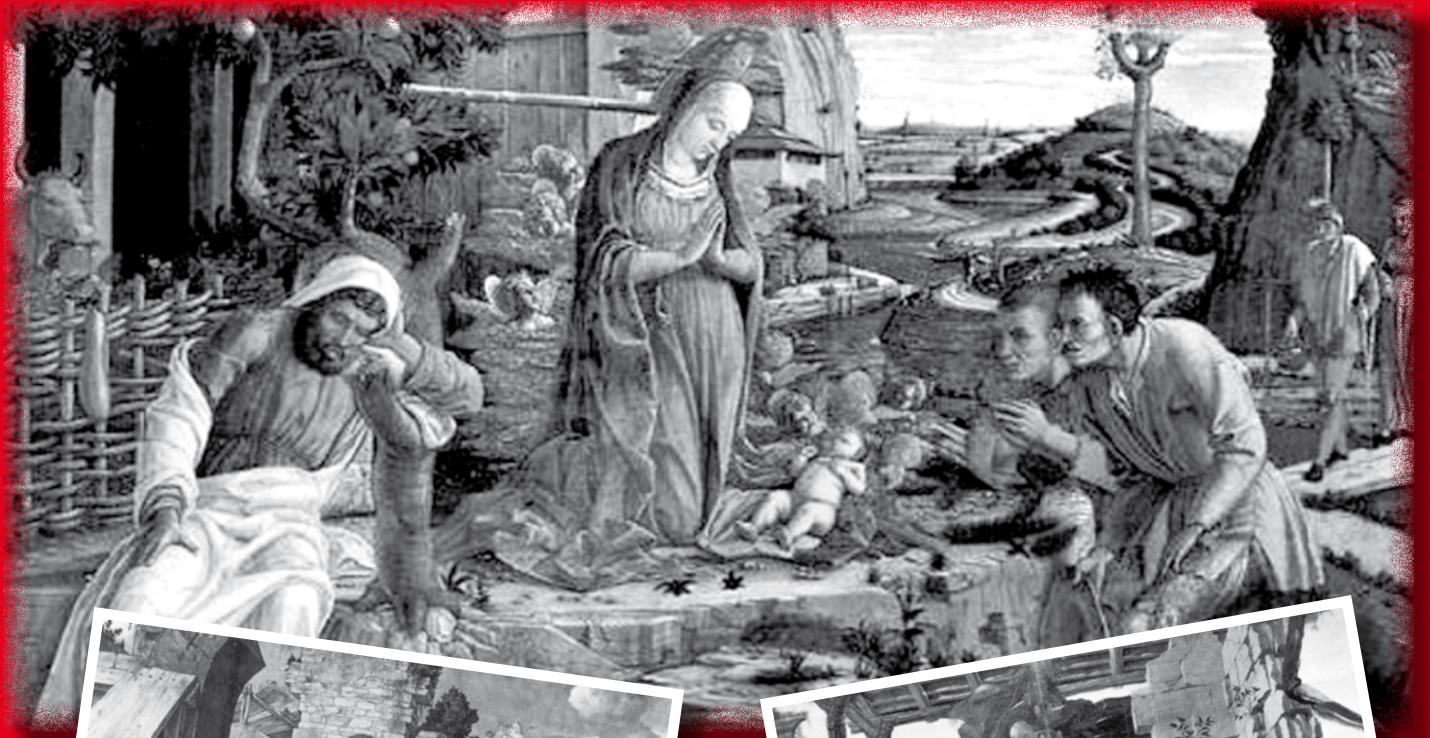




COLUMNA

REAL, PONTIFICIA, ANTIQUÍSIMA, ILUSTRE Y PENITENCIAL COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA Y DE NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR (ZARAGOZA)

REVISTA INFORMATIVA · NÚMERO 77 · DICIEMBRE 2010



ANTE CUALQUIER DUDA
LLAMA O VISITANOS.
SI DESEAS COMPARTIR UN
RATO CON NOSOTROS,
TAMBIEN PUEDES VENIR.
TE ESPERAMOS.

**ESTAMOS AQUÍ
A TU DISPOSICIÓN**
Avda. César Augusto, 21
Parroquia de Santiago
(Entrada por la torre)

TODOS LOS JUEVES
DE 5,00 A 8,30 de la tarde
(viernes, si es festivo)
JULIO Y AGOSTO:
de 18 a 20,30 h.

DATOS ÚTILES

Hno. Mayor (Ángel Nápoles)
976 566 962 / 609 489 515
Hno. Teniente (Armando Cester)
976 735 249

Secretario (Jesús Cortés)
976 230 395

Tesorero (Fernando Peitivi)
976 524 747

Domicilio Secretaría:
Jesús Cortés Soler
Balbino Orensanz, 19, 3º A
50014 ZARAGOZA



Mantente Informado

www.columnaz.org

Consulta habitualmente
la hoja oficial de la Cofradía

Puedes recibir cómodamente noticias y
novedades apuntándote a la lista de correo



**DIRECCIÓN DE CORREO
ELECTRÓNICO:**
administrador@columnaz.org

LISTA DE CORREO:
alta@columnaz.org

¿ A quién llamar?

- Para cambios de domicilio, bancos, de cualquier dato, para comunicar que no llegan cartas, revistas, etc.,
AL HERMANO SECRETARIO, JESÚS CORTÉS, al 976230395
- Para el pago de cuotas atrasadas o cualquier problema de origen económico,
AL HERMANO TESORERO, FERNANDO PEITIVI, al 976524 747
- Para ir de representaciones en otras cofradías,
A LA VOCAL DE LA JUNTA CHELO HERNANDO, al 976216496
- Para temas relacionados con la sección de instrumentos,
AL VOCAL DELEGADO, FERMÍN LUESMA, 976597976 / 656961928
- Para temas relacionados con la sección de pasos,
AL VOCAL DELEGADO, MARIANO BERDEJO, al 649848703
- Para temas relacionados con la sección de atributos,
AL VOCAL DELEGADO, JESÚS RUIZ, al 609333922 y 666926004
- Para temas relacionados con la sección de hachas,
A LA VOCAL DELEGADA, CHELO HERNANDO, al 976216496
- Para cualquier tema relacionado con la Cofradía,
AL HERMANO MAYOR, ÁNGEL NÁPOLES, al 976566962 - 609489515

También para cualquier consulta o para cambiar cualquiera de tus datos (domicilio, cuanta de banco, etc.) puedes utilizar el correo electrónico de la Cofradía a través de la dirección de Internet que te indicamos en esta misma hoja.

Te recordamos que también a través de Internet tienes posibilidad de ir recibiendo en tu correo noticias de la Cofradía de forma periódica dándote de alta en la dirección que se indica más arriba como LISTA DE CORREO.

SEDE CANÓNICA DE LA COFRADÍA

Iglesia parroquial
de Santiago el Mayor

Párroco y Consiliario de la Cofradía
D. José Antonio Usán

Avenida César Augusto, 21

Teléfono Despacho Parroquial
976 439 324

Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 13 h.

MISAS

Laborables y sábados: 19,30 h.

Festivos: 10, 11, 12, 13 y 19,30 h.

En verano se suprimen
las de 11 y 13 h.



Número 77

DICIEMBRE 2010

DEPÓSITO LEGAL: Z-1053-90

NUESTRA PORTADA:

Xxxxxxxx

FALTA TEXTO

Sumario

Editorial	3
Navidad.....	4
Jornada Mundial de la Juventud...	5
Elecciones a Hermano Mayor	7
De la Cofradía	8
Semana Santa 2011	10
Léeme, por favor	13
No se lo digas a mamá.....	15
Poncio Pilato	16
Tiempo de encuentros.....	18
Obra Social de la Cofradía.....	20
El archivo de la Columna (XIX): Del archivo de prensa de la Cofradía	21
Así suena la Columna.....	23
Semana Santa en España.....	25
El sevillanismo zaragozano	26
La Flagelación y el Arte.....	27

Fotografías

Santiago Gallardo
Daniel Vilas
Jesús Cortes
Ángel Nápoles
Archivo Cofradía

Editorial



Los tiempos actuales han visto, y están viendo todavía, desaparecer las fronteras que marcaban las parcelas de la riqueza espiritual de la humanidad.

Los instrumentos que han borrado las diferencias espirituales y sentimentales están siendo fundamentalmente los medios de comunicación social: prensa, radio y televisión.

Este reciente huracán ha hecho saltar por los aires los principios básicos y las más elementales normas de conducta que habían sido consideradas durante muchos siglos como definitorias para una sociedad que sin embargo ha sido cambiante en cada momento.

No solamente los católicos se han visto sorprendidos, los protestantes y ortodoxos también lo han sufrido, y en menor parte la tradición musulmana, la menos afectada todavía por cuestiones de sobras conocidas a nada que se tenga un mínimo de cultura, pero que igualmente a la larga, más tarde o más temprano, le afectará en la misma medida.

Los medios de comunicación nos cubren con unos mensajes habitualmente frivolisantes. Así, no es de extrañar que la Iglesia católica (o sea, nosotros), se vea desencantada. Hay que soportar manipulaciones y descalificaciones gratuitas, pequeñas y enormes, algunas, cierto es, sustentadas por hechos verídicos y concretos, pero con la norma general de ser unas noticias habitualmente manejadas con descaro al servicio del escándalo.

Las noticias religiosas que se difunden son normalmente acogidas en espacios marginales, en programas de poca audiencia, salvo que las mismas tengan un atractivo especial o sean consideradas como controvertidas. Nos ganan sobradamente los Gran Hermano, Supervivientes, princesas del pueblo o similares...

También es cierto que en alguna medida nuestras informaciones van por unas vías penosamente pobres.

Hemos de tomar conciencia, por muy doloroso que resulte, que hay que buscar ideas, alternativas, plataformas, medios, etc., que conecten con las personas ante la persistente caída de esas fronteras de las que antes hablábamos. Pero mientras tanto debemos luchar en el empeño, dentro de la medida de nuestras posibilidades, de seguir apostando por COLUMNA.

Confiemos en que pronto alguien acierte con el estilo evangelizador adecuado a esta época que nos ha tocado vivir, tan frivolisada y relativista.

NAV DAD

<p>En esta Na VIDA d...</p>	<p>Esperanza... porque la Na VIDA d. Es ilusión</p>	<p>Alegría.... porque la Na VIDA d. Es gozo</p>
<p>Tolerancia.. porque la Na VIDA d. Es respeto</p>	<p>Generosidad.. porque la Na VIDA d. Es compartir</p>	<p>Amistad... porque la Na VIDA d. Es encuentro</p>
<p>Alegría.... porque la Na VIDA d. Es amor</p>	<p>Paz... porque la Na VIDA d. Es perdón</p>	<p>Feliz Na VIDA d</p>

Que **CRISTO** nazca en tu
corazón esta Na **VIDA** d.



JORNADA MUNDIAL DE LA JUVENTUD (JMJ)

UN ACONTECIMIENTO DE ESPECIAL IMPORTANCIA PARA ZARAGOZA, PARA LAS COFRADÍAS Y PARA LOS JÓVENES COFRADES



Ya no es noticia que nuestro país ha sido elegido por el Papa Benedicto XVI como sede de la próxima Jornada Mundial de la Juventud que se desarrollará en Madrid del 16 al 21 de agosto del año 2011. Las JMJ son un acontecimiento eclesial de primera magnitud en el que miles de jóvenes de todo el mundo (las previsiones para Madrid son de una concentración de dos millones de jóvenes) se concentran en torno al Papa para celebrar y testimoniar su fe cristiana.

Lo que sí que tiene que comenzar a ser noticia es que, aunque será Madrid la capital anfitriona, todas las diócesis españolas, incluida también la nuestra, vamos a vernos implicadas. En concreto hay dos acontecimientos que viviremos y que son un reto y una gracia para la Diócesis y para Zaragoza: la acogida de jóvenes los días previos y la visita de la Cruz de las JMJ.

LOS ORÍGENES DE LA JMJ

Durante el Jubileo de 1983-1984, llamado *Año Santo de la Redención* en recuerdo de la muerte de Jesucristo 1.950 años atrás, entre las distintas celebraciones dedicadas a la juventud, la más importante tuvo lugar en la vigilia del Domingo de Ramos en Roma. Más de 300.000 jóvenes procedentes de todas las partes del mundo (y albergados por cerca de 6.000 familias romanas) participaron en el *Jubileo Internacional de la Juventud*. Además de muchos obispos estaban también presentes el Hermano Roger y la Madre Teresa de Calcuta. El papa Juan Pablo II obsequió a los jóvenes con una cruz de madera que simbolizaba “el amor del Señor Jesús por la humanidad y como anuncio de que sólo en Cristo, muerto y resucitado, está la salvación y la redención”.

El año 1985 fue proclamado por la ONU como Año Internacional de la juventud. La Iglesia organizó un nuevo encuentro internacional el Domingo de Ramos, el 31 de marzo, con otros 350.000 jóvenes que se reunieron en la plaza de San Pedro. Tras este evento el Papa instituyó la Jornada Mundial de la Juventud con cadencia anual.

El Domingo de Ramos de 1986 tuvo lugar en Roma la primera Jornada Mundial de la Juventud, la primera de una serie que contribuyó a atribuir al Papa el apodo de “El Papa de los jóvenes”. En aquella ocasión Karol Wojtyła se reveló a los jóvenes de todo el mundo con la carta *Siempre prestos a testimoniar la esperanza que está en vosotros*, dando su apoyo a sus amigos para el siguiente año. Lugar de encuentro: Buenos Aires.

Actualmente la Jornada Mundial de la Juventud viene celebrándose cada año, el domingo de Ramos, en todas las diócesis. Cada dos o tres años este acontecimiento asume el formato de una reunión internacional, y jóvenes de todo el mundo se reúnen en la ciudad indicada junto al Papa para compartir su fe con la de los demás y meditar sobre el

mensaje que el Papa elige para cada ocasión. El organismo encargado de la organización y de la coordinación de estas jornadas es el Consejo Pontificio para los Laicos, cuya sección joven fue instituida en el año 1985.

“DÍAS PREVIOS EN LAS DIÓCESIS”

Los días previos al gran encuentro en Madrid, los miles de jóvenes peregrinos llegados de todo el mundo serán distribuidos por toda la geografía española para vivir unas jornadas de encuentro e intercambio. Será en concreto entre los días 11 al 15 de agosto.

Esperamos que a nuestra Diócesis llegarán entre cinco y ocho mil jóvenes que tendrán que ser acogidos en Zaragoza. Todas las familias de la ciudad son invitadas a abrir sus hogares y mostrarse disponibles para acoger dos jóvenes en su casa. Aunque se cuenta con dependencias en los colegios, la experiencia demuestra que es una vivencia fabulosa acoger a los jóvenes en las propias casas.

Además de un lugar para dormir, los jóvenes quieren conocernos, conocer nuestras tradiciones y costumbres, nuestro arte y cultura, nuestra fe. Para ello será necesario contar con voluntarios que estén dispuestos a colaborar en la acogida con los peregrinos en esos días.

VISITA DE LA “CRUZ DE LOS JÓVENES” A NUESTRA DIÓCESIS

El Domingo de Pascua de 1984, cuando se clausuraba el Año Santo de la Redención, nuestro inolvidable Juan Pablo II regaló a los jóvenes del mundo entero una austera y sencilla cruz de madera de 3,8 metros de altura. Las palabras del Papa lanzaban un reto profético: “Queridos jóvenes, llevadla por el mundo como signo del amor del Señor Jesús a la humanidad”.

Desde entonces la “Cruz peregrina” ha visitado los lugares más recónditos de la Tierra: consiguió entrar en los países de la Europa comunista, para terminar pasando por la Puerta de Brandenburgo, una vez caído el Muro de Berlín; visitó la Zona Cero tras el atentado de las Torres Gemelas, sin dejar por ello de hacerse presente en los países más pobres; presidió en el año 2000 el memorable Vía Crucis en el Coliseo romano, así como también fue transportada en trineo por los esquimales de Canadá...

Además, es la Cruz de las Jornadas Mundiales de la Juventud, en las cuales ha estado presente desde su inicio. Esa cruz se encuentra ya en nuestro país desde el pasado mes de septiembre.

Aparte de ser un gran signo de fe tiene ya un valor histórico enorme por haber sido regalo de Juan Pablo II; por la cantidad de lugares que ha visitado: por los miles de jóvenes familias, presos, enfermos, etc. Que han rezado ante ella,...

PROCESIÓN DE LA CRUZ DE LOS JÓVENES Y EL ICONO DE LA VIRGEN MARÍA CON LOS JÓVENES COFRADES DE ZARAGOZA

Esta procesión se encuentra entre los actos programados en Zaragoza y sus datos son los siguientes:

Día: 18 de diciembre de 2010, sábado. **Hora:** de 17 a 20 horas (aproximadamente)

Estaciones (lugares donde entrarán la Cruz y el Icono de la Virgen y donde habrá momentos de oración)

- Parroquia de Santiago el Mayor (Vía César Augusto).
- Iglesia de Santo Tomás Apóstol (Colegio Escolapios; Vía César Augusto).
- Parroquia de San Felipe (Plaza de San Felipe).
- Iglesia de Santa Isabel de Portugal, vulgo San Cayetano (Plaza de San Cayetano o del Justicia).
- Parroquia de San Pablo (Plaza de San Pablo).

OS INVITAMOS A TODOS A PARTICIPAR ACTIVAMENTE EN ESTA PROCESIÓN

Dada la fecha de impresión de esta revista no podemos adelantar mas datos PARA MAYOR INFORMACIÓN PREGUNTAR EN EL LOCAL SOCIAL DE LA COFRADÍA, AL HERMANO MAYOR O A CUALQUIER MIEMBRO DE LA JUNTA DE GOBIERNO.



JM 2011
MADRID

Voluntarios

Madrid. Agosto. 2011. Miles de jóvenes, llegados de todo el mundo, celebrarán, unidos, su fe en Jesús. La Jornada Mundial de la Juventud (JM) traerá consigo días de alegría y multitud, pero también de oración y encuentro personal con Dios. La cita, convocada por el Papa Benedicto XVI, será una oportunidad de recordarle al mundo que hay jóvenes que creen en el Evangelio y en Jesús, como modelo de vida. Y que luchan por transformar la sociedad en un Reino de hermanos. Bajo el lema "Arrraigados y edificados en Cristo, firmes en la fe" (San Pablo), el encuentro constituirá también una fiesta de reafirmación en la fe y la esperanza común, donde los jóvenes podrán expresar públicamente su convencimiento de que con Cristo y desde Él, otro mundo es posible.

Los días previos a esta gran fiesta juvenil, ciudades como **Zaragoza** acogerán a los jóvenes que lleguen de lejos. Las familias que lo deseen, las parroquias, los colegios y cuantas manos quieran abrirse, recibirán a miles de jóvenes antes de la parada definitiva en Madrid (las previsiones hablan hasta de 8000). Ya van confirmando su presencia y participación desde Italia, Holanda o Alemania.

Por número de participantes y por todos los actos que lleva consigo, la JM requiere numerosos preparativos: búsqueda de espacios, calendario y programa de actividades, formación y coordinación de voluntarios... Pero, sobre todo, una sensibilización de los jóvenes acerca del significado de la cita mundial, que no es otro que recordar que Jesús está en el centro de nuestra vida, que nos llama al compromiso y que nos invita a ser "protagonistas de la evangelización y artífices de la renovación social" (Juan Pablo II Christifidelis Laici, 46).

En esa preparación, cobra especial importancia el encuentro con la "Cruz Peregrina", un signo que Juan Pablo II entregó a los jóvenes en 1984, y que, a modo de "antorcha olímpica", va anunciando por el mundo entero el amor de Jesús, a la vez que anima en las diócesis para la preparación y celebración de la Jornada Mundial de la Juventud.

En su recorrido por la geografía española, la cruz peregrina, y el icono de María que la acompaña, llegarán a **Zaragoza el próximo mes de diciembre**, en los días previos a la Navidad. Durante una semana la Cruz se encontrará con los jóvenes en distintos actos y celebraciones: en la oración y la Eucaristía, en la realidad laboral y educativa, en la interculturalidad, en la música y, también, en otros ambientes, menos amables, pero igual de reales entre el mundo juvenil, como el de la marginalidad y la prisión.

La Jornada Mundial de la Juventud 2011 ya está en marcha. Ilusionate para ilusionar ¡Ven, contamos contigo!

EL PAPA BENEDICTO XVI VIENE A ESPAÑA, EN NOMBRE DE CRISTO. A ENCONTRARSE CON TODOS LOS JÓVENES DEL MUNDO.

SERÁ EN MADRID, EN AGOSTO DE 2011.

PARA PREPARAR ESTE ENCUENTRO TAN IMPORTANTE, ANTES TENDREMOS ESTAS CITAS:

Acogida en Zaragoza de la Cruz y el Icono de las Jornadas: 16 al 23 de diciembre de 2010.

Días de acogida en Zaragoza a los jóvenes (miles) que van a ir a Madrid a la Jornada: 11 al 15 de agosto de 2011.

Los propios días de la Jornada en Madrid: 15 al 21 de agosto de 2011.

VOLUNTARIADO

Queremos reiterar, de nuevo, a todos los jóvenes de Zaragoza la invitación para ser voluntarios.

La única condición es ser mayor de 16 años.

Asimismo existe la posibilidad de ser familia de acogida de jóvenes de todo el mundo en los días previos a la llegada del Papa a Madrid.

Para cualquier duda, pregunta o sugerencia, aquí nos puedes encontrar:

Delegación Episcopal de Pastoral Juvenil de Zaragoza:

pjzaragoza@gmail.com

voluntariadojmzaragoza2011@gmail.com

Teléfonos: 976 39 48 00 (Delegación) / 687 479 127 / 699 598 236



La Junta de Gobierno aprobó en su reunión del 25 de septiembre de 2010, el calendario para las próximas elecciones a Hermano Mayor de la Cofradía que indicamos a continuación.

CALENDARIO PARA LAS PRÓXIMAS ELECCIONES A HERMANO MAYOR

1. Durante la primera quincena del mes de diciembre se enviará a los cofrades el decreto de convocatoria de elecciones.
2. La segunda quincena del citado mes de diciembre se dedicará a que los hermanos que lo deseen puedan revisar el censo electoral.
3. El día 1 de enero de 2011 será la fecha de apertura del plazo de presentación de candidaturas.
4. El día 27 de enero de 2011 será la fecha de finalización del plazo para la presentación de candidaturas.
5. Durante el mes de febrero de 2011 se realizarán las verificaciones, reclamaciones y resoluciones, si procediera, por parte de la Junta Electoral.
6. La elección a Hermano Mayor se realizará en el Capítulo General del mes de marzo de 2011, así como posteriormente la aprobación de su Junta de Gobierno.

RESUMEN DE NORMAS

- Las personas que quieran presentarse a candidatos deberán de cumplir los siguientes requisitos:
 - Habrán de tener una antigüedad mínima en la Cofradía de cinco años.
 - Haber cumplido los veinticinco años de edad.
 - No ostentar cargo de dirección en partidos o asociaciones políticas.
 - Presentar la candidatura avalada por las firmas del diez por ciento de los hermanos cofrades mayores de 16 años (capítulo 5, artículo 24).
- Las candidaturas podrán ser presentadas en el local social de la Cofradía en la parroquia de Santiago a los miembros de la Junta de Gobierno o bien podrán ser remitidas a Secretaría.
- Para tener una mayor información se recomienda leer los artículos correspondientes a elecciones de los estatutos y reglamentos.
- Cualquier duda sobre este tema podrá ser aclarada en nuestro local social en el horario habitual de apertura.



De la Cofradía

CUOTAS

Como todos los años para estas fechas, os recordamos que, en la segunda quincena del mes de enero, os pasaremos al cobro el recibo correspondiente al año 2011.

Todos aquellos que durante el año hayan realizado cualquier tipo de cambio, bien sea de entidad bancaria o de cuenta corriente, y también todos aquellos a los que el pasado año el banco les devolvió el recibo por alguna irregularidad, **SE RUEGA QUE SE PONGAN EN CONTACTO RÁPIDAMENTE CON LA SECRETARÍA DE LA COFRADÍA PARA COMUNICAR LOS DATOS CORRECTOS DE SU CUENTA BANCARIA (MUY IMPORTANTE: CON LOS 20 DÍGITOS).**

Recordar que en caso de que no lo hagáis, el banco nos devolverá el recibo correspondiente con los gastos y trámites innecesarios que ellos nos produce.

IMPORTANTE: EL TOPE PARA REALIZAR ESTOS CAMBIOS ES EL MES DE DICIEMBRE.

Además de este aviso queremos hacer un comentario referente a las cuotas, ya que el tema de las devoluciones, casi siempre por olvidos, es un tema que todos los años causa serios trastornos a la Cofradía y, por unos motivos o por otros, actualmente hay un elevado número de recibos pendientes de regularizar. Por este motivo, a principios de año se va a regularizar la situación y serán dados de baja todos aquellos cofrades que tengan dos recibos pendientes de cobro.

CAPÍTULO Y EUCARISTÍA DE NAVIDAD

Aunque en las próximas fechas vais a recibir una carta monográfica con información sobre este tema, os informamos que el día 19 de diciembre, domingo, tendremos el Capítulo General Ordinario de Navidad a las 11 horas en el salón de actos de las RR.MM. Escolapias de la calle Teniente Coronel Valenzuela. Os informamos que el pasarlo de sábado a domingo ha sido debido a que el día 18 se celebra en Zaragoza la Jornada Mundial de la Juventud donde está implicada tanto la Cofradía como la parroquia de Santiago.

A continuación realizaremos la tradicional eucaristía de Navidad a las 13 horas en la parroquia de Santiago, y terminaremos la mañana deseándonos entre todos unas felices navidades tomando una copa de champán y un poco de turrón en el salón parroquial.

OFRENDA DE FLORES A LA VIRGEN DEL PILAR

Como ya viene siendo habitual durante los últimos años, participamos saliendo a primera hora de la mañana (la única en la que los horarios casi se cumplen según lo programado, aunque para ello hubo que estar bien despiertos ya que debe de ser muy difícil hacer la entrada según el número

que corresponde a cada grupo), y a las ocho y veinticinco ya habíamos hecho entrega a la Virgen de nuestra cesta y de las flores particulares después de haber realizado el trayecto entre el paseo de la Independencia y la plaza del Pilar.

Lo malo fue que este año tocó lluvia y, desde que quedamos en la Diputación hasta que llegamos a la Plaza del Pilar, y después igualmente una buena parte de la mañana, no dejó de llover, lo que sin duda restó asistentes tanto a nuestro grupo como a la Ofrenda en general.



Bajo una pertinaz agua nuestros cofrades se dirigen a ofrendar sus flores a la Virgen del Pilar

ROSARIO DE CRISTAL

El tradicional Rosario de Cristal salió, al igual que lleva haciéndolo 120 años, llenando de luz, color y sonido las calles más céntricas de Zaragoza.

Como viene siendo habitual desde hace ya muchos años, el segundo Misterio Doloroso fue portado por hermanos de nuestra Cofradía acompañado por un numeroso grupo de cofrades que vestían el traje regional.

Este año la participación fue bastante numerosa ya que, a pesar de que el día 13 no fue festivo, el tiempo acompañó y la gente tenía ganas de vivir el buen tiempo que había faltado



Los portadores de los faroles y Misterio del Rosario

el día anterior. También el número de espectadores que vieron pasar las carrozas del Rosario por los diferentes puntos del recorrido fue espectacular. Destacó este año el escaso número de parones, y los pocos que hubo cortos, que se produjeron durante el recorrido, lo cual, no cabe duda, favorece tanto a los participantes como a los espectadores.



La tarde del Rosario fue lo contrario del día del Pilar y se pudo participar con una temperatura muy agradable

DE NUESTRA GRAN FAMILIA

Nuestra más sincera enhorabuena a Sara vela (instrumentos) por haber sido madre.

JORNADA DE CONVIVENCIA

Tras la positiva experiencia del pasado año se va a organizar de nuevo para el próximo curso una jornada de convivencia. En estos momentos estamos ya preparando el desarrollo de la jornada para intentar que todo salga como el pasado año.

Como recordaréis, se trata de pasar juntos un día en el que podamos vernos de una manera relajada y tranquila.

Dadas las fechas de edición de COLUMNA, es muy posible que no os podáis enterar a través de la misma de las fechas y del programa a realizar, así que es importante que estéis atentos:

- El programa, así como los horarios y otros datos importantes, se repartirán en los ensayos de la sección de instrumentos.
- Igualmente se podrá recoger en el Capítulo de Semana Santa y en las diferentes reuniones que se realicen con las otras secciones.
- Se enviará por correo electrónico a todos los que estéis apuntados en la lista de correo oficial de la Cofradía.
- Se colgará en Internet en la página web de la Cofradía.
- Habrá información detallada del mismo en el local social.

RASTRILLO ARAGÓN

A través de la Obra Social Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor la Cofradía estuvo presente colaborando en el Rastrillo Aragón durante los últimos días del mes de octubre y los primeros del mes de noviembre. Gracias al gran esfuerzo de un buen número de cofrades todo se desarrolló con normalidad y se ha cumplido un año más de los ya muchos que llevamos colaborando con la Fundación Federico Ozanam.

Como siempre pasa, lo único que hace falta es tener ganas para dedicar algo de tiempo para ayudar a los demás, y de eso les sobra a los hermanos de nuestra Cofradía que colaboran con esta actividad. De todo corazón, muchas gracias a todos.

CAMISETAS, POLOS, SUDADERAS...

Hace ya algún tiempo se hicieron este tipo de prendas en la Cofradía obteniendo muy buena respuesta por parte de los cofrades.

Ante la gran demanda que teníamos nuevamente, la Junta de Gobierno decidió realizar otra vez estas prendas en la primavera pasada y la respuesta fue muy positiva.

Como en todo en esta vida hay que innovar, aquí también lo hemos hecho y hemos introducido los colores característicos de la Cofradía.

Podéis encontrar a la venta: sudadera roja con logo blanco o viceversa; polo blanco con logo rojo o viceversa; camisetas, que en este caso sí que son de color gris con el logo rojo como las antiguas; y forro polar (novedad) de color rojo con escudo en blanco. ¡Vamos que hay de todo para que podáis combinar a vuestro gusto los colores que más os gusten!

Se pueden adquirir en el Pequeño Catalán. (Av. César Augusto)

AGENDA DE LA COFRADÍA

- **18 de diciembre:** Llegada a Santiago de la Cruz de la Juventud (Tarde)
- **18 de diciembre:** Reparto y organización de la Operación Kilo de la Campaña de Navidad (Mañana)
- **19 de diciembre:** Capítulo General y Eucaristía de Navidad.
- **21 de diciembre:** Celebración Comunitaria de la Penitencia a las 19,30 horas en Santiago como preparación de la Navidad.
- **11 de enero:** La Virgen del Pilar lucirá este día el manto regalado por la Cofradía.
- **5 de febrero:** Santa Águeda. Eucaristía por las cofrades difuntas.
- **11 y 12 de febrero:** Reparto de material de la sección de instrumentos.
- **16, 17 y 18 de febrero:** Jornadas de bienvenida a los nuevos cofrades.
- **19 de febrero:** Reuniones de las secciones de pasos y atributos.
- **26 de febrero:** Traslado de material y comienzo de los ensayos de la sección de instrumentos.
- **11 de marzo:** Vía crucis cuaresmal en la Parroquia organizado por la Cofradía a las 19 horas.
- **27 de marzo:** Fiesta Principal de la Cofradía.
- En el programa anual de Semana Santa os llegará puntual información de todos los actos a desarrollar durante estas fechas de Cuaresma y semana Santa (exaltación infantil, concurso, pregón, procesiones, etc.)
- Os recordamos que la **OBRA SOCIAL** tiene reunión todos los **PRIMEROS JUEVES** de mes a las 19 horas en el local social de la parroquia de Santiago.
- **LOS PRIMEROS SÁBADOS DE CADA MES EUCARISTÍA DE LA COFRADÍA A LAS 19,30 HORAS EN LA PARROQUIA DE SANTIAGO.**





SEMANA SANTA 2011

SECCIÓN DE INSTRUMENTOS

- Más adelante recibiréis información, al igual que todos los años, de los días en los que se repartirá todo lo referente a esta sección para que así podáis ir programando la asistencia.
- Prestar especial atención a las fechas de ensayos ya que, como sabéis, se cambió el formato de ensayos en lo referente a la proporción de festivos y laborales. Podéis ver un adelanto en la sección "Así suena la Columna" en esta misma revista.
- Si no puedes salir tocando este año, tengas o no material propio, debes ponerte en contacto lo antes posible con el delegado de la sección para comunicarle tu problema o decisión y no esperes por favor a la reunión de ensayos para decirlo. La gran cantidad de cofrades que somos hace que cualquier colaboración sea buena para ahorrar tiempo. Si al final, por que te cambian los planes, pudieras salir tocando, no te preocupes, no se tendrá en cuenta tu primera decisión que siempre habrá sido dada con el ánimo de ayudar.
- Os recordamos que debéis actualizar las fotografías para la publicación que anualmente editamos con las caras de todos los componentes de la sección con la idea de poder conocernos entre todos un poco mejor. Este tema conti-

núa muy parado y algunos son totalmente irreconocibles en las fotografías por lo antiguas que son.

- Como ya hemos dicho en bastantes ocasiones, desde hace años se ven unas cinchas de tambores que, aunque evidentemente son más cómodas, se apartan por completo de la uniformidad que queremos conseguir y rompen la estética de lo que debe ser el hábito. Si quieres utilizar este tipo de cincha ponte en contacto con el delegado que él te indicará la forma de colocarla sin que se llame excesivamente la atención.

SECCIÓN DE HACHAS

Aunque todos los cofrades de esta sección deberían tener su correspondiente hacha, pueden darse casos en los que esto no sea así, por ejemplo por pertenecer este año ocasionalmente a esta sección al no poder salir en el puesto que normalmente se ocupa otros años u otras circunstancias que no vienen al caso explicar.

A las personas que circunstancialmente un año no puedan salir con su sección habitual y quieran participar en la procesión, les recordamos que la Junta de Gobierno adoptó hace ya tiempo la decisión de que todo aquel que lo solicite, siempre que sea por el motivo antes indicado, la Cofradía les prestará un hacha para que puedan participar de una



CENTRAL OPTICOS

40% de descuento

en monturas, lentes bifocales, progresivas, lentes de contacto, líquido, audífonos, accesorios, etc.
y audiometrías gratuitas a los socios y familiares de la Cofradía del Señor Atado a la Columna
(imprescindible presentar el recibo del Colectivo)

Además, con la compra de una gafa completa,
le obsequiamos con el limpiador **VEPLUS**



Sanclemente, 6, 1.º B • 50001 Zaragoza

Tel. 976 21 04 95

e-mail: central_opticos@hotmail.com

HORARIO:

Lunes a viernes: de 8 a 22 h., ininterrumpidamente

Sábados: de 9,30 a 14,30 h.

CENTRAL OPTICOS comunica a nuestros clientes
que el establecimiento de óptica sito en Calle Dato, 6, denominado
CENTRAL OPTICA, y del mismo modo el establecimiento que se autodenomina
LA OPTICA DEL 40%
NO TIENE VINCULACIÓN ALGUNA CON NOSOTROS Seguimos
manteniendo nuestra empresa, con un único
establecimiento, en la calle Sanclemente, 6, 1.º A. Zaragoza. La Dirección

forma activa en las procesiones. Los que estén interesados deben ponerse en contacto con el Hermano Mayor.

SECCIONES DE ATRIBUTOS Y PASOS (PEANA)

Parece ser que las llamadas que desde la revista COLUMNA hemos efectuado en estos últimos años, en las que se pedía colaboración para que los hermanos que estuvieran disponibles o quisieran ayudar ingresaran en estas secciones, dieron por fin sus frutos y, por fin, desde hace dos años en ambas secciones se cubrieron bien todos los puestos y los reservas correspondientes.

De todas formas no hay que bajar la guardia ya que todos los años son diferentes y las circunstancias pueden cambiar de una Semana Santa a otra. Así que, si estás interesado en participar en alguna de ellas, no dudes en apuntarte y dejarnos tu nombre, seguro que de algo te podremos responsabilizar para la salida procesional. Es también importante saber que siempre tenemos que tener algunos cofrades que hagan el favor y sirvan un poco de "comodín" para salir en un puesto u otro en dependencia de los imprevistos de última hora que siempre suelen suceder.

ACTO DEL TRASLADO DEL SANTÍSIMO CRISTO ATADO A LA COLUMNA

Queremos recordarnos que todos aquellos que quieran participar en este acto llevando a hombros la Peana del Santísimo Cristo Atado a la Columna, imagen con la que se fundó la Hermandad en el año 1804, pueden apuntarse en Secretaría, bien por grupos de cuatro de aproximadamente la misma altura o bien de forma individual para luego hacer los equipos de forma equilibrada. Con todos ellos se realizará un ensayo en el lugar que oportunamente se comunicará. Os recomendamos que os animéis a vivir por lo menos una vez esta bonita y diferente experiencia.

También queremos resaltar que en este acto puede participar cualquier cofrade que lo desee acompañando a la imagen, ya que no es obligatorio portarla para poder salir, y van también dos filas de cofrades llevando unos artísticos farolillos de mano alumbrando con una vela.

Animaros a probar un año y veréis como repetiréis.

TURNOS DE VELA

Como bien sabéis, los turnos de vela ante nuestros pasos en las iglesias de Santiago y San Cayetano se cubren siguiendo el orden del listado alfabético de cofrades. Como desde hace bastantes años veníamos observando que una serie de cofrades, año tras año y sin que les correspondiera oficialmente por las listas del programa, cubrían unos turnos de vela determinados, y también ante la problemática que se creó en San Cayetano con la nueva normativa impuesta por la Diputación Provincial de Zaragoza para que no se concentrara tanta gente en el interior de la Iglesia, la Junta de Gobierno decidió por ese motivo que, los cofrades que estuvieran interesados en cubrir algún turno en concreto lo pusieran en conocimiento de la Secretaría de la Cofradía para que lo tuviera en cuenta a la hora de confeccionar los correspondientes turnos en el programa. Este año volveremos a repetir esta experiencia por lo que, los interesados, debéis comunicarlo ANTES DE FINALIZAR EL AÑO A SECRETARÍA.

De igual manera, los turnos de vela ante el Monumento de Santiago se cubrieron con cofrades voluntarios. Por esto se ruega que las personas que estén interesadas en cubrir algún horario en concreto lo comuniquen en Secretaría igualmente ANTES DE FINALIZAR EL AÑO.

REPRESENTACIONES

Este es un tema en el que el pasado año avanzamos bastante pero que todavía tenemos pendiente de solucionar en su totalidad ya que, aunque el pasado año se cubrieron todos los puestos de representaciones en otras cofradías, ello fue debido sobre todo a la insistencia de algunos miembros de la Junta de Gobierno más que a la voluntariedad de los cofrades.

Por ello insistimos en el tema: queremos cubrir todas las procesiones que nos corresponden para luego no ver huecos en los lugares destinados a nuestras representaciones. Para que entonces no nos choque tanto el no ver el color rojo y blanco debemos de poner solución antes y apuntarnos en la que mejor nos venga. Los interesados podéis poneros en contacto con Secretaría o bien con la vocal encargada (Chelo, teléfono 976216496) ANTES DE FINALIZAR EL AÑO.

Objetos del Pilar

Casa Fundada en 1940

**ANIVERSARIO
70**

Regalos / Souvenir especializado

TRATO ESPECIAL A COFRADES
(presentando carnet)

Alfonso I, nº 41 - 50003 Zaragoza - Tel. 976 391 711

**VELAS DE COMUNIÓN Y BAUTIZO - CIRIOS HASTA 5 KG. - ROSARIOS - MEDALLAS - CADENAS
PULSERAS - SORTIJAS - ABANICOS - FRUTAS DE ARAGÓN - ADOQUINES - CAMISETAS - DEDALES
VÍRGENES DEL PILAR - BANDEJAS - PLATOS ANIVERSARIO - TAZAS - BELENES - ARTÍCULOS RELIGIOSOS**



AUTOMOCIÓN ARAGONESA

**CONCESIONARIO OFICIAL VOLKSWAGEN
TURISMOS & LUXURY CARS**

*Descuentos especiales y trato preferencial
para los componentes de la Cofradía
presentando el Carnet de Cofrade*

Preguntar por

JULIO CASTAÑOSA

Avda. de Navarra, 135 • 50017 ZARAGOZA

Tel. 976 30 05 60 • Fax 976 30 05 65

jcastanosa@automocionaragonesa.com

Léeme, por favor



RESPECTO A LA VIDA, ¿POR QUÉ?

Este artículo forma parte del libro: "¿Es razonable ser creyente? Cincuenta cuestiones actuales en torno a la fe" de Ediciones Palabra, cuyo autor es Alfonso Aguiló. Os recomendamos su adquisición por la actualidad y el interés de los temas tratados, que ya habéis podido ver en los temas anteriores, así como por el estilo sencillo y coloquial con el que está escrito que hace fácil y entretenida su comprensión y lectura.

Vidas humanas expuestas a toda suerte de manipulaciones

En el mismo ADN de un embrión humano está ya presente toda la constitución de la persona: sistema nervioso, brazos, piernas, incluso el color de sus ojos. Y en el momento en que está compuesto solo de tres células, inmediatamente después de la fecundación, el individuo es ya único, rigurosamente diferente de cualquier otro. Nunca se ha dado antes y no se dará de nuevo nunca más; es una novedad absoluta. Como ha escrito Jérôme Lejeune, el embrión es un ser vivo; y procede del hombre; por tanto, el embrión es un ser humano. De ahí se deduce que no puede considerarse propiedad de nadie.

Sin embargo, en los últimos años se ha desarrollado toda una industria basada en los embriones humanos. Y, aunque muchas veces —no todas, ni la mayoría— se busque con ello fines más o menos dignos de elogio, se trata de una práctica éticamente reprochable, por varias razones, todas de bastante peso.

Quizá una primera podría ser que, en el intervalo que va desde la fecundación en la probeta hasta el trasplante, el

hijo queda privado de la protección natural de la madre y, por tanto, está expuesto a toda suerte de manipulaciones, gran tentación a la que el hombre no se resistirá (no se ha resistido) mucho tiempo.

Por otra parte, para conseguir un implante válido se necesitan varios embriones. Los que no hayan sido utilizados serán congelados y conservados en ese estado intermedio entre la vida y la muerte, en espera de que alguien se quiera quedar con ellos, o bien hasta ser destruidos después de un tiempo, a menos de que sean ofrecidos a la investigación como cualquier animal de laboratorio. ¿Es esto congruente con la dignidad humana?

En este último supuesto, entramos en lo desconocido y en el horror. ¿A qué tipo de manipulaciones genéticas pueden llegar a ser sometidos? ¿Quién lo podrá evitar?

Una cuestión inexcusable

Algunos reconocen que el embrión es un adulto en potencia, necesitado de cierto respeto, pero apenas hacen nada por protegerlo. Utilizan la expresión *in potencia* como una curiosa piroeta del lenguaje, puesto que manipular un

fisioterapia
rafael aguelo binaburo

masaje
osteopatía
corrientes
arcillas
lesiones deportivas
entrenador personal
mesoterapia sin agujas
fisioterapia estética
tratamientos relax

"AHORA, MIS MANOS TAMBIEN PUEDEN CUIDAR DE TI"

http://www.fisioterapiainatural.com

Calle Mayor 34-36, 1º B - 50001 Zaragoza • Petición cita: 630 98 41 74

ser humano en potencia es manipular un ser humano, de la misma manera que manipular un bebé —es un adulto en potencia— es, también, manipular a un ser humano.

El hecho de que un ser humano esté aún en proceso de formación no atenúa un ápice la responsabilidad de eventuales manipulaciones, sino, más bien, lo contrario: tiene el agravante de ser la violación de un indefenso. Para llegar a unas normas éticas serias sobre la vida humana, es necesario precisar qué es el hombre. Y ahí acaba siempre por plantearse una cuestión inexcusable: una de dos, o el hombre es digno del máximo respeto —y más cuando está comenzando a existir bajo la forma misteriosa y frágil de un embrión—, o no es más que un conglomerado de partículas, en cuyo caso no hay objeción alguna a que se manipule para un supuesto provecho y mejoramiento de la especie, como se hace con los animales o las plantas.

Quizá corresponda a la presente generación, por el momento histórico actual, pronunciarse con vigor sobre la esencia misma del hombre, defender aquello que lo hace diferente de los animales y condenar las prácticas que pretenden manipularlo desde su concepción, o incluso antes, actuando sobre sus células reproductivas.

No se trata de ciencia-ficción ni de pesadillas apocalípticas. La programación de abortos para trasplantes de células fetales mediante vivisección, el alquiler de vientres maternos, la utilización industrial de embriones, la clonación, la implantación de embriones humanos en animales para la gestación, la creación de híbridos de células animales y humanas, etc., son problemas hoy muy reales, como reales son las serias consecuencias que tienen y pueden tener más adelante para el hombre.

Quizás se acuse a las normas éticas de que limitan la investigación y entorpecen el progreso de la ciencia. Pero nunca esa justificación será excusa para dejar campo libre a que una multitud de manipuladores se entregue a las experiencias más degradantes.

No todo lo que se puede hacer se debe hacer

La aplicación a embriones humanos de técnicas empleadas para conseguir clones de animales ha levantado, en los últimos años, una gran polémica en torno a las prácticas con embriones.

Se argumenta, con razón, que la clonación humana puede degenerar fácilmente en aberraciones asombrosas:

- Los niños pueden ser elaborados en la probeta y, luego, congelados, hasta que a los padres —a la madre o al padre— les venga bien.
- Se puede fabricar un solo niño, o varios en serie, lo cual proporciona, indudablemente, una mayor seguridad, puesto que así siempre se pueden tener “niños de repuesto” para el caso de que el primero elegido sufra algún lamentable accidente (o por si hacen falta “piezas de repuesto” si el hijo resulta tener algún “fallo de fábrica”).
- Evidentemente, los niños que en su desarrollo embrionario manifiesten algún defecto son inmediatamente eliminados (la calidad es lo que cuenta).
- Se puede elegir sexo, y quizá, dentro de poco, la estatura, el color del pelo o de los ojos, y hasta el coeficiente intelectual. Se podrían crear personas que carecieran genéticamente de algunas características, o que tuvieran otras: por ejemplo, una raza de personas dóciles, que se dedicaran a las tareas más desagradables de la sociedad.

Algunos aseguran que, mediante este tipo de técnicas, se podría conducir a la raza humana a un tipo de perfección

previamente programada. Pero los riesgos de semejantes manipulaciones son imprevisibles, sobre todo, pensando en las ideas sobre la perfección que pueden tener los programadores.

En todos estos procesos se vulnera un derecho humano fundamental: el derecho que cada uno tiene a su propio y original patrimonio genético, sin interferencias que puedan perjudicar su integridad.

Todos estos groseros pragmatismos son insensibles al valor dignificante de ser uno mismo, diferente de los demás. Cada ser humano tiene derecho a una unidad genética no compartida con otro, tiene derecho a no venir al mundo con un código genético programado por los deseos o expectativas de sus padres o de la sociedad.

En el “niño a la carta”, la voluntad de los progenitores —o de los productores, puesto que no siempre serán “encargados” por los progenitores— suplanta el legítimo interés de todo ser humano de ser él mismo, y de autodescubrirse en su propio proceso de desarrollo personal. Sobre la existencia de las personas, nadie tiene derecho alguno, pues entonces serían cosas y no personas. La técnica puede lograr muchas cosas, pero no todo lo que mediante ella se puede alcanzar es bueno. No se debe hacer todo lo que se puede hacer.

Una técnica que se subordine al hombre

¿Es demasiado estricta la Iglesia católica en estas cuestiones relativas a la manipulación genética?

Podría decirse, estableciendo una sencilla comparación, que en este punto nos encontramos ahora como las naciones europeas del siglo XIX en el campo social del trabajo y de la condición obrera frente al descubrimiento de la herramienta industrial.

El precio que, en su día, se pagó por el progreso técnico y económico, hasta que se lograron controlar algunos de sus excesos, fue enorme y de muy dolorosas consecuencias.

Los extraordinarios poderes actuales de la ciencia sobre la vida y la procreación humana hacen necesaria una seria reflexión para que el coste humano no acabe siendo tan terrible como en su día lo fue el de la revolución industrial.

Como ha señalado Jean-Marie Lustiger, los actuales avisos de la Iglesia católica pueden parecer a las generaciones contemporáneas tan arcaicos como parecieron las advertencias de los hombres de la Iglesia europeos a comienzos de aquel desarrollo industrial.

Hay que insistir en que los valores morales deben presidir este nuevo poder que el hombre adquiere sobre la vida, sobre su propio cuerpo y sobre su sexualidad. La vida —derecho fundamental de todo individuo, base de todos los demás derechos— no puede ser tratada como una mercancía que se puede organizar, comercializar y manipular a gusto personal.

Si el hombre no es más que un animal extraordinariamente desarrollado, ¿qué razón de peso habrá para no llegar a convertirlo un día en un animal de laboratorio? ¿Qué impedirá considerarlo como un conglomerado de moléculas, modificable al capricho de los manipuladores, que se crearán los dueños de su futuro?

Es deber de la Iglesia poner a la sociedad en guardia frente a algunos peligros, pidiendo que la técnica se subordine al hombre y a su vocación. Se trata de una tarea de capital importancia, aunque su voz no siempre sea bien escuchada o comprendida.

ARMANDO CESTER

No se lo digas a mamá



En algunas ocasiones traemos a COLUMNA artículos que consideramos de interés para los cofrades. En esta ocasión hemos querido proponeros la lectura de este artículo firmado por Mariló Montero, periodista y actualmente presentadora de "La mañana de La 1" de TVE con diferentes premios y galardones en su haber, que ha sido publicado en diversos medios de comunicación.

Me gustaría saber la identidad de los nueve expertos en los que la ministra Bibiana Aído se escuda para defender que una niña de dieciséis años puede abortar sin consultar con sus padres. Me gustaría saber de qué son expertos y si son padres y madres. Me gustaría saber en qué se fundamentan para decir que dejar tan dramática decisión en manos de una adolescente aterrada es lo mejor para ella. Me gustaría saber si se han parado a pensar que esa criatura, tras mantener una relación sexual precipitada, va a empezar a sufrir lo que la literatura científica ya ha diagnosticado ante un aborto.

El síndrome de aborto reúne quince síntomas psicológicos que van desde la angustia al sentimiento de culpabilidad, la ansiedad, los terrores nocturnos, la depresión, los trastornos de alimentación o de la vida sexual. Síntomas que pueden llegar a parecer, dicen los psicólogos de la Asociación de Víctimas del Aborto, incluso años después de haber abortado. Me gustaría saber con qué valor lanza la joven ministra Aído, con una sonrisa, como quien anuncia un anticonceptivo novedoso, que una niña de dieciséis años está tan capacitada para abortar como para casarse.

Una niña de dieciséis años no está capacitada para abortar ni para casarse, por mucho que se esté normalizando lo que son parches en la vida. Una cosa es que lo haga y otra bien distinta la sacudida que la vida le da a una adolescente casada, quien sale adelante gracias a

los apoyos de la familia. Me gustaría saber quién le va a informar a las adolescentes de dieciséis años de que si se queda preñada puede abortar sin decírselo a sus padres y también en quién se va a apoyar ante semejante circunstancia. ¿En la mamá-administración, o en su mejor amiga, con la que intercambia los vaqueros e inventa en su habitación coreografías de Beyoncé? Me gustaría saber si esos expertos conocen lo que es ser padres y las complicaciones a las que nos enfrentamos para conquistar la confianza de nuestros hijos en la difícil adolescencia. Me gustaría saber el protocolo de actuación que se llevará a cabo cuando una niña de dieciséis años acuda al centro para abortar y cómo será tratada. Me gustaría saber qué pretender con esta propuesta de Ley, que autoriza a que se rompa la confianza entre hijos y padres. Y me gustaría saber qué se pretende de los padres el día que nuestra hija decidiera abortar en soledad. ¿La recibimos con un aplauso? ¿Le damos sopa caliente? ¿Le preguntamos si llegó a ponerle nombre? ¿O quién habría sido el padre? ¿Debemos obviar el tema, o celebrarlo con una barbacoa? ¿Trae esas instrucciones la nueva reforma de la Ley del Aborto? Una cuestión más: ¿meterán en la cárcel a una madre que le discuta esa decisión a su hija adolescente? O es la ley del "no se lo digas a mamá porque no la necesitas". Señorita Aído, me gustaría saber si mi hija ha abortado sola. Porque soy su madre.

MARILÓ MONTERO



Centro Clínico Veterinario
SAN MIGUEL

URGENCIAS 24 Horas
Móvil: 608 037 083

www.centroveterariosanmiguel.es

Asalto, 45

Telf. 976 296 614

Fax 976 297 952

50002 ZARAGOZA

Avda. Santa Isabel, nº 24

Telf. 976 582 525

50016 ZARAGOZA

Ronda Ibón de Plan s/n

(esq. Camino del Pilón)

Telf. 976 340 387

50011 ZARAGOZA


LOS FUEROS
ARTES GRÁFICAS

Madre Sacramento, 46
50004 ZARAGOZA
Teléfono 976 43 73 03 • Fax 976 43 58 61



Poncio Pilato, procurador de Judea

En tiempos de Augusto y de Tiberio, el Imperio Romano fue la mayor empresa política jamás edificada por el ser humano.

En este inmenso territorio, la pequeña Palestina no tenía peso específico alguno. Los judíos, expulsados de su país por reyes asirios y babilónicos, hicieron su diáspora o retorno, con la venia de los reyes persas, viviendo en torno a sus rabinos y a sus sinagogas. Muy romanizados, es decir, muy helenizados, ante cualquier conflicto advertían al prefecto: “Nos quejaremos ante el César”.

El rey Herodes el Grande, bajo cuyo reinado nació Jesús, era más romano que judío. Cuando murió Herodes, Roma anexionó Judea y la gobernó a través de un prefecto que residía en Cesárea con una cohorte de soldados romanos. Se trataba de Poncio Pilato que fue elevado a la dignidad de “procurador” de una forma abusiva por Tácito y los evangelistas.

Poncio Pilato gobernaba, desde Cesárea, directamente Judea y administraba Palestina por medio de los sucesores de Herodes. Antipas reinaba en Transjordania y en Galilea, mientras Filipo lo hacía en el sur del Líbano y en Golán y Arquelao en Judea, Samaria e Idumea.

Surge aquí un anacronismo al descubrirse en el año 1961 un teatro en Cesárea con una inscripción que rezaba: “Poncio Pilato, prefecto de Judea”. Por ello Tácito, en el año 116, escribe en sus “Annales”: “Cristo fue ejecutado bajo el reinado de Tiberio por el procurador Poncio Pilato”. También Plinio el Joven, en el año 110, hace referencia a Jesús en su célebre “Carta al emperador Trajano”. Finalmente el historiador Flavio Josefo de Alejandría, en el año 95, en sus “Antigüedades judías” escribe: “En esta época, hubo un hombre sabio y de recto proceder llamado Jesús. Sus virtudes fueron reconocidas y muchos judíos se hicieron sus discípulos. Pilato le condenó a ser crucificado y a morir. Pero los que se habían hecho sus discípulos predicaron su doctrina. Contaron que Él se les había aparecido y que estaba vivo. Lo consideraron como “El Mesías”. Hasta ahora, el grupo de los cristianos, así llamado a causa de Él, todavía no ha desaparecido”.

¿Quién fue Poncio Pilato? ¿Por qué condenó a Jesús a morir en la cruz? Resulta una gran ironía el hecho de que Pilato no fuera un gran personaje de la época. Su fama fue debida al papel desempeñado ante el reo que le fue presentado.

Nos lo podemos imaginar como un romano bien educado, de estatura media, complexión atlética como de soldado veterano, rostro perfectamente afeitado y ojos oscuros y penetrantes.

Los Poncio, familia oriunda del sur de Italia, eran de origen plebeyo, aunque lograron una relativa importancia al servicio del Emperador de turno. Su otro nombre (Pilato) resulta dudoso, aún para los estudiosos del tema. Unos



aseguran que se refiere a un hombre armado de jabalina (pilum), mientras que para otros indica una escasez de pelo o calvicie (pilus).

El puesto de prefecto o procurador de Judea no era nada agradable ni envidiable. Pilato fue designado para el cargo el año 26 de la Era Cristiana. La pequeña colonia tenía doscientos kilómetros de norte a sur y noventa de este a oeste. Sus habitantes eran un millón de orgullosos herederos de Salomón y David, prestos a sublevarse a la menor provocación. Adoraban a un solo Dios único e invisible, y siempre se negaron a rendir culto al divino Emperador romano.

Pilato y su esposa Procia se instalaron en Cesárea, agradable ciudad a orillas del Mediterráneo, a media jornada de camino al noroeste de Jerusalén. Esta capital administrativa de Cesárea tenía ambiente romano formado por villas, baños, columnatas en plazas públicas... y en ella, los romanos vivían como en su patria.

El prefecto mandaba una fuerza de cuatro mil hombres y tenía poder de vida o muerte (a excepción de los ciudadanos romanos), ya que personalmente administraba justicia. Al iniciar su mandato, Poncio Pilato envió un destacamento a Jerusalén, con orden de plantar sus insignias y lábaros en los lugares públicos. Este hecho infringía la ley mosaica, que prohibía las imágenes fuera de los templos, y un grupo de exaltados judíos marchó sobre Cesárea y acampó bajo las ventanas de Poncio Pilato. Tras seis días de protestas, los soldados conminaron a los peticionarios a volver a Jerusalén, más los judíos se echaron al suelo y presentaron el cuello a los soldados... Acceder a su demanda fue su primer error.

El segundo gran error del prefecto fue financiar, con el Tesoro del Templo, un acueducto de 37 kilómetros para llevar agua a Jerusalén. De esta forma se tocaron los fondos sin consultar a los pontífices y la respuesta no se hizo esperar. Unas diez mil personas proferían insultos y amenazas contra Poncio Pilato que se mostró reacio a usar las tropas contra ellos, pero destacó a un grupo de soldados, vestidos como el pueblo, que a una señal de sus jefes, y blandiendo pesados garrotes, se lanzaron contra la multitud muriendo muchos judíos.

El tercer gran error fue “una cosa de rutina”. Poncio se trasladó a Jerusalén para estar allí en la Pascua porque en esas fechas la ciudad, atestada de fieles, podía promover en una revuelta.

La mañana de un viernes se levantó el romano a temprana hora y su primer asunto del día era muy simple: “el caso de un tal Jesús, llamado el Cristo”.

Jesús había sido arrestado la noche anterior en el Huerto de los Olivos, en Getsemaní, y conducido ante el Sanedrín o Consejo Supremo de los judíos, que tenía 71 miembros entre doctores de la ley y sacerdotes.

El acusado había admitido que Él era el Mesías, el Hijo de Dios. A lo cual el Pontífice, rasgando sus vestiduras exclamó: “¿Qué necesidad tenéis ya de testigos? Acabáis de oír la blasfemia, el veredicto es por lo tanto de muerte”.

Luego, los integrantes del Sanedrín, seguidos de una gran multitud, llevaron a Jesús ante Poncio Pilato, pues ante una sentencia de muerte necesitaban su aprobación. Los sacerdotes y sus seguidores permanecieron en la plaza pública para no contaminarse en terreno no judío.

Pilato, alzando la vista de sus documentos, vio ante sí a un hombre de unos treinta años, atado y con las ropas en desorden. ¿Era éste el enemigo público, condenado por blasfemo de acuerdo con la ley judía?

Había algo raro en la acusación. Pilato se interesó por el reo y le preguntó: ¿Eres tú el rey de los judíos? “Tú lo has dicho. Yo para esto he venido al mundo, para dar testimonio de la Verdad”. Poncio replica: “Y, ¿qué es la Verdad...?”

El caso estaba cerrado. Era un predicador INOCENTE.

Desde la escalinata del Pretorio, Pilato se dirige a los sacerdotes: “Yo no hallo en este hombre ningún crimen”.

Un aullido de rabia brota de la multitud. Ellos quieren la muerte del blasfemo. Los pontífices insisten: “Subleva al pueblo por toda Judea, desde Galilea hasta aquí”. Ahora la cosa cambia. Le acusan de rebelión. Las leyes de Roma le condenan a muerte, pero... ¿Galilea?... esa provincia no era suya, correspondía a Herodes Antipa, lacayo de Roma que estaba alojado en un viejo palacio a corta distancia de allí. Con alivio, Pilato soslaya la cuestión y envía a Jesús al palacio del tetrarca.

El rey Herodes “se alegró mucho” al ver a Jesús. Hacía tiempo que había oído hablar de Él y quería ser testigo de sus milagros. Quiso entonces conversar con el reo, el cual conocía al astuto tetrarca y le llamaba “raposa”. Jesús guardó silencio y Herodes se llenó de cólera y, para mofarse, hizo que sus guardias echaran sobre los hombros de Jesús un manto real y, renunciando a su jurisdicción, lo envió de nuevo a Pilato.



¿Jesús o Barrabás? Una vez más Pilato habló a los sacerdotes: “Me habéis traído a este hombre como alborotador del pueblo y, habiéndole yo interrogado ante vosotros, no hallé en Él delito alguno de los que alegáis”. Les prometió hacerle azotar antes de dejarlo en libertad, pero los acusadores se negaron a esto; ellos querían verlo morir.

Pilato comprendió que Jesús era una víctima inocente y recordó que era costumbre, por Pascua, soltar a un reo judío. Casualmente Barrabás, un conocido asesino, estaba preso. ¿A quién queréis que suelte, a Barrabás o a Jesús? El griterío no se hizo esperar: “A Barrabás”. Entonces dijo: “¿Y qué hago con Jesús?”. CRUCIFÍCALE, fue la respuesta. Volvió a preguntar: “¿Qué mal ha hecho?”. Le replicaron: “Si sueltas a Ese no eres amigo del César. Todo el que se hace Rey va contra el César”.

Esta amenaza surtió el efecto deseado. El César Tiberio no vacilaba en acabar con la carrera y la vida de sus servidores traidores. Si los pontífices se quejaban al César, Pilato se encontraría perdido. No podía dar la libertad a un agitador político. Viendo que el tumulto crecía, nos relata san Mateo en su evangelio: “... tomó agua y se lavó las manos delante de la muchedumbre”. El resto fue rápido. Soltó a Barrabás y dictó sentencia según le pedían.

En las colonias romanas, el castigo de la crucifixión iba precedido de una cruel flagelación. Pilato entregó al reo a sus soldados que lo ataron a una columna y se burlaron de Él como antes lo había hecho Herodes.

Colocaron sobre su frente una corona de espinas mientras le rendían pleitesía: ¡Salve, Rey de los judíos!

Pero al prefecto romano todavía le quedaba una obligación: escribir un letrero para fijarlo a la cruz. Poncio Pilato escribió: “Jesús Nazareno, Rey de los Judíos”.

Los pontífices le pidieron que lo cambiara por: “Jesús que dijo: Yo soy el Rey de los Judíos”. Pilato hizo valer su autoridad y replicó: “LO ESCRITO, ESCRITO ESTÁ”. Estaba convencido de que esa era la VERDAD.

- LA PASION -
C A F E T E R Í A

*Disfruta todo el año
de la Semana Santa*

C/ Mayor, 47 • ZARAGOZA

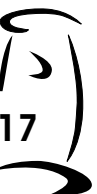
MECÁNICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL

Bullman
TALLERES

Arzobispo Doménech, 39
Zaragoza

976387479

TRATO ESPECIAL A COFRADES





Tiempo de encuentros

Barbastro y Valencia han sido las dos localidades en donde este año se han organizado encuentros nacionales: el **XXIII Encuentro Nacional de Cofradías Penitenciales** y el **IV Encuentro Nacional de Hermandades y Cofradías del Segundo Misterio Doloroso**.

Por orden de fechas en primer lugar hablaremos de **Barbastro**. Del 16 al 19 de septiembre nos juntamos en Barbastro más de 500 cofrades pertenecientes a más de 70 localidades de toda la geografía española. De nuestra Cofradía asistimos trece representantes.

Conocíamos Barbastro, ya los habíamos visto trabajar en el Encuentro Regional; sabíamos de sus ganas, que las pudimos ver en Ciudad Real donde presentaron su candidatura en dura pugna con una localidad como Santiago de Compostela, que acudía avalada por su Jacobeo 2010, y de donde salieron vencedores tras convencer a los asistentes con su proyecto; y desde luego no nos defraudaron.

En Barbastro hemos vivido sin duda uno de los mejores encuentros de los últimos años. En él ha habido un alto nivel en las ponencias, las cuales habían bajado bastante de cantidad y calidad en muchos de los últimos años. Aquí fueron numerosas, con temas muy variados y atrayentes y con ponentes tan destacados como Don Juan José Omella, Obispo de Calahorra y de La Calzada-Logroño, y Don Fray Carlos Cardenal Amigo Vallejo, Arzobispo emérito de Sevilla y un destacado y reconocido orador. Pudimos escuchar sus opiniones sobre la dimensión caritativa y social de las cofradías así como de la importancia del entorno social en la transmisión del evangelio. También se tocaron, por otros destacados ponentes, temas de interés como la catequesis de las procesiones, las nuevas tecnologías, el mensaje cofrade, etc. Por la tarde del viernes hubo una mesa redonda en la que participó nuestro hermano Armando Cester en la que dialogó sobre la implicación y compromiso social de los cofrades.

Aparte de las estas mesas pudimos ver exposiciones como "La Pasión en el cine" y "Semana Santa en Playmobil"; tuvimos una visita al museo del vino, un tema tan cercano



Mesa colocada en Barbastro con nuestras publicaciones, programas, revistas, carteles, etc.

a esta localidad del Somontano; hubo una interesante visita guiada al Santuario de Torreciudad, donde admiramos tanto la grandiosidad de esta obra como del enclave donde se encuentra; se inauguró un monumento al cofrade; asistimos a la exaltación a los instrumentos que hicieron algunas secciones de instrumentos de sus cofradías; hicimos una visita guiada a la S.I. Catedral y una ofrenda floral a la Virgen del Pueyo; pudimos ver cómo son sus procesiones ya que montaron como si estuviéramos en Semana Santa la "Procesión de las Siete Palabras"; se habló de temas puntuales como la Jornada Mundial de la Juventud, el IV Encuentro de Cofradías del II Misterio Doloroso, el 600 aniversario de las procesiones en Jumilla, y, para terminar, asistimos a la ceremonia de clausura en la Catedral.

Ha sido un encuentro que ha enganchado a toda la ciudad, no pasando desapercibida la colaboración del comercio que en la mayoría de escaparates ha "revivido" el ambiente de la Semana Santa con "fotos, imágenes, instrumentos, pequeños capirotos, túnicas y carteles".

Para el próximo año la cita será en Crevillente. La candidatura se presentó fuera del plazo establecido en el reglamento del Encuentro, pero al ser la única que ha optado

PARA QUE ESTA REVISTA LLEGUE A TUS MANOS ES NECESARIO UN GRUPO DE PERSONAS QUE ENSOBRE, ETIQUETE Y ORDENE. TAN SOLO ES PRECISO UN PAR DE HORAS CADA TRES MESES.

**Si quieres ayudar
indícalo en Secretaría
o los jueves en el local de la Cofradía
o al Hermano Mayor**





Asistentes al Encuentro Nacional de Barbastro



Asistentes al IV Encuentro de Flagelaciones

a esa elección, fue aclamada oficialmente por la comisión nacional de Cofradías. Su celebración, siempre en la segunda mitad del mes de septiembre, coincide con la celebración de la fiesta de Moros y Cristianos, por lo que se ha propuesto que la edición de 2011 se celebre el próximo año a mediados del mes octubre, posiblemente el fin de semana del 15 y 16 de octubre, lo que sin duda será un problema para algunos de los asistentes de Zaragoza al ser la semana de las Fiestas del Pilar.

Más recientemente ha tenido lugar el **IV Encuentro Nacional de Cofradías y Hermandades del Segundo Misterio Doloroso**, concretamente se ha celebrado en **Valencia** el fin de semana del 29 al 31 de octubre.

Más de medio centenar de cofrades procedentes de diversos puntos de España –Puerto de Santa María, Zaragoza, Barbastro, Valladolid, Jumilla o Rojales– así como de ciudades de la Comunidad Valenciana, como es el caso de Albaida, Sueca, Gandía, Valencia, Vilavella y Alicante, asistimos a los actos organizados. La comunidad aragonesa estuvo bien representada, ya que fuimos diez hermanos de nuestra Cofradía y ocho de Barbastro.

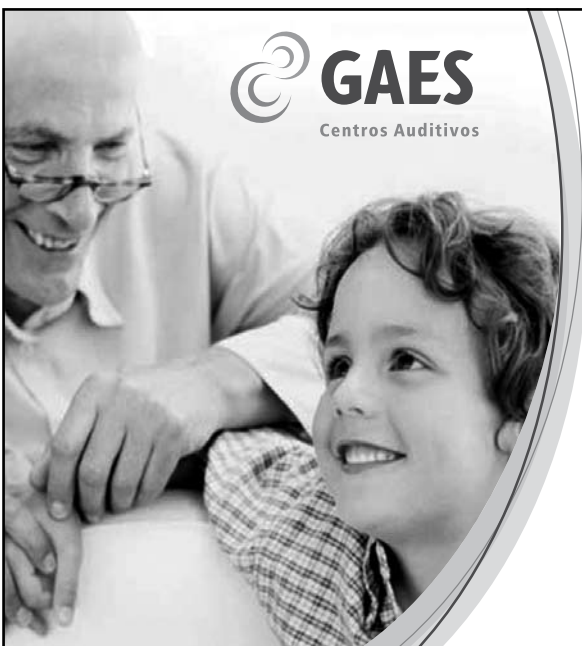
Tras la inauguración del viernes en el Monasterio de San Miguel, donde pudimos escuchar también un concierto a cargo de la Banda del Ateneo Musical del Puerto, se pasó el sábado a desarrollar las dos ponencias que se habían prepa-

rado: en la primera se hacía un estudio sobre la iconografía de la Flagelación y en la segunda se trataron las peculiaridades de la Semana Santa marinera de Valencia.

Por la tarde asistimos a la elección de sede para celebrar el IV Encuentro que, como se esperaba, quedó desierta al no presentarse ninguna candidatura. Se adquirió el compromiso de una reunión en el próximo encuentro de Crevillente para tratar el tema y por lo menos continuar manteniendo una relación entre los que asistimos regularmente. En el transcurso de esta reunión dejó su cargo Pascual Rivera, anterior Secretario de la Confraternidad, y fue propuesto para el cargo, siendo aceptado por todos, nuestro actual Hermano Mayor Ángel Nápoles.

Mucho trabajo por delante y mucho tendrán que cambiar las cosas si queremos sacar adelante esta Confraternidad.

Durante la estancia tuvimos ocasión de visitar el Museo de la Semana Santa, como siempre con algo de envidia sana ya que por lo visto en nuestra ciudad es un tema de momento imposible, y se despidió el Encuentro el domingo con una Eucaristía de clausura oficiada por el Arzobispo de Valencia D. Carlos Osoro en la parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles, tras la cual, como no podía faltar, tuvo lugar una mascletá en la misma plaza de la iglesia de la que se resguardaron bien nuestros representantes.



GAES
Centros Auditivos

Prevenir hoy, oír siempre

En GAES somos especialistas en audición desde hace más de 60 años. Venga a visitarnos y por ser miembro de la Cofradía tendrá...

10% de dto.
en audífonos y soluciones auditivas.*

CENTROS GAES ZARAGOZA

ACTUR Ildelfonso Manuel Gil, 5-7, Bajo T. 976 523 688

CAMPOAMOR Avda. Madrid, 94 T. 976 330 061

TORRERO Avda. América, 57 (esq. Juan Cabrero) T. 976 270 389

LAS FUENTES Doctor Iranzo, 58 T. 976 487 145

DOMINGO RAM Domingo Ram, 14 (Bº Delicias) T. 976 304 003

IAI GRAL.SUEIRO General Sueiro, 18-20 T. 976 468 480

TORRENEVA Torre Nueva, 33 T. 976 203 070

IAI FERNANDO EL CATÓLICO Fernando El Católico, 44 bajo T. 976 400 991

* Salvo ofertas especiales



OBRA SOCIAL DE LA COFRADÍA

Para recoger, hay que sembrar

Si en la revista pasada el artículo publicado hacía referencia a la exaltación infantil, en este quiero hacerlo desde otro de los grupos a los que pertenezco, y con el que comparto mi parte más espiritual, de entrega a los demás y mi compromiso adquirido en lo social.

Los campos desde los que trabajamos la acción social son muy variados, en muchas ocasiones poco visibles y normalmente discretos: ayudas a familias, becas a hijos, niños apadrinados, ancianos, enfermos...y un largo etc. Aunque no es mi intención enumerar todas, sí quisiera destacar nuestra acción solidaria y sensibilidad social a toda problemática manifestada por cualquier cofrade o entidad que se dirija al grupo de la Obra Social.

Creemos que la situación social que actualmente vivimos demanda una actitud formativa en la fe, empezando por uno mismo, como cofrade. A lo largo de este año hemos trabajado, desde la obra social, la forma de estimular y renovar nuestro espíritu cristiano y poder compartirlo con el resto de cofrades.

Hace aproximadamente un año decidimos plantear una jornada de formación con el objetivo de finalizar nuestra actividad anual de una forma diferente, y concluir nuestra acción con una sesión formativa. Enmarcamos esta jornada como parte del objetivo de nuestra identidad y crecimiento como grupo y de nuestra misión de responsabilidad en relación a la Cofradía. Los motivos los teníamos claros: *hacer uso y práctica de las enseñanzas de Jesús, muy especialmente aquellas referidas a la ayuda a nuestros semejantes, desde el ámbito espiritual y formativo.*

Dotar nuestra acción socio caritativa de contenido, nuestro ayuda al cofrade de sentido, y nuestra entrega a los demás, no sólo desde lo asistencial sino también desde lo espiritual.

Esta jornada nos ayudó a compartir sentimientos, carencias y experiencias que nos enriquecieron a todos, a nivel personal como crecimiento en la fe de los pobres, como comunidad desde el entramado social en el que trabajamos, y algo creo que más importante, como parte de conocimiento de nuestro futuro de la cultura y educación, como un mundo lleno de posibilidades de acción.

Hemos decidido desarrollar una segunda jornada; siempre nos apetece compartir estos proyectos con vosotros, y qué mejor que a través de la revista para que estéis informados con tiempo, y abrirnos a todas las personas que quieran compartir con nosotros la próxima jornada. Os iremos informando de las fechas en próximos actos.

Me despido animándoos a participar desde la experiencia que como miembro de este grupo os he transmitido. Os dejo con una de las frases de la pasada jornada de formación que creo resume todo nuestro trabajo:

“Jesús se dirige a todo Israel, pero también afirma que Dios, el Padre, se conmueve, ante todo y sobre todo, por los pobres, por los hambrientos, por los que lloran, por los que sufren, de modo que la afirmación histórica de su presencia, es decir, su reinado, es consuelo, esperanza y liberación para todos ellos”.

En otro orden de cosas. Un año más los últimos días de octubre y primeros de noviembre tuvo lugar la celebración del RASTRILLO de ARAGÓN del que informamos periódicamente en esta revista, y del que sabéis la cofradía colabora estrechamente. Agradecer a cuantos voluntariamente estuvieron “al pie del cañón”, agradecer a cuantos vinisteis a colaborar visitándonos o comprando algún artículo.

ANA CRISTINA NÁPOLES



VOLUNTARIOS DE LA COFRADIA

El archivo de la Real, Pontificia, Antiquísima, Ilustre y Penitencial Cofradía del Señor Atado a la Columna y de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor (XIX)

DEL ARCHIVO DE PRENSA DE LA COFRADIA



Recuerdos en periódico y papel couché

Casi veinte años después de la fundación de la Cofradía, comienza la realización y organización de este Archivo, ya que los medios de reproducción gráfica eran mínimos en la época y tampoco los Archivos de la ciudad estaban preparados para la consulta ni la divulgación como hoy en día¹.

La misión principal que tuvo este Archivo desde sus principios fue reunir, recopilar y conservar la oferta de noticias que habían visto la luz en las diferentes publicaciones tanto de Zaragoza como foráneas desde la existencia de la Cofradía.

Existirían dos etapas muy claras en la composición de este Archivo: La primera consistió en el trabajo de estudio en la Hemeroteca, es decir, en la búsqueda de noticias que sobre la Cofradía se habían publicado ya que no se tuvo acceso a ellas en tiempo anterior, tal como hemos indicado. La segunda, una vez que se consiguió toda la documentación de años anteriores recopilada, pasaría por seleccionar las noticias, artículos, etc. referentes a la Cofradía que van apareciendo en las publicaciones actuales.

Sobre todo en la primera etapa de las expuestas, fue fundamental encontrar al servicio de Zaragoza en la Hemeroteca Municipal todas las ediciones de los más importantes periódicos y revistas culturales de la ciudad en un formato microfilmado² que, de una forma cómoda, permite consultar y poder reproducir las publicaciones sin estropearse.

Ésta importante parte del Archivo está ordenada cronológicamente por los años de aparición de cada una de las noticias desde 1.941 hasta 2.010 con el nombre de "Archivo de Prensa".

Está formado por Tomos que comprenden varios años cada uno, separados por pestañas. A cada una de



El Noticiero, 10 de abril de 1941.

las noticias, artículos, sueltos o fotografías se le dedica una página entera, lo que hace mucho más accesible su consulta.

Diarios ya desaparecidos de Zaragoza como "El Noticiero"³, "Amanecer"⁴, "El Día"⁵, "Diario 16 de Aragón"⁶, "Hoja del Lunes"⁷ o "Aragón Exprés"⁸ reflejaron en sus páginas bajo su prisma gran parte de los acontecimientos que ocurrieron en las Cofradías durante estos años de mediados a finales de la época franquista y comienzos de la democracia.

También fueron publicaciones que nos dedicaron sus espacios desde los primeros años, tal como siguen haciéndolo actualmente, "Heraldo de Aragón"⁹, "ABC", "El Periódico de Aragón" o "Iglesia en Zaragoza"¹⁰.



Aragón Exprés, 11 de abril de 1982

¹ Zaragoza no dispuso de una organización archivística propiamente dicha hasta casi los años noventa, ya que, aunque existía una Sala en el último piso del edificio del Ayuntamiento en plaza del Pilar, se hacía pequeña para la gran cantidad de información existente. Ya en 1.994, año de su inauguración, las dependencias del soberbio Palacio de Montemuzo se destinaron para albergar en su interior la Unidad de Sistemas de Información de la ciudad integrada por el Archivo, Biblioteca y Hemeroteca Municipales, en la calle Santiago, 34.

² Técnica que permite fotografiar documentos y convertirlos en pequeñas imágenes en una película.

- ³ Órgano de la prensa católica y de la derecha aragonesa que nació el 1 de abril de 1.901 formado por un grupo de destacadas figuras del catolicismo zaragozano. Desapareció en 1.977 en su edificio de la Avenida Cataluña después de 50 años en el Coso, número 79.
- ⁴ Diario del Movimiento de la FET y de las JONS. Nació con la rebelión militar el 11 de agosto de 1.936 desapareciendo en junio de 1.979, tras aprobarse la Constitución Española.
- ⁵ Diario zaragozano nacido el 28 de mayo de 1.982 a instancias de un grupo de periodistas y de personas vinculadas a las profesiones liberales y a la Universidad. Motivos esencialmente económicos obligaron a la prensa editora a una apreciable reducción de plantilla al cumplirse su primer año de vida. Desapareció el 3 de noviembre de 1.992.
- ⁶ Edición aragonesa del diario madrileño cuyo número 1 se puso a la venta el 30 de marzo de 1.989 y adquirió gran protagonismo en la vida social y política aragonesa, desapareció el 13 de octubre de 1.996 fruto de una fuerte crisis del Grupo 16.
- ⁷ Originariamente se crearon las hojas del lunes para atender el descanso dominical de los periodistas y cubrir con sus beneficios las necesidades asistenciales de las Asociaciones de Prensa. Nació el 17 de febrero de 1.936 y desapareció el 24 de septiembre de 1.984, en los mismos talleres que El Noticiero, Aragón Exprés y Heraldo de Aragón.
- ⁸ Diario matutino de Zaragoza fundado el 28 de enero de 1.970 que surge a partir de los talleres de Zaragoza Deportiva. A consecuencia de las dificultades económicas de los 80 y a falta de apoyos tradicionales, significarían la lamentable desaparición con apuntes incisivos entre sus líneas, el 22 de enero de 1.983.
- ⁹ Periódico decano de la prensa diaria aragonesa que nace el 20 de septiembre de 1.985. Se inició con medios modestísimos teniendo sus primeras oficinas en Coso, 86. Periódico independiente, apareciendo Heraldo del Lunes de 1.984 a 1.987. En 1.995 celebró su centenario, acontecimiento que sólo contados rotativos alcanzan a cumplir.
- ¹⁰ También conocida como "La Hoja Parroquial".

EN EL CENTENARIO DEL ESCULTOR ARAGONÉS JOSE BUENO



Este año, en el centenario de su nacimiento, se organizó el centenario de José Bueno, el escultor aragonés más importante de la segunda mitad del siglo XX. Su obra, que abarca desde la escultura clásica hasta la más vanguardista, ha sido reconocida por la crítica y el público. En el centenario de su nacimiento, se organizó el centenario de José Bueno, el escultor aragonés más importante de la segunda mitad del siglo XX. Su obra, que abarca desde la escultura clásica hasta la más vanguardista, ha sido reconocida por la crítica y el público.

El paso de la escultura a la columna fue el momento más importante de su vida. En 1981, el artista fue elegido para la columna de la fraternidad de la cofradía de la Pasión de San Juan Pablo II, un trabajo que le permitió recuperar el tamaño original de la columna.

En el centenario de su nacimiento, se organizó el centenario de José Bueno, el escultor aragonés más importante de la segunda mitad del siglo XX. Su obra, que abarca desde la escultura clásica hasta la más vanguardista, ha sido reconocida por la crítica y el público.

Heraldo de Aragón, 26 de abril de 1984

Primer encuentro regional de cofradías

Los próximos días 7 y 8 de noviembre se celebrará en Zaragoza el primer Encuentro Regional de Cofradías de Semana Santa, al que se espera asistan todas las existentes en Aragón. La finalidad no es otra que estrechar el conocimiento mutuo para analizar la realidad presente y programar el futuro, que es un reto común a todos.

El encuentro de las cofradías de Aragón se celebrará los días 7 y 8 de noviembre en Zaragoza. Será el primer encuentro regional de este tipo en Aragón. La finalidad no es otra que estrechar el conocimiento mutuo para analizar la realidad presente y programar el futuro, que es un reto común a todos.


El patrimonio artístico y sus peculiaridades

El patrimonio artístico de las cofradías de Aragón es muy diverso. Cada una tiene sus propias características, que van desde la talla de la imagen hasta la música que se toca durante el paso. Este patrimonio es un tesoro que debe ser protegido y promovido.

Heraldo de Aragón, 6 de noviembre de 1992

HOY

HERALDO



SEMANA SANTA ARAGONIA

Este año, en el centenario de su nacimiento, se organizó el centenario de José Bueno, el escultor aragonés más importante de la segunda mitad del siglo XX. Su obra, que abarca desde la escultura clásica hasta la más vanguardista, ha sido reconocida por la crítica y el público.

Heraldo de Aragón, 5 de abril de 1998

Además de los periódicos citados, desaparecidos o no, han sido publicaciones en las que se ha escrito sobre nuestra Cofradía, entre otras:

Dentro de la provincia: Diferentes publicaciones de la Diócesis de Zaragoza, distintos libros sobre Semana Santa, Programas de otras Cofradías como Eucaristía, Dolorosa, Camino del Calvario, Piedad, Descendimiento, Siete Palabras, la Asociación "Redobles", la "Revista Aragón", "Escuela de San Valero", "Semana El Pilar", Colección de "El Periódico de Aragón", "Ecos" Revista de Corazonistas Zaragoza, "Avenida Joven" (CAI), "Noticias Jóvenes", "Ecclesia", "Diario de Tarazona", etc.

Fuera de Zaragoza publicaron sobre la Cofradía: "El Flagelo" de Cartagena, "Hoja del Lunes" o "El Comercio", los dos de Gijón, "La Revista" de Samper de Calanda, "El Correo de Zamora", "Semana Santa de Valencia", "Diario de Teruel", "Diario de Calahorra", "Revista Semilla Evangélica", "El periódico de Lérida", "El Norte de Castilla", "La Mañana de Lérida", "Passio" de Gandía, "Revista de Yecla" (Murcia), "Revista de Ocaña" (Toledo), "Revista Pasos", "Revista Redoble" de Hellín, "Escuela de Imaginería", "Boletín de las Cofradías de Sevilla", "Los transeúntes" de León, etc.

Como sería imposible resaltar toda la información de la que este Archivo dispone, temas destacables entre otros de los publicados podríamos señalar: La primera noticia que habla de nosotros en El Noticiero¹¹ que trata sobre la Hermandad y de la Cofradía heredera de los Azotes en la Columna, o en 1.981 cuando la Cofradía¹² fue a buscar a Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor a Gijón. También, un año después, cuando resonaron¹³ los tambores para Juan Pablo II, o la importante restauración a nuestro Paso Titular en 1.996 cuando recuperó el tamaño original de la Columna¹⁴, el Primer Encuentro Nacional de Cofradías o la nueva talla de José Antonio Hernández Navarro de su Paso de la Flagelación¹⁵ para Zaragoza.

La Cofradía de Jesús Atado a la Columna estrena paso

Organiza el XI Encuentro Nacional de Cofrades

AMÓNICA FUENTES Zaragoza

La Cofradía de Señor de Atado a la Columna presentó el nuevo paso de la Flagelación que incorpora el uso de la columna. Este paso es un hito en la historia de la cofradía, ya que recupera el tamaño original de la columna.



Devoción. La Flagelación es el paso que ha incorporado la columna.

El Periódico de Aragón, 11 de marzo de 1998

Han tenido también cabida temas como: Exposiciones sobre la Cofradía en la Sala Barbasán, en Opel España¹⁶, también sobre filatelia, Ciclos de Actividades, Música Sacra, Preámbulos de Semana Santa, Exaltaciones de Tambores y Bombos, Programas, Esquelas, Tablones de Anuncios, Encuentros y Programas de Actos.

Recoger, seleccionar, conservar, organizar, custodiar y hacer servir la documentación, son parte de los objetivos que persiguió desde el principio ésta interesante parcela del Archivo que está a disposición de todos los cofrades. Un tesoro a tener en cuenta.

PEDRO JOSÉ GUILLÉN LABALSA
VIRGINIA JARDIEL MARTÍNEZ

BIBLIOGRAFÍA:

- Gran Enciclopedia Aragonesa.
- Francisco Javier Aguado González (Director de Documentación de ABC): Organización del sistema de archivo y documentación de Prensa Española, S.A. (ABC Blanco y Negro).
- Juan J. Linz: Su archivo hemerográfico. La Transición española en la prensa (1.973-1.987). Sterling Professor de la Universidad de Yale y miembro honorífico del Consejo Científico del CEACS.
- Hemeroteca del Ayuntamiento de Zaragoza. Palacio de Montemuzo.
- Archivo de la Cofradía.

¹⁶ Mayo de 1.990.

¹¹ Día 10 de abril de 1.941.

¹² Día 21 de septiembre de 1.981.

¹³ Día 7 de noviembre de 1.982.

¹⁴ Día 6 de julio de 1.996.

¹⁵ Día 11 de marzo de 1.998.

ASÍ SUENA LA COLUMNA



En el momento en que estéis leyendo esta revista faltará poquito para Navidad y estaremos ya inmersos en la preparación de una nueva Semana Santa. Por ello ya casi es costumbre que en la revista de diciembre el artículo de nuestra sección vaya dedicado a adelantaros fechas, novedades y todo lo relativo a los preparativos de la próxima Semana Santa.

Como ya sabréis, este año la Semana Santa cae un poco más tarde de lo normal, y esto hace que en este adelanto de información algunas cuestiones estén todavía pendientes de confirmar, bien en las reuniones de los distintos grupos de trabajo, o bien por los estamentos correspondientes (permiso municipal, local-almacén, etc.). No obstante, y aun sabiendo que puede haber algún cambio, os adelantamos algunas noticias.

Una de las novedades de este año será que la Cofradía no repartirá galas. Hemos observado que las galas que son propias de cada uno se cuidan más, que gracias a esto la uniformidad es mayor, y unido a que el precio de las mismas no es excesivo, hemos decidido que igual que cada uno debe tener sus baquetas, mazas, cinchas, etc., también tenga su gala.

Sin tener pensadas demasiadas novedades, sí queremos haceros un adelanto de fechas. La fecha de comenzar los ensayos este año será el sábado día 26 de febrero, siendo ese mismo día el traslado de los instrumentos. Para todos estos traslados siempre es necesario contar con un camión o con furgonetas grandes, y las personas que colaboran en esto (a las que aprovechamos para darles de nuevo las gracias) no siempre pueden hacerlo, así que si tú puedes ayudar con alguna furgoneta o camión, o sabes de quien pueda... serás muy bien recibido (comunicálo al Delegado).

Los ensayos serán como en los últimos años: los viernes, sábados y domingos, y las dos últimas semanas también entre semana. Este año, como novedad y ante la petición de ganar algo de ensayo entre semana, se está estudiando la posibilidad de añadir algún jueves.

En total el calendario de ensayos, a falta de aprobación en el grupo de trabajo de la sección, quedaría de la siguiente manera:

- Primer fin de semana: 26 y 27 de febrero
- Segundo fin de semana: 4, 5 y 6 de marzo
- Tercer fin de semana: 11, 12 y 13 de marzo
- Cuarto fin de semana: 18, 19 y 20 de marzo
- Quinto fin de semana: 24(ju), 25 y 26 de marzo
- Sexto fin de semana: 31 de marzo (ju), 1, 2 y 3 de abril
- Primera semana completa: 4, 5, 6, 7, 8 y 9 de abril (éste último todavía por confirmar)
- Segunda semana completa: 11, 12, 13, 14 y 15 de abril

En total son 29 ensayos.

El día 9 de abril está por confirmar debido a que es intención de la Junta Coordinadora el celebrar la exaltación infantil igual que el año pasado, es decir, el domingo anterior al concurso de mayores. Sería por la tarde y en el pabellón Siglo XXI. De confirmarse esto el día 9 sábado por la tarde quedaría libre y tendríamos ensayo.

También, ya que hablamos de los pequeños, este año los ensayos de la exaltación infantil serán los viernes y sábados en lugar de los sábados y domingos como se hacía hasta ahora. Nos gustaría que a esta novedad prestaran buena atención los padres, ya que al fin y al cabo son los que traéis a los chavales. El motivo de este cambio es el poder conseguir que los chicos no pierdan tantos ensayos de sección. Para dar la lista definitiva de participantes en la exaltación se valorará tanto la asistencia a los ensayos de la propia exaltación, como la asistencia a los ensayos de los domingos. Son ensayos de día, con una gran asistencia de miembros de la sección, y por lo tanto bastante útiles y necesarios también para los chicos, y no podíamos seguir haciendo lo que hasta ahora hacíamos, que prácticamente no participaban en ninguno al estar ensayando en su grupo.

Y ya que nos hemos puesto no queremos dejar de hacer otro llamamiento, también fundamentalmente a los padres.





Últimamente se viene observando una ligera relajación en la "educación" procesional de nuestros niños, es decir, que aun siendo todos conscientes que son niños, debemos, entre todos, explicarles que en lo que participan es en una procesión y con todo lo que ello conlleva, que, repetimos, aun sabiendo que son niños, sepan distinguir entre cansancio y mareo (esto algún mayor tampoco lo tiene claro). La colaboración de sus mayores es fundamental, el educar en la discreción, el salirse de la procesión lo imprescindible, el agua, los caramelos, etc... Ellos solos no lo pueden hacer... Insistimos, no es grave ni alarmante, pero sí es una realidad que empieza a pasar, y cuanto antes se ataje mejor.

También este año, en principio, la intención es recuperar la reunión de los cofrades que en la formación vayan en determinadas filas, lo que conocemos coloquialmente como "colores". Reunión que hace años ya se hacía, que se dejó de hacer ya que de un año a otro eran casi los mismos temas para casi las mismas personas, pero que afortunadamente cada vez se renuevan más esos puestos con muchos chavales que vienen empujando fuerte, lo que renovará los asistentes a esa reunión.

En los últimos años hemos venido observando que, sobre todo los domingos, la asistencia es muy numerosa, con ensayos de más de 250 personas, y esto nos lleva a pedirnos un poquito más: sería fenomenal contar con esos ensayos de domingo para hacer ensayos casi generales, que pudiéramos plantearlos con un guión similar al del último



día, con salida de Santiago... plazas... llegadas... La piedra está en vuestro tejado, aprovechar que este año son más tarde las fechas de ensayo, y que esos domingos podemos tener un sensacional clima, y darnos la alegría de ver que al comenzar el ensayo estamos más de 300. Os prometemos que si es así pondremos todo de nuestra parte para que se os haga corto y os quedéis con ganas de más...

También nos gustaría conseguir que las marchas se supieran mejor, sobre todo los tambores. No es que salgan mal, muchos las quisieran así, pero ya sabéis que somos muy inconformistas y si se puede mejorar... Hay tambores que una vez se aprenden la marcha a "su estilo" pues ya está, y les da igual si esto es redoble y lo pican o al revés. Desde estas líneas os pedimos un esfuerzo por tocar cada cosa como es, asumiendo las dificultades y límites de cada uno, pero que nunca sea por dejadez. Entre todos conseguiremos que cada trocito de marcha suene perfecto. Eso solo se consigue asistiendo a los ensayos, y por eso os pedimos que seáis ambiciosos en vuestra asistencia... tampoco es tanto intentar asistir a los 29 ensayos si nuestras ocupaciones nos lo permiten ¿verdad?, o ¿es que no nos gusta tocar? Yo creo que sí.

No nos queda nada más que daros las gracias por adelantado porque estoy seguro que muchas de estas palabras no caerán en saco roto... lo creo de verdad.

Os seguiremos informando...

FERMÍN LUESMA

CONSTRUCCIONES



F. Valls

FRANCISCO GARCIA VALLS
COORDINADOR DE GREMIOS

Todo tipo de reformas:

- Tejados
- Fachadas
- Reformas de locales
- Mantenimiento de comunidades
- Decoración

*Trato preferencial presentando
el carnet de cofrade*

José Luis Borau, 15 - 17
50015 ZARAGOZA

Tel. 976 52 38 33
(tardes) 976 38 78 88
658 95 76 76

Semana Santa en España



107. Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna y Nuestra Señora del Castillo en su Misterio Doloroso

Lebrija (Sevilla)

Ermita del Castillo

Dos pasos

Las primeras noticias que se tienen de esta Hermandad se remontan al año 1641, año en que están fechadas una relación de misas que se dieron en honor de los hermanos difuntos, lo que hace pensar que el origen de ésta es muy anterior a esta fecha. Se tiene constancia que mucho antes de que el Papa Pío XII conmemorara la victoria obtenida

sobre los turcos en los muros de Viena, con la fiesta del Dulce Nombre de María, ya había una cofradía con ese título que honraba a la Virgen del Castillo. En las primeras décadas del siglo XVII, la Virgen del Castillo empezó a procesionar el Jueves Santo, junto con un Crucificado, que es el actual titular de la Hermandad del Santo Entierro. Estas dos imágenes formaban la Cofradía de las Cinco Llagas, y su estación de penitencia estaba decretada para la noche del Jueves Santo. La talla del Cristo del Santo Entierro, que actualmente tiene su sede canónica en la Ermita del Castillo, tiene una especial relación con esta Hermandad, pues durante un periodo importante de tiempo compartieron cofradía. Esta unión que se cruzó en la historia de la Hermandad del Castillo, tuvo unas reglas que fueron aprobadas en 1641. La Hermandad estuvo así hasta el año 1771, año en el que se incor-

poró una talla de un Cristo flagelado, Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna. Una fecha importante para la Cofradía y para su titular fue el 1 de noviembre de 1775. Tras los espantosos daños ocasionados por el terremoto de Lisboa en los pueblos aledaños, y los escasos estragos causados en Lebrija, el Ayuntamiento quiso proclamar Patrona de la Villa a la Virgen del Castillo, por ser la responsable de la protección ante este fenómeno natural. El honor a este título, fue concedido en cabildo celebrado el 26 de noviembre de ese año. En 1849, debido al surgimiento de un gran fervor

cofradiero en la ciudad, el Arzobispo mandó elaborar nuevas reglas para la Hermandad, siendo aprobadas un año después. En este nuevo libro de reglas, cabe destacar la prohibición puesta a la Hermandad de recoger a los titulares de la Cofradía el Jueves Santo una vez se pusiera el sol. Además, se exigían permisos para que los hermanos procesionaran con el rostro descubierto. La imagen de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna es una hermosa talla de autor desconocido. Representa a Jesús en el momento en que recibía el castigo en forma de azotes que Pilatos dictaminó tras su entrega.

La talla tiene unas características iconográficas muy bien definidas. Su policromía es perfecta, en la que cabe destacar la sangre que se derrama en hilos por todo su cuerpo, y las lágrimas sangrientas que aparecieron tras su

última restauración. Aunque no se ha podido constatar quién o a qué escuela perteneció el autor, todo hace presagiar, según sus características, que se trata de una obra de finales del siglo XVIII: la forma de la cara y su cabeza girada hacia la izquierda, su fisonomía... Si apreciamos el cuerpo, podemos subrayar que, aunque parece cercano al canon renacentista, sigue una vertiente barroca que conecta más con el manierismo más tardío. Estamos en una época en la que se busca la sensibilidad popular en las obras y sobre todo la expresividad. Es de la época del último periodo de Martínez Montañés, en el momento más barroco de escuelas de imaginemos importantes. Es muy posible que fuera alguien cercano a esta escuela el que realizara este magistral trabajo. Aún así, esto es una interpretación de las muchas que se sostienen en torno a la posible autoría de esta bella talla de la



Semana Santa lebrijana. La obra, ha sido restaurada en varias ocasiones, siendo modificada en una de ellas la policromía original que estaba en mal estado, oscureciendo el color de la piel. En 1989, tras un proceso largo de restauración, se volvió a dar a la talla el mismo color que tenía desde su creación. Procesa sobre paso con canasto y respiraderos realizados en madera tallada dorada y policromada de estilo neobarroco. Acompañan al Señor en el paso tres soldados romanos que lo flagelan.

ESTER BUJEDA



El sevillanismo zaragozano

Es un tema en boca de muchos cofrades, probablemente controvertido, de más trascendencia de la que en principio podamos sospechar, pero a mí que me da que no hemos reflexionado como se merece en torno al concepto del título. Matemos antes de nada, diferenciemos entre influencia, inspiración e imitación... ¿A qué obedece la existencia de movimientos cofradieros que tratan de implantar lo ajeno? Ciertamente el conocimiento de las Semana Santa española se ha generalizado debido a los medios de comunicación, redes sociales, Internet, etc... Hoy en día es muy habitual que un buen cofrade zaragozano sea también un buen conocedor de una Semana Santa que (sería injusto no reconocerlo) roza lo sublime. Sí, hablo de Sevilla.

Llegado a este punto del artículo, creo que el defensor de la tradición pone el grito en el cielo y deja de leer. Por el contrario, al que le gustan los *olés* y *arriba con ella*, pensará encontrar un aliado en este artículo; pues ni para unos ni para otros, todos se equivocan.

Quien esto escribe se ha emocionado cuando por la televisión ha visto esas escenas de la Semana Santa sevillana que todos sabemos; *la Madrugá* es sin duda la retransmisión televisiva más seguida por el mundo cofrade, no me cuesta reconocerlo, de igual forma que en mi ciudad me he emocionado en muchas ocasiones ¿a dónde quiero llegar entonces? Sevillanismos ¿sí o no?

Pues responderé a lo gallego; depende, y me intentaré explicar.

En los últimos años estamos asistiendo a una constante incorporación de elementos y aspectos que podríamos tildar de andaluces: imágenes, pasos, atributos, La casi nula existencia de artistas por esta latitudes obliga a que los encargos se hagan de Despeñaperros para abajo. Sin duda un condicionante pero que no debe condicionar a encargar piezas clónicas y de escasa originalidad, que es en lo que se acaba cayendo en la mayoría de las veces.

Hablamos de aspectos como la manera de llevar un paso donde siempre ha existido una tradición aragonesa, aunque casi se haya perdido, hablamos de terceroles y peanas. O de llevar una procesion por la calle...Y es que hasta para copiar hay que saber...

Sería deseable entonces un equilibrio entre el tradicionalismo más conservador y el gusto exagerado por las trabajaderas y levantás, que son un peligroso caldo de cultivo. Es preciosa la estampa de un buen paso, con una buena cuadrilla de costaleros al compás de una composición musical por las calles centrales de Sevilla. ¡Claro que sí!, pero no concibo esa fotografía en el paseo Independencia o en la calle Alfonso. ¿Acaso imaginamos a un paso sevillano con una sección de instrumentos como en las cofradías de Zaragoza, ¿por qué entonces damos por buena tanta pose de imitación que se da en nuestra Semana Santa?, hablamos de **desvirtuar**.

Últimamente estamos asistiendo a una carrera de despropósitos repitiendo cánones estéticos y comportamientos

postizos que no van con nuestra tierra y tradición, tampoco se trata de congelar la evolución; hay un refrán que dice que en el medio esta la virtud y eso debemos buscar dejando excentricidades y sensiblerías. Además ¿por qué copiar en lo andaluz las formas barrocas y el oropel de la celebración y no importar otros elementos que se adaptarían perfectamente a nuestro carácter o que nada más y nada menos mejorarían de forma considerable nuestra Semana Santa?

Para Zaragoza quisiera yo silencios de multitudes como algunos que se "escuchan" en Sevilla, un público volcado en su celebración y unos hermanos cofrades que viven la Cofradía los 365 días al año, unos intelectuales o estudiosos que entienden y no que creen entender, y unas instituciones que se pliegan (qué remedio) a las peticiones de las cofradías.

Nada malo debería de haber, así lo entiendo yo, de aprender de quienes lo hacen mejor. Y no me refiero sólo a la capital del Guadalquivir; hoy en día podemos fijarnos en detalles de cualquier otra celebración, para ver si son extrapolables a la nuestra. Hasta de las más pequeñas se puede aprender algo.

Tal vez sea que lo que pretendemos sea abrir una franquicia de tal o cual Semana Santa, o crear un parque temático que reproduzca las costumbres de nuestro país sin darnos cuenta que incardinar estéticas o elementos extraños en nuestras cofradías y procesiones puede llegar a hacer que se conviertan en una caricatura de aquello que adoramos.

Reconozcámonos en este espejo, a todas luces distorsionado, y conozcámonos con profundidad. De lo contrario, todos nos iremos a Sevilla, lo cual a buen seguro (al igual que los intentos con el Jubileo) acabará provocando que la Semana Santa se repita varias veces al año para dar respuesta a la demanda. Aunque solo sea por esa desnaturalización, pensemos un poco, ¿qué estamos haciendo a nuestra Semana Santa?

CAPIROTE

Ana Cristina
Nápoles Carreras

PSICÓLOGA



León XIII, 8, 1º A • ZARAGOZA

Tel. 976 22 99 93

La Flagelación y el Arte



FICHA NÚMERO: 42

CAMPO: EDIFICIOS RELIGIOSOS

OBRA: PUERTA PRINCIPAL

UBICACIÓN: CATEDRAL DE MILÁN

AUTOR: LUDOVICO POGLIAGHI (1897-1950)

FECHA DE REALIZACIÓN: 1906

La catedral de Milán es, por su tamaño, la tercera iglesia del mundo tras las de Roma y Sevilla. Es un impresionante edificio de 157 metros de longitud y 93 de ancho en el transepto que podría albergar a más de 40.000 personas. Aunque parezca una incongruencia no fue dada por concluida oficialmente hasta el día 6 de enero del año "1965", cuando se inauguró la última puerta, es decir, que casi pasaron seiscientos años desde que se comenzó su construcción en el año 1386 en un estilo gótico tardío (aunque actualmente todavía quedan bloques por esculpir).

Es un templo impresionante, con obras de gran importancia en su interior, aunque principalmente se le conoce por la gran cantidad de agujas (más de 135) y estatuas (aproximadamente 3.400, incluidos las 96 gigantes de las gárgolas), la más alta de ellas colocada a 108 metros de altura el año 1774 (corresponde a la Asunción –La Madonnina–, que mide 4,16 metros y está realizada en bronce dorado).

Son cinco las puertas por las que se puede acceder al recinto de la catedral, siendo la más famosa e importante la denominada puerta principal, obra



cumbre de LUDOVICO POGLIAGHI. Este artista italiano nació en Milán en el año 1857 y fue pintor, escultor, académico de Bellas Artes y un destacado representante de la cultura italiana posterior al "Risorgimiento" y realizó una gran cantidad de obras. La puerta esta realizada entera-

mente en bronce y se terminó en el año 1906. Está dedicada a la Virgen María con la representación de Los Gozos, Los Dolores y Las Glorias.

Una de las escenas de Los Dolores representa La Flagelación del Señor. Como anécdota podemos decir que era costumbre tocar a Cristo y a uno de sus verdugos, de ahí el brillo que se puede apreciar en las extremidades inferiores de ambos (hoy en día está prohibido el acceso directo a la puerta).





*Real, Pontificia, Antiquísima, Ilustre y Penitencial
Cofradía del Señor Atado a la Columna
y de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor*

**SECRETARÍA: JESÚS CORTÉS SOLER
BALBINO ORENSANZ, 19, 3° A • 50014 ZARAGOZA**