseguir 1000 suscriptores, lo que nos ha permitido emitir en directo tanto las celebraciones litúrgicas como el acto que realizamos el Jueves Santo. Me consta que el esfuerzo por hacer llegar la Semana Santa a casa de todos los cofrades ha sido un trabajo de muchas horas.

Espero que el año que viene pueda contar esta crónica vivida ya desde la calle.

PILAR PÉREZ ASENSI
Área de secretaría



Bull man

976387479

MECÁNICA, ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA DEL AUTOMÓVIL

Revisión de 16 puntos gratuita de su vehículo a cofrades y familiares.

Arzobispo Domenech, 39
Zaragoza



Lotería Roma


Admón. 29 de Zaragoza


Duquesa Villahermosa, 3 - 50010 Zaragoza
Junto a Plaza Roma, esquina C/ Escosura

Tel: 976 55 55 85 / 976 35 18 44

Especialistas en Reservas de Navidad y El Niño

- PARTICIPACIONES GRATIS
A TODO COLOR
DISEÑOS EXCLUSIVOS
- SERVICIO PERSONALIZADO
- RESERVA TELEFÓNICA

 615 43 05 30

 @gastroespacioaida

 @aidagastroespacio

 @aidagastro

 Aida Gastro Espacio

aida

www.aidagastroespacio.com

Madre Rafols
Nº2 50004
Zaragoza

CELEBRES LO QUE CELEBRES



cafe Ibiza

ZGZ

Desayunos
Cafés
Bocadillos
Tapas
Cervezas
Copas...

Residencial Paraíso, local 43
50008 Zaragoza
Tf. 876 632 336

Síguenos   [cafeibizazgz](https://www.instagram.com/cafeibizazgz)

ÁREA DE PASOS

Juan Bueso, vocal del área de pasos 659 34 85 26 / pasos@cofradiacolumnazgz.com

Estimados hermanos en Cristo:

Diferente, extraña, acotada. Así ha sido esta Semana Santa de confinamiento en la que hemos pretendido mantener nuestra PROCESIÓN PÚBLICA DE FE de la manera más digna posible dentro las normas establecidas.

Hemos montado nuestros PASOS, y muchos de nosotros, un día u otro, nos hemos podido ver, conversar y saber de todos un poco. También hemos echado en falta a algunos hermanos que se han ido con Dios o que no han podido estar con nosotros por diversos motivos, pero que de una forma u otra hemos tenido noticias de ellos.

Hemos mostrado nuestras FIGURAS durante seis días en nuestra sede, y un día u otro hemos estado en nuestra iglesia acompañando a nuestros PASOS como si de una procesión se tratara.

Este año, en vez de sacar a la calle nuestra FE, la FE de muchas personas ha venido a nuestra casa, ha acompañado a nuestras IMÁGENES y ha vivido nuestros MIS-TERIOS.

En situaciones extraordinarias lo fácil era estarse quieto, pero no somos así, la cofradía es VIDA en CRISTO, y si todo el esfuerzo y tesón que hemos puesto en esta Semana Santa ha servido para mantener esa VIDA en CRISTO VIVA en una sola persona, LO HEMOS CONSEGUIDO y ha merecido la pena.

Por eso os doy las GRACIAS a toda esta sección, por vuestra participación, entusiasmo y esfuerzo.

GRACIAS por mantener la VIDA en CRISTO.

Recibid un FRATERNAL ABRAZO.

JUAN BUESO



DE NUESTRA GRAN FAMILIA

Nuestro pésame a las familias de los cofrades fallecidos en esta pandemia:

Armando Moreno Marco

José Fernando De Val López

José Antonio Usán Palacios (Consiliario de Honor y párroco de la Iglesia de Santiago el Mayor)

E igualmente por el fallecimiento de familiares de cofrades:

Madre de Javier Borque Hernández

Hermano de Rosa María Flé Laviña

Madre de Carlos Ortigosa Crespo

Padre de los hermanos Molina García y marido de Josefina García

Hermana de M^a Pilar Galdámez Cuartero

Enhorabuena por los nacimientos a:

Enrique Carbó Ayllón

Ignacio Ortín Carretero

Sara Carruesco Collados



Mantenimientos
Modernizaciones
Instalaciones
**Supresión barreras
arquitectónicas**



Juan Bueso Guillén

móvil

628 36 76 15

e-mail

jbueso@inelsazener.com

Una gran empresa en la puerta de su casa

www.inelsazener.com

“COMO SI PRESENTE ME HALLASE”

Exposición en el Alma
Mater Museum de
Zaragoza



Del 11 al 26 de marzo, y del 6 de abril al 2 de mayo, pudo verse en Alma Mater Museum la exposición temporal “Como si presente me hallase”. A lo largo del recorrido se recrearon cuatro escenas de la Pasión de Cristo: la Oración en el Huerto, la Última Cena, la Crucifixión y la Resurrección. Para ello se utilizaron piezas cedidas por diferentes cofradías de Zaragoza y una escenografía que intenta despertar nuestros sentidos.

El objetivo es convertir al espectador en un personaje más de las escenas representadas, y el medio para lograrlo es a través de los sentidos, sobre todo la vista, el oído y el olfato. Plantea así un viaje interior a través de los sentidos, siguiendo el planteamiento conocido como “Composición de lugar”, término acuñado por San Ignacio para aludir a la utilización de la imaginación como ayuda a la meditación y contemplación de los misterios de la vida de Cristo.

“Componer el lugar” quiere decir que la persona, en este caso el espectador de la exposición, genera en su imaginación, en su interior, un marco concreto y sensible para situar la escena representada. Una vez situado en su lugar, San Ignacio nos anima a trabajar con los cinco sentidos en la contemplación.

Esta exposición se ha realizado en colaboración con Zaragoza Turismo, la Junta de Cofradías de Zaragoza y la A.C. Tercerolas.

Esta es la nota del Alma Mater Museum para publicitar la exposición. A nivel personal diré que me ha parecido de un buen nivel y que se han conseguido plenamente los objetivos expositivos propuestos. Estando bien montados los cuatro cuadros, a mí me pareció excepcional el de la Última Cena, que permitía una visión magnífica de la misma a la que no estamos acostumbrados. En los dos últimos habría que destacar, cómo no, el Cristo de la Séptima Palabra de Miñarro de la Cofradía de la Siete Palabras, y el Cristo Resucitado de la Hermandad del mismo nombre que producía, con el efecto de la proyección de la luz, la idea de que él es el centro de nuestra fe e ilumina nuestras vidas. Ha sido una exposición con una visión diferente de la que habitualmente tenemos en la que han participado un total de trece cofradías con treinta y dos tallas.

Nuestra Cofradía colaboró con cuatro imágenes que se integraron en el tercer cuadro, el de la Crucifixión. Concretamente se llevaron dos imágenes de la “Flagelación” de Hernández Navarro (el centurión romano y el sayón burlesco sentado en el suelo) y dos de “Condena” de Martín Nieto (Claudia Prócula y el sayón que lo sujeta a la columna).

Según nos informaron en Junta Coordinadora, el número total de visitas durante las dos fases fue de 1.765 personas. En este punto habría que destacar la labor de los cofrades que la han pensado y que posteriormente han trabajado en su montaje. Desde aquí quiero darles las gracias por su labor.

Por otro lado, y a pesar de que hay que tener en cuenta que había que pagar 3 euros para entrar, y que las visitas se realizaban en pequeños grupos de como máximo

seis personas, es mi opinión personal que la muestra se merecía algo más. No quiero comparar con las sevillanas, ya que Sevilla juega en otra liga -igual que en el fútbol- (la exposición "In nomine Dei" de Cajasol superó las 52.000 visitas y "Escenas de Pasión" en el casino tuvo más de 26.000); pero ciudades mucho más pequeñas que la nuestra también nos pasaron de largo, por ejemplo Antequera con "In Aeternum" recibió 30.415 visitas en 16 días, o las 24.300 de Jerez de la Frontera con "La huella del tiempo en Jerez". Deberíamos recordar estas cosas cuando luego pedimos museos y

otras ayudas para nuestra Semana Santa, y tendríamos que acostumbrarnos a que se nos vea y se nos oiga más, y para eso hay que asistir, y también a que se nos cuente, que para muchas cosas también es importante ser muchos y formar un colectivo fuerte. Esperemos que el próximo año haya una tercera exposición, creo que merece la pena y mucho, y tengamos otra oportunidad de demostrar lo que nos gusta y lo que apoyamos la Semana Santa.

JESÚS CORTÉS





PREGÓN DE NUESTRO HERMANO MAYOR PARA LA HERMANDAD DE CRISTO RESUCITADO

Hermanos de Cristo Resucitado, cofrades de Zaragoza y feligreses de Santa Rita.

Lo primero que quiero es agradecer a Carlos, y a su junta de gobierno, por la invitación que me han hecho para ser el pregonero de este encuentro glorioso y ofrecerme así la oportunidad de dar testimonio de mi fe. Es una gran responsabilidad para este cofrade conseguir que mis palabras os hagan pensar sobre algo tan hermoso como es la Pascua, nuestra fiesta principal y el fundamento de todo el año litúrgico.

Estamos reunidos, casi al término de esta Semana Santa, para celebrar con toda solemnidad la Resurrección del Señor, una Resurrección que, según el Concilio Vaticano II, es un suceso irrepetible, único en la historia humana, y el centro de todo el cristianismo. Es, sin duda, el día del triunfo del Señor.

Por eso es obligación de los cofrades de Zaragoza buscar ahora a Cristo Resucitado, para que así su Pasión solo haya durado esta semana y ahora podamos liberarlo del sacrificio por el que ha pasado. Solo desde la creencia en que Cristo ha resucitado merece la pena celebrar el resto de la Semana Santa, de otra manera no tiene ningún sentido.

Con esa idea, y volviendo la vista atrás, recuerdo cómo en 1972, el año que yo ingresé en la Columna, todavía no existía una cofradía que celebrara y recordara este acontecimiento y que centrara la organización y procesión con los actos que este día se merece, hecho que por cierto he comprobado que también se produce muy tarde en otras ciudades. Y eso me hace preguntarme: ¿será verdad la afirmación que dicen de nosotros de que “los cofrades resucitan en Cuaresma y mueren en Pascua”? O sea, que vamos al revés, que ponemos énfasis en el dolor y en la muerte y sin embargo olvidamos la alegría y el gozo de la Resurrección.

Y para eso nació vuestra Hermandad, para celebrar esta fiesta y para recordarnos que Jesús con su cruz a cuestas cargó con nuestros pecados y nos libró de ellos, pero que después resucitó haciéndonos partícipes de la vida eterna. No podemos quedarnos como personas tristes que veneramos a Cristo en su flagelación, su crucifixión o yacente y que vivimos en una constante Cuaresma. Hemos oído muchas veces la frase de San Pablo: “Si Cristo no resucitó, vana es nuestra fe”. Por eso los cofra-

des que celebran solo la muerte y no la Resurrección de Cristo tienen una fe que no es completa. Son muchas las personas que creen que Cristo murió, pero para nosotros, el fundamento y centro de nuestra fe es creer que Cristo resucitó dándonos nuevamente la vida. Sin esta fe nuestras procesiones solo serán arte, cultura y tradición, nada más. Si quitamos la Resurrección solo quedará un recuerdo que nos dejará sumidos en la soledad.

Pero es que hermanos, a veces no es tan fácil creer. A los cristianos de todos los tiempos nos ha costado entender la muerte de Jesús. Ya decía el premio Nobel de literatura Albert Camus que “la admiración por los evangelios termina cuando llegamos a la página sangrienta de la cruz”. Y es que el hecho superó a los propios apóstoles que, cuando Jesús les hablaba de su Resurrección, no comprendían nada. ¡Pedro hasta se reveló! Incluso para hacerles comprender la necesidad de la muerte, Jesús tuvo que subir a Pedro, Santiago y Juan (después sus testigos en Getsemaní) al monte Tabor para ver la Transfiguración del Señor revestido de gloria, para iluminar la muerte, y así hacerles comprender que la cruz no es el final de la vida, sino la gloria, pero una gloria a la que, como dijo el papa Francisco, lo sorprendente es que Él llega por el camino de la humillación.

A pesar del esfuerzo para hacerles ver el plan de Dios para con él, sabemos que no tuvo éxito y siguieron sin entenderlo. No debemos olvidar que cuando Jesús fue hecho preso y crucificado, los discípulos huyeron y pensaron que el caso de Jesús ya estaba cerrado y permanecieron sin tener ninguna esperanza futura. Solo quedó en ellos desaliento y desilusión y, asustados y abatidos, huían hacia sus casas cuando él les salió al encuentro. No habían entendido qué significaba resucitar de entre los muertos y fue preciso que se les mostrara vivo, como hizo con los discípulos de Emaús, y que incluso les echara en cara su incredulidad. Solo así, con estas muestras, pasaron a ser testigos del Resucitado y las piedras base de la fundación de la iglesia.

Y después de tantos siglos nos sigue costando entender la muerte y resurrección de Jesús, y menos explicarlo, ya que es difícil expresar con palabras un acontecimiento que supera el entendimiento, y por eso los evangelios siguen invitándonos a subir al monte Tabor. ¡Con lo fácil que sería creer con algún milagro verdad! Pero allí debe de entrar nuestra Fe, una Fe fundamentada en el centro del mensaje cristiano recogido en los evangelios, en que Dios no se reservó a su hijo, sino que lo entregó por nosotros, y por eso la cruz es el signo de amor más grande que hay. Una cruz que no es el final del camino, sino que es el medio para llegar a una meta final que es la Resurrección, no terrenal, sino a otra vida en el más allá, en otra esfera, y con la cual Cristo nos da la prueba de su autoridad divina, al cumplir lo que nos había prometido, y a la vez una garantía absoluta de salvación.

Pero hermanos, la vida de los hombres está jalonada de momentos alternos de sufrimiento y de gozo. Ahora

mismo nos toca cargar con la cruz que nos ha traído este tiempo de pandemia que nos ha supuesto dolor, y también serias dudas, al ver la enfermedad y la muerte en muchos hermanos y personas cercanas y queridas. Este padecimiento que han sufrido tantas familias, y que tantas heridas ha dejado, ha hecho que algunos se hagan preguntas sobre su fe. Y creo que esto es humano y no es tan malo del todo, tampoco podemos separar vida y fe para que queden alejadas. Pero sí que debemos asumir este tiempo de sufrimiento que nos ha deparado la vida para aprender a valorarla más, a no sentirnos invencibles, pero eso sí, sin dejarnos llevar nunca por el pesimismo ni por la derrota, pero aprendiendo que es imposible vivir sin un sentido y que por ello debemos marcarnos un objetivo.

Esta cruz en forma de coronavirus será para muchos el camino para llegar a la meta final, y de ese camino no habremos podido apartar su pesar, su soledad en los momentos finales y su sufrimiento, pero sí que, si creemos, sabremos que, igual que han acompañado a Cristo con su cruz, un día también participarán en su gloria. Confiemos y creamos que la enfermedad y la muerte no tienen la última palabra, aunque a veces haya que esperar tanto y aunque duela.

Por eso hoy, en esta época de pandemia, y aunque cada día se lleva menos ser creyente y poco a poco se está preparando a las personas para que rompan con su pasado y sus valores, se hace necesario más que nunca mostrar al mundo que la fe es importante, y por ello queremos compartir con todos este tesoro que los cristianos tenemos, para que la luz que emana de este Jesús Resucitado ilumine todos los rincones del mundo dándole una nueva esperanza. Hoy en día vemos como Cristo resucita en cada uno de nosotros: el Señor resucita en los enfermos que, sin la compañía de sus seres queridos, luchan por superar la enfermedad; en el personal sanitario y no sanitario de los hospitales, que arriesgan sus vidas y llevan hasta los enfermos el cariño que no pueden tener de sus familias; resucita en las residencias de ancianos; en los que permanecen en albergues y centros de acogida; en las familias que se han quedado sin ingresos; en los religiosos; en las fuerzas de seguridad; en los nuevos José de Arimatea que se han encargado de enterrar a tantos difuntos; en todos los que trabajan al servicio de los demás; y en tantos y tantos sitios...

¿Queremos más pruebas? ¡Si Jesús nos ha dado todas! No nos escondamos ni nos avergoncemos de un Dios que nos ha demostrado todo su amor entregándose por nosotros y por nuestra salvación, y que por eso merece la pena seguirlo.

Y qué decir de su madre. María vivió una auténtica pasión paralela, como solo la puede vivir una madre, y hasta el límite de sus fuerzas. Hace solo unas horas ha asistido al proceso de su amado hijo y ha contemplado su flagelación y vemos como, hundida por el dolor, revela a santa Brígida: “al primer latigazo yo, que estaba en las cercanías, caí casi muerta y, al volver en mí, vi su

cuerpo azotado y lligado hasta las costillas". Después el encuentro en la vía Dolorosa y finalmente la muerte en el Calvario, ya que la Virgen quiso acompañarle hasta el final, hasta su muerte. ¿Qué esfuerzo tendría que hacer la Virgen María para poder aguantar este tormento? ¿Qué sentimientos tendría al tener muerto en su regazo a un hijo que solo había hecho que sanar a los enfermos y predicar el amor?

Pero este sufrimiento ha terminado. Nuestra Virgen Dolorosa, por obra de la Resurrección, se ha convertido en Nuestra Señora de la Esperanza y del Consuelo. Una madre es una persona especial con la que todos tenemos un vínculo que nos lleva hacia ella y que es la primera figura en nuestra vida. Aunque pasemos por diferentes etapas, ella siempre estará allí para apoyarnos, pase lo que pase, y nos querrá de forma incondicional, y por eso son nuestra esperanza. ¿Cómo iba a excluir Jesús a su madre de las personas con las que se encontró des-

pués de resucitado? Y por eso hoy representamos aquí ese encuentro glorioso en contraste con el encuentro en la calle de la Amargura.

Estamos, hermanos, ante las dos imágenes que, aunque no las tengamos presentes en nuestras mentes de una forma continua, ambas llenan completamente nuestras vidas: nuestra madre por el nacimiento y Cristo Resucitado porque él nos dará la vuelta a la vida.

Termino pidiéndoos que, como Hermandad, tengáis la fuerza suficiente para continuar vuestra tarea de seguir recordándonos año tras año que todas las semanas santas deben terminar con la Resurrección del Señor, con la fiesta de la vida. Las cosas no van a ser fáciles y las ayudas van a ser pocas, pero vuestra misión es la más importante de la semana y tenéis que seguir trasmitiéndola. Siguiendo el ejemplo de Jesucristo, que él sí nos ayudará, seguro que saldremos adelante y revitalizados. Hermanos, Cristo ha resucitado. Resucitemos con él ¡Aleluya!





ACADEMIA DE PINTURA
TALLER DE RESTAURACIÓN

GRUPOS HORARIO LIBRE (según disponibilidad)	Mañanas Adultos:	10:00h a 14:00h
	Tardes de 7 a 12 años:	17:00h a 18:30h
	Tardes Adultos:	18:30h a 20:30h

CELEBRACIÓN DE CUMPLEAÑOS - TALLERES TEMÁTICOS - DIBUJO TÉCNICO (Bachillerato / EVAU)

INFORMACIÓN Y RESERVA DE PLAZAS
689 463 083

ACADEMIA PINCELADAS C/ ARZOBISPO DOMENECH, 5, Local, 50006 - ZARAGOZA

A partir de 7 años en adelante

Inscripciones cofrades MATRICULA 10% Dto.

Actividades CREATIVAS
Diferentes técnicas artísticas
ambiente tranquilo y relajado



dime,
cómo
miras.

y te diré
qué plan
necesitas

Planes en gafas graduadas

plan
Renove



30% dto. en tus nuevas gafas.*

plan
Familia



Las gafas de tu hijo gratis.*

plan
Dúo



Tus segundas gafas a mitad de precio*.

Planes en gafas de sol

plan
Renove**sol**



30% dto. en tus nuevas gafas de sol*.

plan
Dúo**sol**



Tus segundas gafas de sol a mitad de precio*.

*Consulta condiciones en www.generaloptica.es

Av. Independencia, 28 • C/ Delicias, 67
C.Cial. Grancasa • C.Cial. Aragonia
ZARAGOZA



CONOCIENDO A NUESTROS HERMANOS

ENTREVISTA

Irene Cuairán Mazol



¿Desde qué año eres cofrade y qué te llamo a serlo?

Desde pequeña me llamaba la atención, siempre me ponía en primera fila cuando pasaba alguna procesión para sentir el retumbar de los instrumentos en el estómago, pero el entrar a formar parte de algo tan grande sin conocer a nadie siempre me había echado para atrás. A través de mi pareja conocí a esta cuadrilla en un día de concurso, me lo pasé genial y me encontré muy a gusto con la gente, la gran mayoría me animó para que me hiciera cofrade y.... aquí estoy, siendo cofrade desde hace 5 años ya.

¿A qué sección perteneces y por qué?

A la sección de instrumentos de tambores. Empecé a modo de prueba con el tambor, porque pensaba que no me gustaría ya que lo veía muy difícil para mí, pero su sonido precioso y su complejidad hace que visualmente sea pura magia, así que cada ensayo que pasaba me enganchara un poquito más a él.

¿Has pertenecido a alguna otra sección o te gustaría pertenecer?

No, a día de hoy no me lo planteo.

¿Qué aporta la Cofradía en tu vida?

Diversión, alegría, amistades, experiencias y momentos únicos; es algo que hay que vivirlo desde dentro para saber qué sensación causa y lo que te hace sentir por dentro, porque alguien que no es cofrade no puede sentirlo. Muchos nervios también en momentos puntuales como el Jueves Santo antes de salir desde dentro de la iglesia o en San Cayetano al finalizar la procesión.

¿Cuáles son las actividades que más llaman tu atención y en cuáles participas?

Todas me llaman la atención, tanto las actividades de obra social como las lúdicas. A mí me gusta aportar mi granito de arena siempre en la operación kilo y por supuesto no me pierdo el juego de navidad por nada del mundo, es muy divertido y ameno, animo a todo el mundo que no haya participado nunca a que lo haga.

¿Qué echas en falta en torno a la Cofradía que te gustaría encontrar?

No echo nada en falta, creo que es una hermandad muy completa en la que puedes colaborar en muchas actividades de la obra social, participar en viajes conjuntos, convivencias, cenas...

MIGUEL ARRUEGO
DANIEL SANCHEZ
ESTHER ARRUEGO
ÁLVARO APARICIO

CONOCIENDO A NUESTROS HERMANOS

ENTREVISTA

Eva Lafuente Navarro



¿Desde qué año eres cofrade y qué te llamó a serlo?

Entré a formar parte de la Columna en el año 88, aunque comencé como cofrade a los 11 años en la Cofradía de Jesús Nazareno. Mi familia siempre ha estado muy ligada a la parroquia de San Miguel y junto a mi prima salí varios años en su sección de hachas. A la Columna llegué junto a Yoli con 18 años, a través de amigos como Migui, Javi, con la ilusión de aprender a tocar, pero sin saber lo importante que iba a ser en mi vida.

¿A qué sección perteneces y por qué?

Pertenezco a la sección de instrumentos desde hace 32 años. Entré para aprender a tocar el timbal, que era el instrumento que más “veía” para mí, el tambor me parecía muy difícil y el bombo excesivo. Cuando nos preguntan que si nos compensa pasar frío, el cansancio, la pereza, no hay que pensar mucho para contestar. En mi caso el timbal me ha dado momentos irrepetibles como tocar en la imposición de hábitos de mi hijo, o tan intensos como cada uno de nuestros redobles. Formar parte de la sección implica pasar muchas horas juntos, y eso te hace tener tanta complicidad que ésta se convierte en amistad, emociones, y en risas, ¡muchas risas timbales!

¿Has pertenecido a alguna otra sección o te gustaría pertenecer?

He salido portando a nuestro “Cristín” en el Acto del Traslado y la verdad es que, aunque al principio nos apuraba, siempre lo he disfrutado mucho. Hace dos años no pude tocar por un problema muscular y salí con la sección de hachas porque tenía claro que quería estar dentro y no viendo pasar a mi Cofradía. Dejar la sección de instrumentos es algo que me dará mucha pena, pero está claro que llegará y me gustaría poder llevar alguno de nuestros pasos después.

¿Qué aporta la Cofradía en tu vida?

La Cofradía ha ido paralela a mi vida, no las puedo

separar. En ella he crecido como persona y como cofrade. En la Cofradía conocí a Luis, mis hijos han crecido jugando a hacer procesiones por el pasillo y cuando miro alrededor solo veo caras de gente a la que cada año quiero más. La Cofradía es esa otra familia, la que tú eliges, en la que tengo a mis mejores amigos, los que nos cuidan, los que hacen sonreír a mis hijos, los que se alegran cuando te pasa algo bueno y los que que sufren contigo cuando todo se tambalea. Al final en eso se resume todo, en amor, tanto nuestra fe como nuestra vida, y esos valores y esos sentimientos son los que compartimos cada día y cada Jueves Santo.

¿Cuáles son las actividades que más llaman tu atención y en cuáles participas?

Cualquiera de nuestras actividades siempre ha sido apetecible, desde las más llamativas como cuando organizamos el Encuentro Nacional de Cofradías o nuestras exposiciones, hasta las más familiares como la cena, la tarde con los niños en el parque de atracciones o el Rosario de Cristal. Mi participación ha ido variando en función de los años y del tiempo disponible. Ahora formo parte del grupo de Atención al Cofrade, pero reconozco que admiro a todos los que le dedicáis tanta ilusión y tiempo y nos lo ponéis tan fácil a los demás.

¿Qué echas en falta en torno a la Cofradía que te gustaría encontrar?

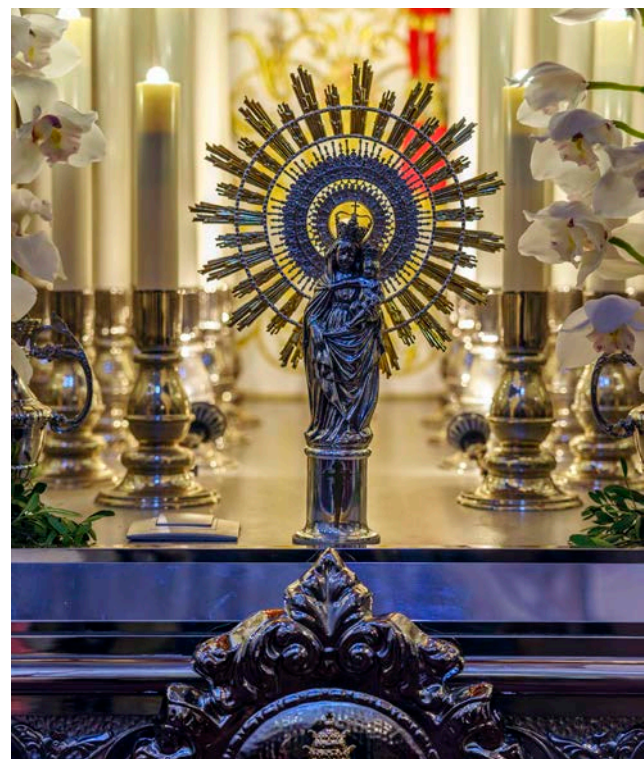
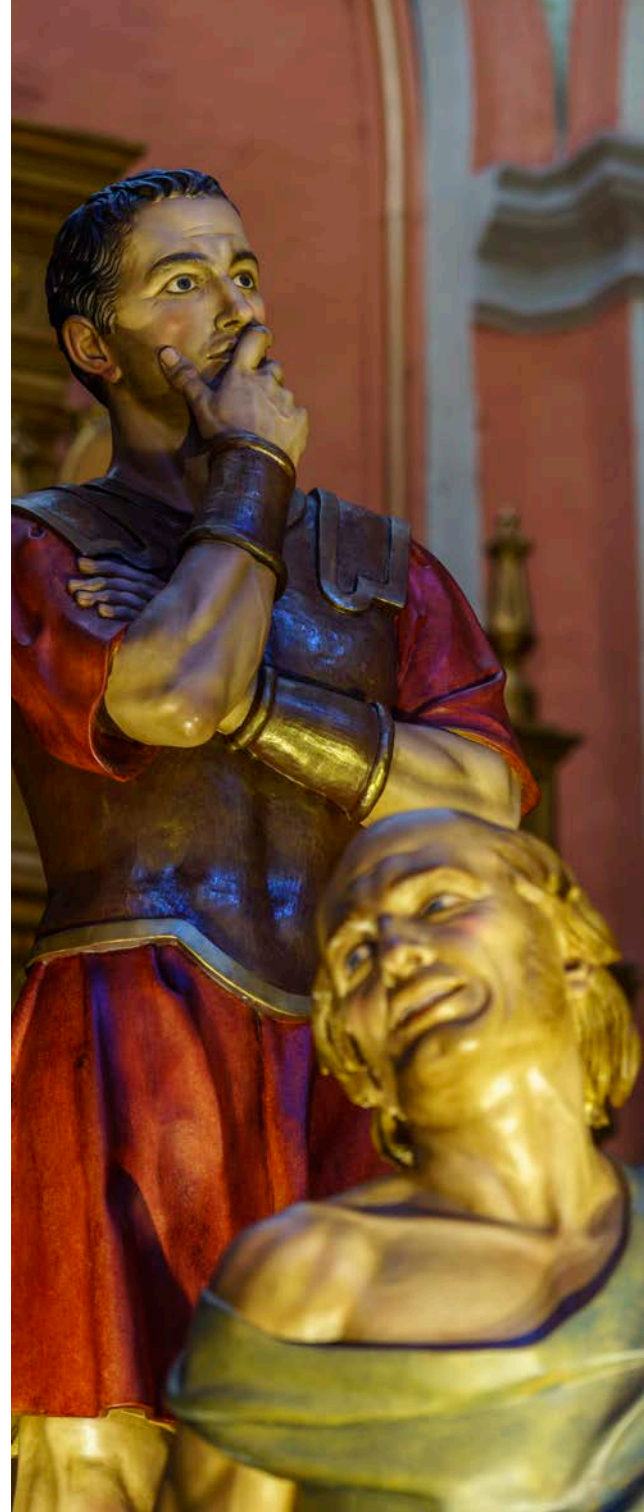
Es difícil contestar porque lo tenemos todo siempre muy bien planificado, quizás echo de menos algún viaje corto más accesible para todos. También me gustaría volver a ver a muchos cofrades que se han ido quedando en las aceras acompañando de nuevo a nuestros pasos. Tenemos secciones como la de hachas que necesitan un empujón.

MIGUEL ARRUEGO, DANIEL SANCHEZ,
ESTHER ARRUEGO, ÁLVARO APARICIO

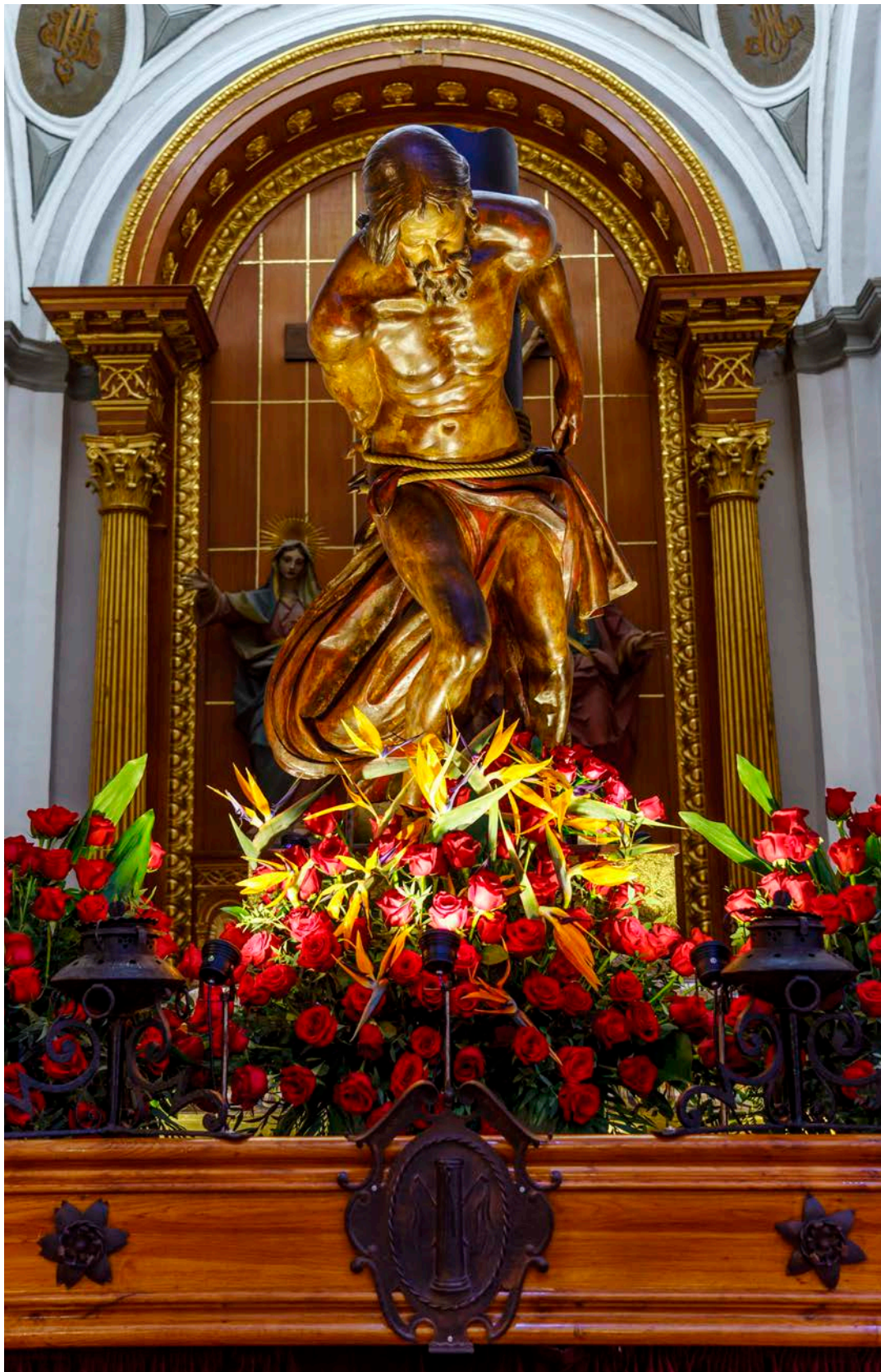


EXPOSICIÓN DE PASOS Y ATRIBUTOS









TAL DÍA COMO HOY

“

Exposición en el Palacio de la Lonja para presentar el nuevo paso procesional de la Cofradía “El Señor Atado a la Columna”, obra del afamado escultor aragonés D. José Bueno Gimeno.



25 DE MARZO DE 1949



Cuando se escribe este artículo, 218 años de historia de la Cofradía nos contemplan, algo de lo que cualquier persona que pertenezca a una asociación que tenga esa trayectoria en el tiempo debería de sentirse orgullosa; es por ello por lo que creo que los cofrades debemos de sentirnos orgullosos de la nuestra.

¿Pero de qué debemos de sentirnos orgullosos? Pues de atesorar historia, devoción, patrimonio, sentimiento, vivencias,... ¿Y todo eso lo conocemos?, ¿lo conocen los cofrades? Pues no, y lo sabemos a ciencia cierta por las múltiples y variadas actividades desarrolladas en la Cofradía a lo largo de los años (encuestas, juego de Navidad, jornadas de bienvenida, charlas desde el área de archivo,...). Si algo no se conoce no se quiere; para querer algo hay que conocerlo, y por eso dentro de nuestras posibilidades intentamos, una vez más, avanzar en la formación e información a los cofrades con esta nueva acción que ofrecemos a través de nuestras redes sociales.

“Tal día como hoy” se publica con un breve texto siempre acompañado de un documento gráfico (a pesar de que existe un buen archivo fotográfico hemos querido que sea la fotografía o documento que le acompañe la más fiel al dato que se da olvidando un poco la calidad). En esta actividad, llevada adelante por el área de comunicaciones de la Cofradía, se quiere reflejar, a lo largo de un año natural, todo lo

que ha sucedido en la Cofradía a lo largo de esos 218 años de existencia. No se trata de un recorrido completo y exhaustivo de la historia, para eso están los libros editados; es más bien un anecdótico que puede servir de enganche a los nuevos cofrades para que sientan interés por conocer más a fondo nuestra historia. En casi todos los casos las breves líneas que acompañan al documento gráfico han supuesto horas, días y hasta semanas de preparación, cuando no años. Sirva como ejemplo la primera fecha que se puso:

2 DE ENERO DE 1991

El 2 de enero, festividad de la Venida de la Virgen del Pilar a Zaragoza, se nos hace entrega del paso de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor, que a primera hora de la mañana es trasladado acompañado de dos unidades de la policía municipal y un buen número de cofrades hasta la puerta de San Cayetano. Se trataba de asegurar que las medidas de la carroza eran las correctas, dado lo angosto de la puerta de la iglesia, y que entraría sin dificultad en la noche de Jueves Santo.

¿Sabéis que la Virgen llega a Zaragoza en 1981 y que pasan diez años hasta que puede ser procesionada?, ¿que fue preciso organizar una operación papel y otra de plata, un capítulo general de aprobación, tres derramas, una exposición de cómo sería el paso con votación de los colores, visitar a artesanos para su realización, etc.?

A esta fecha la siguieron en este mes las siguientes: 9 de enero de 2004, 10 de enero de 2015, 11 de enero de 1804, 11 de enero de 2014, 13 de enero de 1996, 15 de enero de 2005, 16 de enero de 1977, 17 de enero de 2004, 18 de enero de 1984, 19 de enero de 1988, 20 de enero de 2020, 21 de enero de 1991. Y así sucesivamente a lo largo del resto de meses del año. Es decir, resumimos en un “año” los diferentes días que a largo de los años ha ocurrido algo que de alguna manera ha trascendido y merece ser destacado del hacer diario de la Cofradía.

Supongo que será del agrado de todos los cofrades, y estoy segura que más de uno descubrirá aspectos desconocidos y también el origen y el porqué de algunos actos que se pierden en el tiempo, porque, como decimos en la Cofradía, no se trata de hacer actos porque sí, sino de darles a todos el significado y sentido que deben de tener. Unas veces será por mantener la tradición, otras para que no se pierda la historia, las más por continuar con nuestra especial devoción al Señor Atado a la Columna y todas en general para que nos sirvan en nuestro proceso de formación como cristianos. Como todo, podéis seguir este programa a través de las redes sociales de la Cofradía: FACEBOOK, TWITTER e INSTAGRAM.

¡Espero que os guste!

PILAR PÉREZ ASENSI
Secretaria

LOPD: LA LEY QUE NOS HACE PERDER PARTE DE NUESTRA HISTORIA



50

Los que me conocen saben de sobra mi interés en que no se pierda ni uno solo de los detalles de nuestra historia y que todos formen parte de la herencia para el futuro de la Cofradía. Por eso el presente artículo, que no es más que un pensar en voz alta, se basa en la impresión que este año tuve cuando abrí el programa y me encontré en las listas de cofrades muchos huecos debido a esta famosa y absurda ley tal y cómo la estamos llevando a cabo (no por nuestra culpa), me refiero a la Ley de Protección de Datos (y no hablo solo de la Cofradía, igual pasa con las fotos de los colegios por ejemplo de la que más de uno sabréis anécdotas, o que para salir en el concurso de instrumentos haya que firmar el papelito, etc...). Es una ley que no acabo de entender cuando resulta que por móvil, por INTERNET, o por cualquier otro medio sabemos que todos estamos más que fichados sin haber dado nuestro consentimiento. Que levante la mano quien no haya recibido ofertas telefónicas dando nuestro nombre y apellidos.

No me sorprendió ver los huecos, porque ya sabía la decisión de la Junta, pero me impresionó y me llevó a una reflexión que quiero compartir.

La historia de cualquier asociación está llena de hechos, vivencias y vida; pero todo eso quien lo hace posible son sus asociados, para mí en este caso los cofrades. En esta Cofradía hemos escrito varios libros: el del bicentenario, el del nuevo paso, el de la sección de instrumentos..., y una parte importante de esos libros son los nombres de las personas que hicieron que la Cofradía adquiriese un brillo especial. Ahora decirme, si no puedo dar sus nombres, si no puedo citarlos, ¿cómo se escribe la historia? Si nos fijamos en los programas y revistas de los años 80/90 del siglo pasado, o en algunos capítulos de los libros antes reseñados, veremos nombres de personas que fueron fundamentales a la hora de hacer nuestra historia. Las referencias están llenas de nombres de cabeceros, vocales, tenientes de hermano mayor, hermanos mayores, hermanos de honor, secretarios, tesoreros, cetros, etc., y también de cofrades sin cargo pero con aportaciones importantísimas a la Cofradía. ¿Y ahora quién, dentro de 10, 15 o 20 años, escribirá y de qué manera la historia, si es que se escribe, sin conocer quiénes fueron sus hacedores?

Por otro lado, llevar un paso está bien, tocar el tambor también, un atributo es importante que salga y una hacha es fundamental; pero detrás de todo esto hay personas que lo hacen posible, personas que van o han ido a tu lado y que en más de una ocasión te han enseñado a querer a tu Cofradía y a crecer en ella y que, aún sin formar parte de tu familia, están en tu vida.

Ahora resulta que lees en el programa que entregan la medalla de oro o de plata a M.F.H., o resulta que en mi turno de vela está también G.J.H. Y resulta que este M.F.H., o este G.H.J., es o ha sido compañero en los ensayos, ha llevado junto a ti un paso o ha ayudado a cargar y descargar enseres de la Cofradía, que todo es importante. Y claro, como no tienes ni pajolera idea de quién es M.F.H. o G.H.J, porque no hay que confundir las cosas y no todos somos familia, ni nos vemos todos los días, ni estamos al corriente de sus vidas, ni le das la enhorabuena, ni le preguntas qué tal les va, ni entablas una conversación con él o ella, ¡vete tú a saber!

Espero y deseo que esto sea pasajero, que vuelva la cordura a esta sociedad y, al final, las listas vuelvan a estar completas. MIENTRAS TANTO, si eres de los que falta por dar tu consentimiento, ponte las pilas, que no es tan difícil, no cuesta tanto, es simplemente una firma, y además, como decimos para otras cosas, ES GRATIS.

Menos mal que al final en la Cruz In Memoriam no hace falta pedir permiso ¡de momento! y ahí estarán y estaremos todos. ¡Que también es parte de nuestra historia! Podía firmar como A.L.N.G. pero no me da la gana, no tengo porqué ocultar que pertenezco a esta querida Cofradía. Como se suele decir, ¡con Dios hermanos!

ÁNGEL LUIS NÁPOLES GIMENO



Una Semana Santa diferente

Otra Semana Santa distinta. Otro año diferente. Veníamos de un 2020 que nos tuvo confinados en nuestras casas durante el periodo en el que teníamos que llevar a cabo nuestros principales actos como cofradías, y nos metimos en un 2021 repleto de dudas, de olas, de vaivenes, de vacunas, de desconcierto en muchas de las decisiones que se toman... Pero los cofrades ya hace días que lo teníamos claro: este año, viendo la fase de alerta sanitaria en la que nos encontrábamos, el número de vacunas que se ponían y, en general, valorando con sentido común la evolución de la pandemia, hacía tiempo que sabíamos que, de nuevo, este año no habría procesiones por las calles de nuestra ciudad ni de ninguna otra. Finalmente así se confirmó por decreto de Monseñor Carlos Escribano, Arzobispo Metropolitano de Zaragoza, el día 12 de febrero del año actual. Pero el pasado año los templos estaban diferentes: sus puertas estaban cerradas y no se intuía ninguna actividad en sus interiores. No había rastro de preparativos, ni de tronos, ni de arreglos florales; ni tampoco en los parques, polígonos, riberas o extrarradios se oían los sonidos de esos ensayos que todos los años anuncian el inicio de la preparación de esta festividad. También es verdad que, al estar confinados, se hacía muy difícil valorar cualquier tipo de actividad.

Por eso este año, y aun continuando en pandemia, nos propusimos que, por supuesto con el máximo de los respetos a este pequeño virus que nos ha cambiado la forma de vivir, lo que se pudiera, pero algo había que hacer para mantener viva la llama de la Cofradía que, como todas las asociaciones, languidece cuando la actividad se paraliza. Y eso nos preocupa. Y por ello, una vez que quedó prohibido el poder realizar cultos y procesiones por los exteriores, ya sabíamos que nos deberíamos de ceñir a lo que sí se podía hacer: cultos y actividades en el interior de los templos. Estos actos había que prepararlos, por supuesto, también con las limitaciones del

momento en cuanto a aforo y horario, lo que tampoco fue fácil ya que ambas variantes cambiaron en varias ocasiones.

Finalmente, desde la junta de gobierno, se decidió hacer una exposición de pasos y atributos y un acto el Jueves Santo a la hora en la que habitualmente entramos en la iglesia.

Para realizar la exposición se decidió montar íntegramente todos nuestros pasos, incluso con adornos florales y luces, para que así lucieran para la ocasión y nos deslumbraran en el momento de nuestro reencuentro con ellos después de tanto tiempo. También se montó un altar de insignias donde colocar los atributos más representativos, una idea que dejó muy buen sabor de boca en la exposición realizada en San Cayetano en el año 2015 con motivo de nuestro 75º Aniversario y que decidimos repetir.

Cuando tratábamos estos temas con nuestro administrador parroquial, D. César Miravete, que desde el principio conoció la idea y nos dio su aprobación en cuanto a textos y desarrollo de los actos, nos llegó la noticia de que la DPZ no iba a abrir este año San Cayetano y que no permitiría la exposición de los pasos de las cofradías que tienen su sede en esa iglesia. Fue D. Fernando Saldaña, Hermano Decano de la Hermandad de San Joaquín y de la Virgen de los Dolores, el que me llamó muy afectado por la noticia con el pensamiento puesto en que, de nuevo por otro año, sus cofrades no iban a poder ver a su titular para rezarle y tenerla todo lo cerca que siempre se desea tener a una madre. Sin entrar en el problema político, eso quedará para otros foros y reuniones, intercedimos por nuestros hermanos, como no puede ser de otra manera cuando se trata entre hermanos, para que se les concediera el oportuno permiso para también exponer a la Virgen Dolorosa en Santiago, y para ello dimos nuestra opinión favorable. De nuevo con el beneplácito del administrador parroquial, su Vir-

gen, junto con algunos de sus plateados y magníficos atributos, ocupó uno de los altares de nuestra parroquia. En la puerta de entrada compartimos estandartes y reposteros de las dos cofradías. Fue una convivencia muy gratificante que nos ayudó a conocernos mejor. El trabajo de los montajes se vio incrementado este año al haber participado cuatro de nuestras imágenes: Claudia Prócula y sayón de "Condena" y romano y sayón de "Flagelación", en la exposición que se montó en el Alma Mater Museum del Arzobispado de Zaragoza, "Como si presente me hallase", que por cierto consiguió un magnífico resultado expositivo en los diferentes cuadros que se recrearon. Esas imágenes debieron de viajar más de lo normal entre Montañana y Zaragoza ya que las de "Condena" tienen un peso excesivo y han de ser montadas en el local con los medios adecuados. Por fin, con la ayuda de muchos y con el cansancio muy marcado en las caras de los que más horas habían participado en los viajes y montajes demostrando un gran cariño a la Cofradía, todo estaba preparado el sábado día 27 por la tarde.

Así, fue el día 28, un soleado y espléndido Domingo de Ramos, cuando inauguramos de forma informal nuestra exposición. Fue un domingo para no olvidar. Entre las misas del día y los hermanos de ambas cofradías que pasaron por la iglesia no hubo un momento de descanso en la puerta para intentar organizarlo todo. La asistencia permaneció en un buen nivel durante toda la semana, y pudimos ver los rostros de muchos cofrades, unos más asiduos y otros menos, que se pasaron por Santiago para por lo menos ver, rezar y hacerse una foto con sus imágenes. No faltó la figura del alcalde de Zaragoza, D. Jorge Azcón, que permaneció una hora con nosotros animándonos y complaciendo a todo el mundo. Ni la de los miembros de Junta Coordinadora, de recorrido por las sedes de las diferentes cofradías. Tampoco la televisión de Aragón que, aunque corto, emitió un breve directo desde nuestra sede.

Se pueden cambiar muchas cosas, cada uno puede tener sus ideas, pero creemos que todo quedó muy digno y según lo planeado, y nos hemos quedado con esta imagen en la retina para otros posibles momentos de necesidad. Voluntarios de todas las secciones pasaron por Santiago para hacer turnos de guardia, no de vela, desde el Domingo de Ramos hasta el Jueves Santo por la mañana, cubriéndose los turnos no sin alguna dificultad en algunos momentos. También se realizaron varias visitas guiadas que, amenamente dirigidas, recorrían la iglesia entre explicaciones de los pasos y atributos y curiosas anécdotas cofrades.

También como Cofradía participamos en los actos litúrgicos que tuvieron lugar en Santiago, y así vivimos con el resto de la comunidad parroquial los oficios de Jueves y Viernes y la Pascua de Resurrección presidida por nuestra Virgen, ya vestida de blanco y estrenando un precioso peanil, en el altar mayor.

Como todo no puede ser perfecto y siempre hay algún detalle que no nos acaba de gustar, tengo que decir que



no comprendo cómo no somos capaces, en una Cofradía con un número tan alto de cofrades, de poder cubrir los pocos turnos de vela que se realizan entre la tarde del Jueves y la mañana del Viernes. En muchos momentos nuestros pasos, de los que a veces tanto hablamos y presumimos, estuvieron solos pero no de visitantes, sino de hermanos dispuestos a pasar media hora delante de ellos para cubrir el turno de vela. ¿Es posible que nos importe tan poco? ¿Tanto sacrificio es acompañar durante ese corto periodo de tiempo a nuestras imágenes vistiendo nuestro hábito? ¿Pero si debería ser un acto de orgullo de pertenencia a esta asociación y que el hacerlo fuera difícil de conseguir! Es un detalle que se viene repitiendo año tras año, sobre todo en la mañana del Viernes Santo, y no creo que este año fuera por el cansancio de la noche anterior. Estaría bien que reflexionáramos



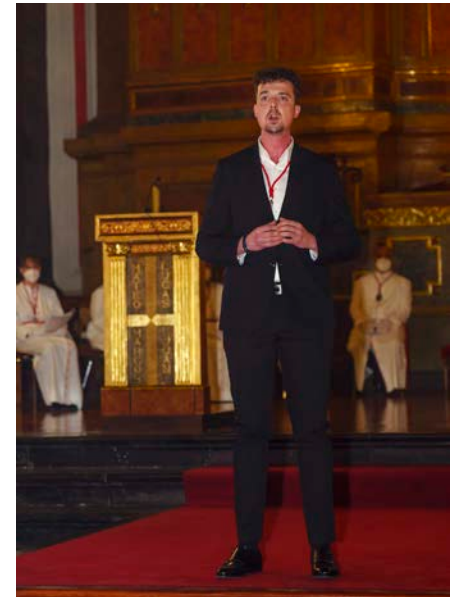


sobre esto y que nos propusiéramos dos cosas: primero asistir los que nos toca por el orden de lista que se publica en el programa, y segundo acudir voluntariamente para cubrir posibles huecos. A ver si otro año podemos conseguirlo.

He dejado para el final el acto del Jueves Santo. Se trataba de organizar un acto que nos juntara como hermanos, que nos hiciera vivir esos momentos previos a la procesión y que, con el auto sacramental, nos emocionara para que pudiéramos guardar el recuerdo que buscábamos en él. La propuesta no era tan difícil: los hermanos que acudieron estaban predispuestos, los pasos con sus imágenes y con sus movimientos en

el interior de la iglesia cumplieron su misión, los textos nos intentaban meter en los momentos que Cristo y su madre vivieron durante la flagelación, los atributos creaban también una atmósfera especial, y nuestros instrumentos, ¡cuánto os echo en falta!, con sus marchas ejecutadas y adaptadas de forma magistral para la ocasión, nos metían esos sonidos en nuestro interior donde se juntaban con las sensaciones producidas por la vista y el olfato y formaban un perfecto cocktail de sensaciones para meternos en la escena. Los audios de “Callad, callad” y “Un instante, un minuto”, junto con las jotas de nuestro hermano Sergio Sanz con su siempre magníficas y entrañables

interpretaciones, consiguieron caldear mucho el ambiente para elevar al máximo la emotividad con el acto que se dedicó a nuestros hermanos difuntos y con el redoble final que se tocó mientras nuestro Cristo titular desaparecía por la puerta del atrio de Santiago. Por las muchas opiniones recibidas, gracias por el detalle de mandarlas, el acto fue del agrado general y, a pesar de la nostalgia dominante, consiguió emocionarnos a muchos y hacernos olvidar por un momento las situaciones de otros años. En definitiva un mar de sensaciones, diferentes, pero sensaciones positivas al fin y al cabo, que era de lo que se trataba, para que estemos más unidos que nunca en estos mo-



mentos que tanto lo necesitamos.

La entrada y salida del templo, que suponían un reto y unas de nuestras máximas preocupaciones, se hicieron con mucho cuidado, y así se consiguió otra parte muy importante del éxito: el llevar adelante un acto sin que a los días tuviéramos que lamentar haberlo realizado por haberse producido algún contagio Covid. Seguro que nuestro comportamiento, el gel, las mascarillas que se dieron, etc., tuvieron mucho que ver.

También aquí querría decir que, aunque por poco, tampoco cubrimos el aforo que nos habíamos marcado y que era de 300 cofrades para estar más seguros (en lugar de los 340 que nos permitía la norma del 50% del aforo). Cada uno que saque sus propias conclusiones.

Como dije al final del acto, repito mis gracias a todos aquellos que vencieron ese temor al virus que, como es normal, se ha creado en la sociedad cuando hay actos de este tipo; a los que se animaron a venir venciendo la pereza que se ha instalado en nuestros cuerpos; y también para los que decidieron acompañar a su Cofradía y se resistieron a la tentación del siempre gratificante viaje de Semana Santa. Muchas gracias para los más de ochenta participantes de todas las secciones que tuvieron que ensayar, asistir el Martes Santo a los preparativos y muchos de ellos desempolvar los hábitos. Y por fin muchas, muchas gracias a los que se implicaron en organizar el desarrollo del mismo durante muchas horas preparando textos, escaletas, pasos, ideas, corriendo

bancos muchas veces, en definitiva, restando horas a su descanso y a sus familias en beneficio de esta Cofradía. El Sábado se puso fin a todo este montaje y de nuevo tocó volver a Santiago para desmontar todo y ponerlo ordenadamente en su lugar de almacenaje. Tampoco hubiera venido mal alguna mano más en algunos momentos y en algunos lugares determinados, pero es cierto que la convocatoria este año tampoco se había publicitado excesivamente. Y de nuevo viajes a Montañana y al museo diocesano para reanudar la exposición. Se había acabado una nueva experiencia.

De momento estamos contentos por haber acompañado y arropado a nuestras imágenes en los templos, consiguiendo así no dejar de vivir y sentir la Semana Santa, todo ello respetando la normativa establecida y centrándonos en lo más importante, que no es otra cosa que vivir la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús. Espero que el próximo año, cuando por fin podamos salir a las calles, vivamos la Semana Santa con mucha más fuerza aportando cada uno de nosotros su granito de arena y demostrando que nuestro compromiso hace que el sentimiento cofrade no desaparezca, pero también espero que lo hagamos sin olvidar lo que hemos tenido que aprender en estos años de pandemia y sepamos valorar lo que tenemos.

Un fuerte abrazo.

JESÚS CORTÉS



PRÓXIMAS ACTIVIDADES

Está previsto que la imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor pase la tarde y noche del día 21 al 22 de mayo en el monasterio al que han sido trasladadas las madres dominicas del convento de Nuestra Señora del Pilar, concretamente al monasterio de Santo Domingo de Guzmán de la autovía de Logroño. En sus dependencias las madres la velarán y rezarán por las peticiones que les traslademos. Ese mismo día se entregarán los recuerdos que les hemos realizado con la imagen del Santísimo Cristo a la columna, el cual nos cedieron en usufructo para ponerlo al culto público y sacarlo en procesión, y con la imagen de la Virgen.

Allí mismo será recogida el sábado 22 por la mañana para trasladarla al Hospital San Juan de Dios, donde permanecerá entre los días 22 al 29 de mayo -en la semana del enfermo- en el hall de este centro, para que puedan verla y rezarle los pacientes y familiares que lo deseen, así como depositar sus peticiones en la copa para luego ser llevadas a las madres dominicas. Este año, por motivos de la pandemia, no se podrán realizar los habituales y entrañables actos de recibimiento y despedida de la imagen donde participábamos juntos instrumentos, jotería, una coral, enfermos, parientes, trabajadores del centro y cofrades.

El día 29, último sábado del mes de mayo como es costumbre, la Virgen presidirá la eucaristía que se realizará en su honor a las 19,30 en nuestra parroquia de Santiago. Se montará sobre un peñal y dosel recientemente realizados. Lo que queda suspendido es el besamanos y el reparto de flores.

También se mantendrán durante los próximos meses las misas de primer sábado de mes a las 19,30 en la parroquia de Santiago.

Como actividades suspendidas podemos decir que no vamos a realizar este año la tradicional tarde para nuestros pequeños en el Parque de Atracciones, y tampoco tenemos noticias de que vayamos a participar en la procesión de San Antonio por el Barrio Jesús. También se han suspendido los encuentros naciones de León y de hermandades del segundo misterio doloroso de Rojas (Alicante); ambos se han pospuesto para el próximo año.

Lo que sí que podemos decir, para que lo apuntéis en vuestras agendas, es que se está estudiando realizar la bendición del altar del Santísimo Cristo a la columna en nuestra capilla de Santiago el sábado día 18 de septiembre. En estos momentos estamos haciendo gestiones para que acudan al acto las madres dominicas y para que el mismo sea celebrado por nuestro Arzobispo, monseñor D. Carlos Escribano, y pueda asistir D. Sergio Blanco, director del Alma Mater Museum y encargado del patrimonio de la Diócesis que, junto con nuestro consiliario fallecido D. José Antonio Usán, nos ayudó a realizar el proyecto.

De los actos tradicionales de octubre, Ofrenda de Flores y Rosario de Cristal, en estos momentos no sabemos nada todavía.

Como veis seguimos pendientes de la evolución de la pandemia para la realización de muchos de nuestras actividades. Por eso os pedimos que estéis pendientes de las redes sociales y que todos forméis parte del grupo de WhatsApp de la Cofradía, ya que es la forma más rápida de poder difundir las noticias.



LA JUNTA DE GOBIERNO

 **VÍCTOR J. LAGUARDIA OBÓN**
Abogado

**PRIMERA CONSULTA GRATUITA Y DESCUENTOS ESPECIALES
PARA HERMANOS DE LA COFRADÍA**

Calle Morería 1, 11ºD (junto a Plaza Salamero). 50003 Zaragoza
Tel. 976 21 99 12 Fax 976 22 85 65 vlaguardia@reicaz.com

Cafetería
La Pasión

Mayor, 47 • 50001 Zaragoza
Tel. 976 39 09 35

CERÁMICA CONMEMORATIVA DE LA FUNDACIÓN DE LA HERMANDAD

El 11 de enero de 2014, día del 210 aniversario de la fundación de la Hermandad del Santísimo Cristo a la Columna (hecho que tuvo lugar en el Convento de madres dominicas de Santa Fe en el año 1804), fue colocada y bendecida una placa conmemorativa en recuerdo de dicha efemérides en la fachada de la iglesia del Convento de Nuestra Señora del Pilar de las RR.MM. Dominicas, lugar en el que se encontraban en ese momento las madres.

En este lugar permaneció la imagen del Santísimo Cristo Atado a la Columna hasta el año 2020, fecha en que ha sido cedido en usufructo por la comunidad a la Cofradía según documento firmado el pasado 6 de junio de 2020.

Al abandonar las madres el Convento para trasladarse,

por motivo de juntarse varias comunidades debido la escasez de vocaciones, al Monasterio de Santo Domingo de Guzmán que las madres dominicas tienen en la Autovía de Logroño, se tomó la decisión de retirar la placa, una labor que fue realizada por nuestro grupo de trabajo, ya que se desconoce el futuro que tendrán las instalaciones de Vía Hispanidad y la Cofradía no quiere que se pierda la citada placa.

Tras solicitar el oportuno permiso, se nos concedió poder colocar el mural cerámico en un lado del atrio de la iglesia de Santiago, lugar en cuyas paredes ya hay otros dos murales con las imágenes de nuestros titulares, junto con una nota que explica el motivo del traslado.

Todas las piezas son del Taller Hermanos Rubio de Muel.



ESCRIBEN A COLUMNA

Hola a todos, me llamo Javier Lor, sé que algunos de vosotros no me conocéis, otros me conocen como el yerno de la Goyita y algunos como uno de los tres “Javieres”; pero bueno, ese no es el tema, me han dicho que hable un poco sobre el grupo de trabajo, como responsable de éste, y es lo que quiero hacer en este artículo.

El grupo de trabajo (o Pingüinos, como nos llaman algunos cariñosamente) se formó ya hace unos cuantos años, no recuerdo exactamente cuándo, pero sí os puedo decir que se empezó a gestar con la primera legislatura de Armando, cuando unos pocos cofrades, que siempre realizaban apaños para la Cofradía, pensaron formar un grupo de trabajo con personas de distintas profesiones, para así poder mantener el amplio patrimonio que tenemos, en esta nuestra Cofradía, sin tener que depender de personas ajenas.

Es entonces cuando me propusieron, como electricista que soy, si quería formar parte del grupo, y por supuesto, no me lo pensé dos veces, acepté el reto de inmediato. Desde entonces no solo tengo el gusto y el placer de realizar cosas y de sentirme útil para engrandecer la Cofradía, sino que encontré un grupo de hermanos en Cristo que hemos formado un grupo de amigos donde me siento muy querido.

Al principio nos dedicábamos a mantener en perfecto estado el local de las monjas dominicas y a realizar pequeñas reparaciones; pero al cabo del tiempo empezaron los proyectos y retos de verdad. La reparación de la amortiguación de la Flagelación, el cambio completo de iluminación a LED de todos los pasos, la colaboración

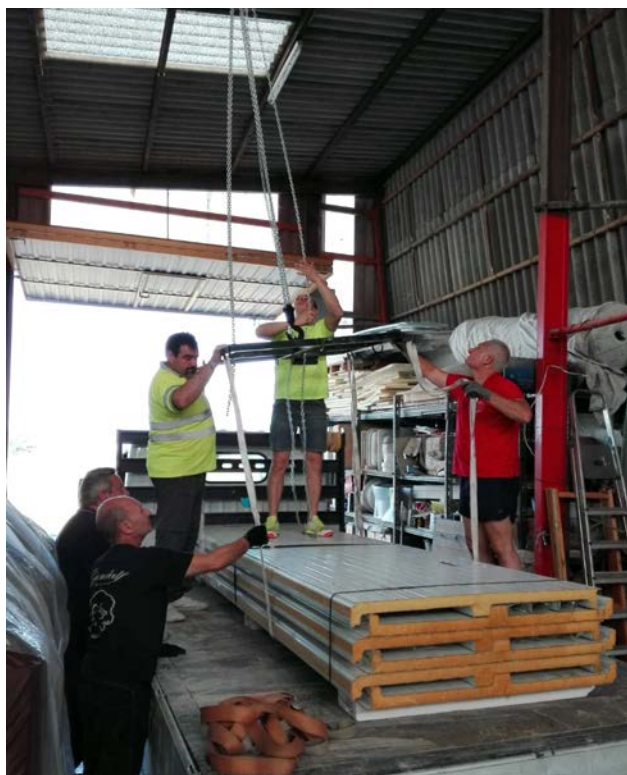
en la exposición de los 75 años de la mujer en la Cofradía, colaboración en el acto del 50 aniversario de tambores en la sala multiusos, el acondicionamiento del local de Montañana, la modificación y realización del nuevo suelo del paso de la Flagelación, la realización del cuarto de conservación de las figuras y, por supuesto, el mayor de los proyectos que hasta el momento hemos realizado, el paso de “La Condena” (del cual nos sentimos muy orgullosos), etc... Vamos, en sí, es “una pasada” para todo aquel que le guste estar entretenido y pasar un rato (diferente) rodeado de amigos y buena gente.

También hemos colaborado dando ideas y trabajando en la elaboración del altar de nuestro querido Cristín en Santiago, de la mano de la vocalía de patrimonio, a la cual estamos muy unidos (vamos, se puede decir que somos el brazo ejecutor).

En esta Semana Santa algo extraña pero mejor, mucho mejor que la del 2020, también hemos estado colaborando montando las capillas para la exposición de Santiago, la iluminación permanente de los pasos (sin necesidad de baterías) y en el montaje de los pasos.

Pero ahí no nos detenemos. Seguimos acondicionando el local de Montañana, reparando pequeños desperfectos de pasos, de atributos, del piso, pensando pequeños proyectos que en ocasiones se ven y otras veces no, etc. Bueno, como podéis comprobar, esto es un no parar, y seguiremos colaborando en mantener y hacer grande, con nuestro trabajo y nuestro amor cofrade, a esta nuestra Cofradía.

JAVIER LOR





Miguel Angel Cortés Soler

Trato y precio especial a Cofrades

Todos los servicios para Pymes y personas en el área Fiscal, Laboral, Contable y Legal, Rentas, Reclamación salarios, Impuestos, etc.

Paseo Independencia, 6, 3º 4ª. Tfno. 976.30.11.58 ZARAGOZA. asesoria@admipyme.es



Inma Minguez

Tlf: 876 451 273

Citas por Whatsapp:



722 398 133



[lapequenabarberiazgz](https://www.instagram.com/lapequenabarberiazgz)

CONDICIONES PARA COFRADES DE LA COLUMNA



CENTRAL ÓPTICOS

En **GAFAS** graduadas y de sol, cristales, **AUDIFONOS**, lentes de contacto soluciones de limpieza, etc.

Sanclemente 6 , 1º B
Tel 976 21 04 95
www.central_opticos@hotmail.com



40%

DE DESCUENTO

*Sobre PVP de
tarifas de fabricantes*